

20
—
५० ९५
१९

ओ३म्

पुस्तक संख्या

20/95

पञ्जिका संख्या

2645

पुस्तक पर सर्व प्रकार की निशानियां लगाना वर्जित है। कोई सज्जन पन्द्रह दिन से अधिक देर तक पुस्तक अपने पास नहीं रख सकते। अधिक देर तक रखने के लिये पुनः आज्ञा प्राप्त करनी चाहिये।

ओ३म्

पुस्तक श्री

लाल चन्द जी

परिचय देहादन निवासी की ओर से गुरुकुल

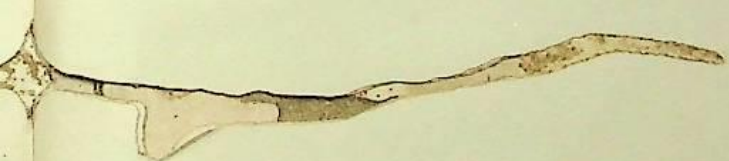
पुस्तकालय को भेंट में प्राप्त हुई।

लोक प्रवर्णन ११८४-११८५

१५

पुस्तक

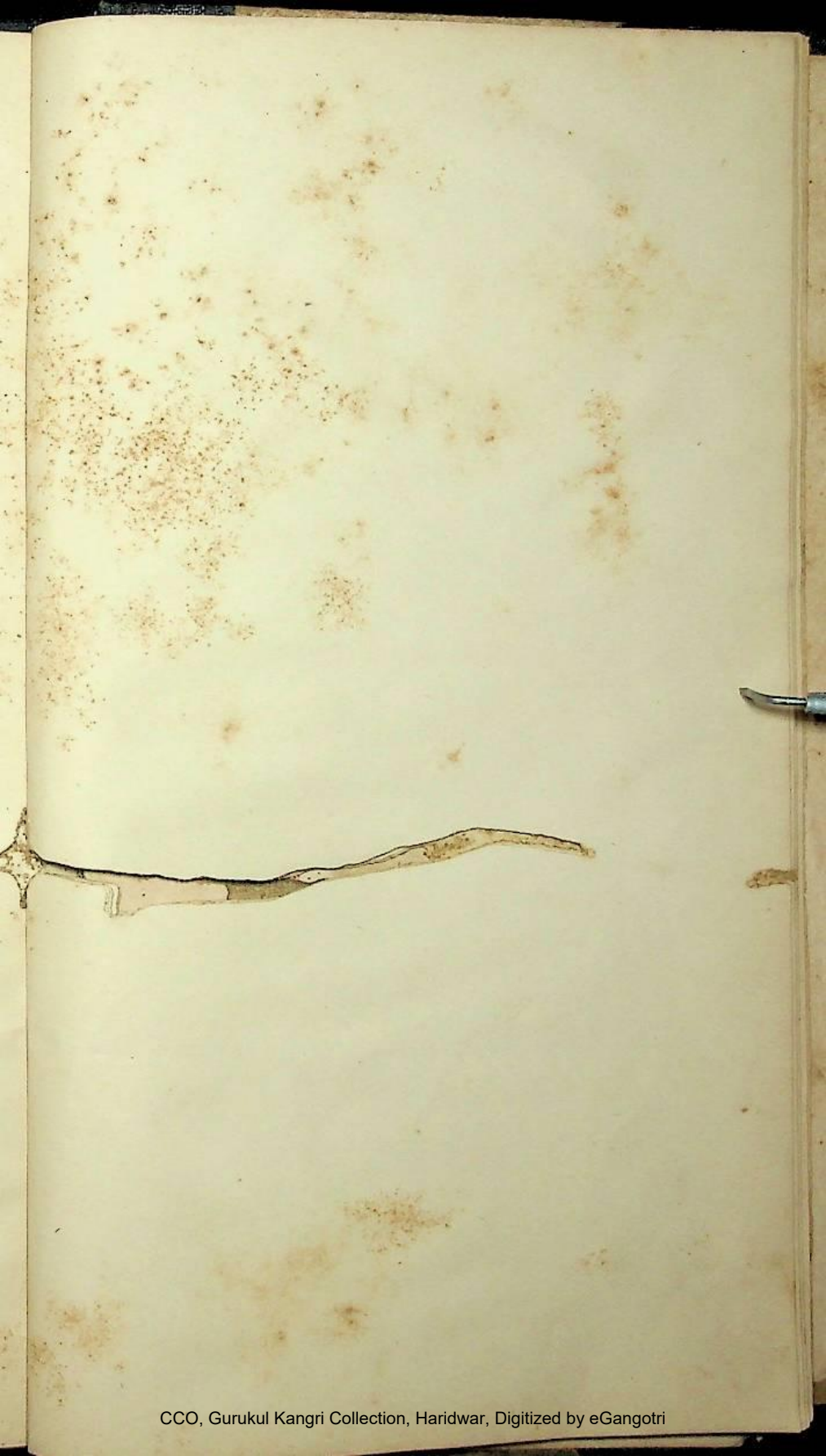


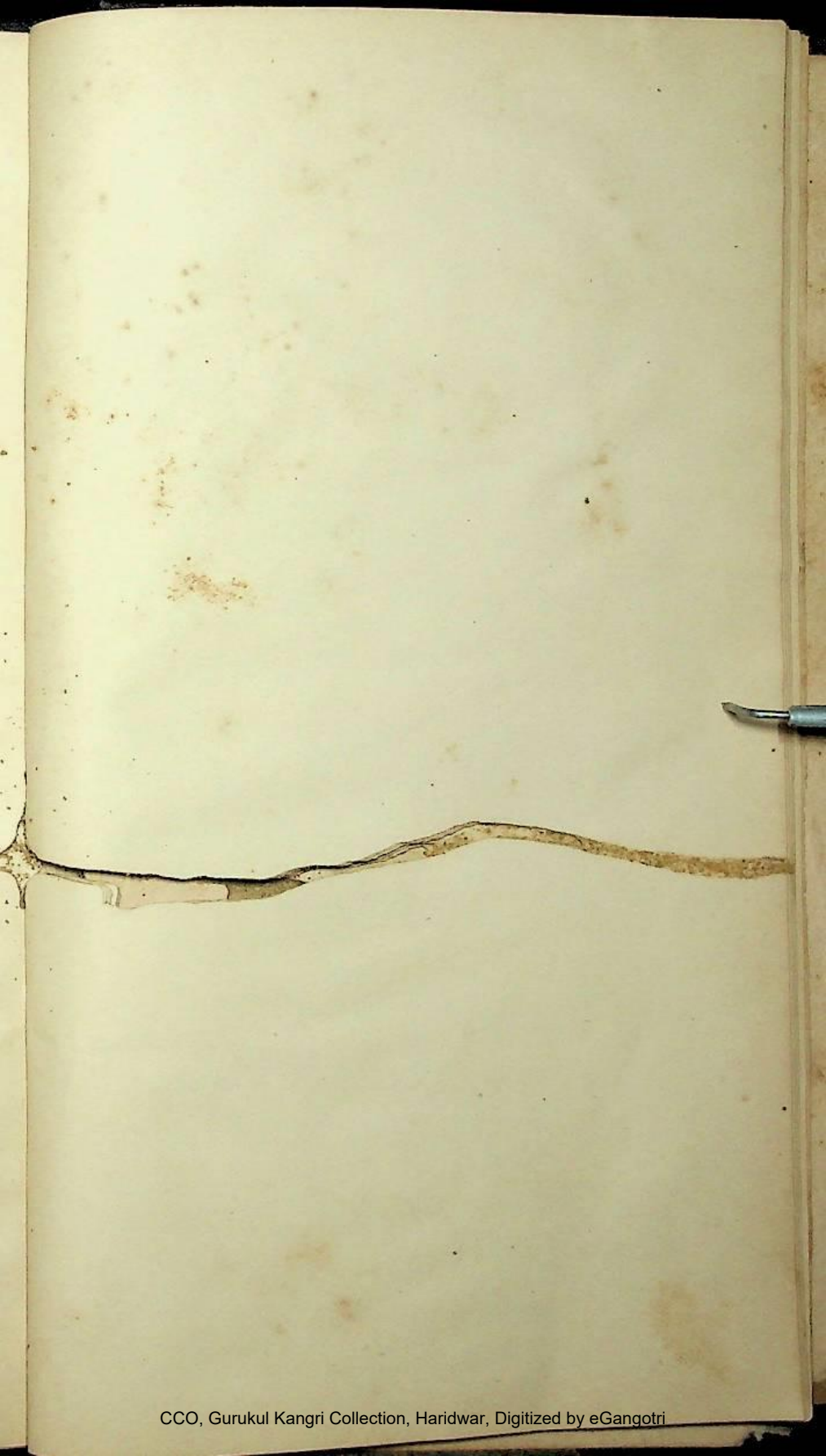


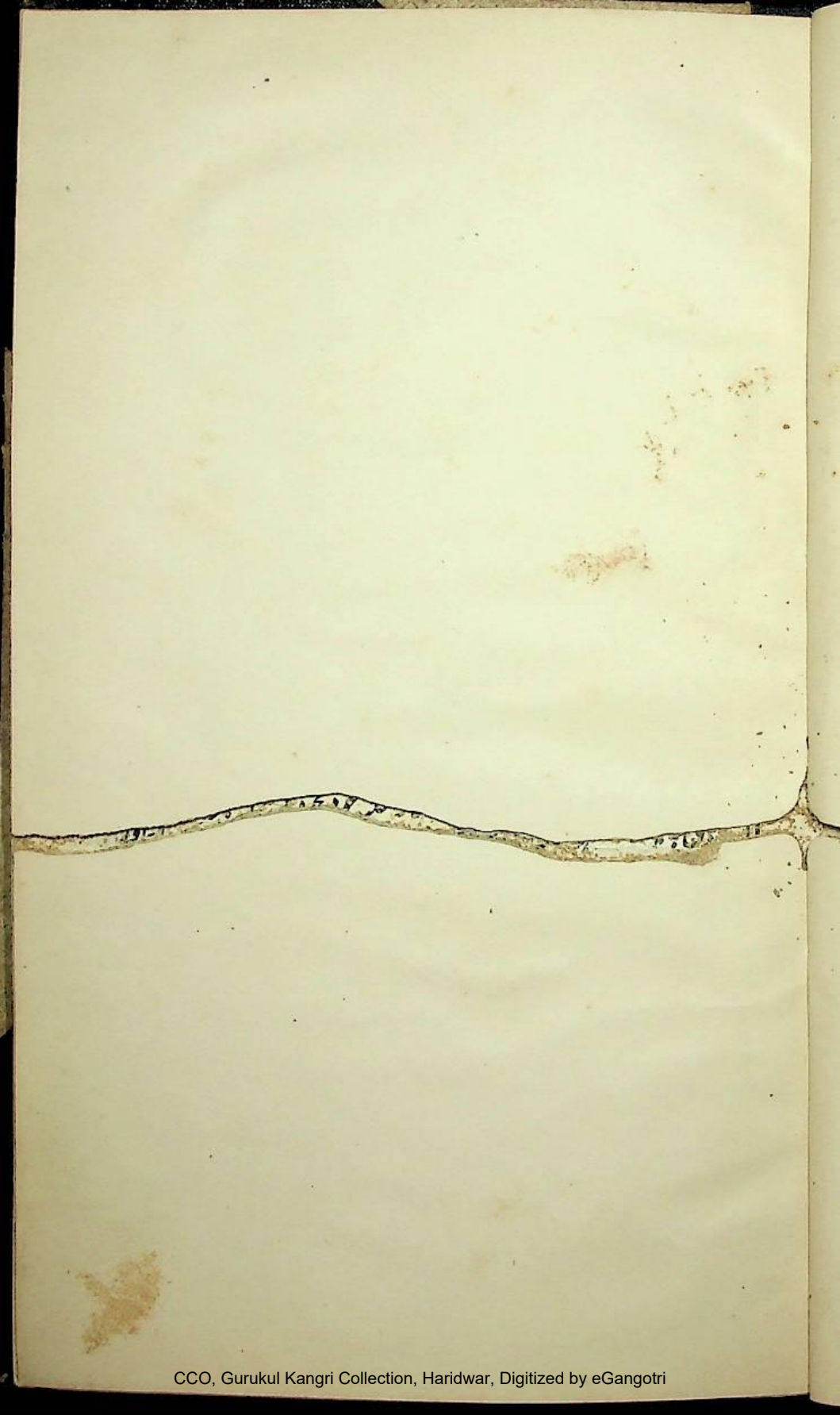
















U. H. 92 2

721



26557

28 H. L.

(تمام حقوق محفوظ ہیں)

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى

CHECKED 1973

صَاحِبِ الْمَوَازِدِ الْمُمَيَّزَةِ بِتَلْكَدِيرَا

Initial

کتاب الباثولوجیا

| | |
|-------|--------|
| دوسرا | 2.0/9 |
| آگام | 2.4.22 |
| تاریخ | |
| مدرسہ | |

(علم الامراض)

یعنی

علم طب کا نہایت اہم شعبہ جس میں امراض کے بڑے چھوٹے اسباب
نیز ان کے وہ اسباب و تغیرات بیان کئے جاتے ہیں جو ہزاروں
مرضیوں کی لاشیں چیرنے کے بعد خوردبین سے مشاہدہ کئے
گئے ہیں یا علم الیکیمیا کے تجربات انکا انکشاف کیا ہو

مؤلف

حکیم فضل الرحمن خان (ڈونکی) پروفیسر طبیہ کالج دہلی
مطبوعہ سٹار پریس۔ باہتمام ماسٹر لکھنشن داس صاحب

نوٹ:- یہ کتاب طبیہ کالج دہلی کی جماعت سال سوم (تہذیب و کلاس) کے نصاب تعلیم کے تحت اس میں
اور کالج مذکور کے بورڈ آف ٹرینیٹ نے اس کی پاس (500) جلدیں خریدی ہیں

गुरुकुल कांगड़ी

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى

علم طب کا مقصد اعلیٰ مرض کا ازالہ اور صحت کا اعادہ ہے لیکن مرض کا ازالہ صحیح اصول پر اس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک کہ مرض کی اصلی حقیقت اور اس کے حقیقی اسباب دریافت نہ کئے جائیں جس کو دوسرے نفطوں میں تشخیص مرض کہتے ہیں۔

پانولوجیا یعنی علم حقائق الامراض و اسباب الامراض تشخیص مرض کا قابل اعتماد و صحیح ترین طریقہ بتلاتا ہے کیونکہ اس علم کی بنیاد ان مشاہدات و تجربات اور انکشافات پر ہے جو صدیاں افضل اطباء نے ہزار ہا مریضوں کی لاشیں چیرنے کے بعد اپنی آنکھوں سے یا خوردبین کے ذریعہ سے حاصل کئے ہیں یا مختلف ادویہ کثافتہ کو مختلف انسجہ مختلف رطوبات اور مختلف اجزاء و عناصر پر ڈال کر نتائج صادقہ تکسپ ہیں

اب یہ امر بالکل یقین اور واضح ہو چکا ہے کہ پانولوجیا کا مطالعہ کے بغیر کسی حد تک علیٰ بصیرتہ علاج کر سکتا ہے غلط ہے اور ایک طبیب پانولوجیا کا مطالعہ کے بغیر کسی حد تک علیٰ بصیرتہ علاج کر سکتا ہے چونکہ یہ کتاب طبیہ کلن و ہل کے جامعیت سال سوم کے نصاب تعلیم کو رس ہیں ہے اس لئے اس کو بہت جلد طبع کرانے کی ضرورت محسوس ہوئی جلدی کی وجہ سے اس میں چھپائی کی غلطیوں کا احتمال ضرور ہے جس کا علاج اب طبع ثانی ہی کر سکتی ہے۔ کتاب کے آخر میں ایک فرہنگ ہے جس میں ڈاکٹری اور یونانی مترادف اصطلاحات بترتیب حروف تہجی درج ہیں۔

فضل الرحمن
پروفیسر طبیہ کلن و ہل

۱۲ اگست ۱۹۲۲ء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

خلیہ

جسم انسانی نہایت چھوٹے چھوٹے اجزاء یا اجسام سے بنا ہوا ہے
ان چھوٹے چھوٹے اجسام کو خلیات کہتے ہیں۔ خلیات کو جسم انسان سے وہی
تعلق ہے جو کہ اینٹوں کو مکان سے یعنی جس طرح اینٹوں کے باہم اتصال
سے ایک مکان بنتا ہے اسی طرح خلیات کے اتصال سے ایک انسان
کا جسم بنتا ہے۔

خلیہ حقیقت میں ایک مادہ سے بنا ہوا ہے جو سفیدی بیضہ کے بہت
ثابہ ہے اس کو مادہ حیات کہتے ہیں۔ مادہ حیات کو اگر خوردبین کے ذریعہ دیکھا
جائے تو اس کے اندر نہایت باریک باریک دانے جڑے ہوئے دکھائی
دیتے ہیں۔ ان دانوں کو جھیلیات کہتے ہیں۔

اگر خلیہ پر بعض ادویہ ڈالی جائیں مثلاً جو ہر شراب یا فارمین وغیرہ، تو
وہ مرجاتا ہے اور اس کا مادہ حیات منجمد ہو کر تھکسا بن جاتا ہے جس میں ایک
جالدار ساخت دکھلائی دیتی ہے۔ یہ جالدار ساخت خلیہ کی زندگی میں بھی اس

کے اندر موجود تھی؟ اس کا جواب بہت مشکل ہے ممکن ہے کہ یہ جالدار ساخت اس میں طبعی طور پر موجود ہو اور ممکن ہے کہ بعد میں بیرونی تاثرات سے پیدا ہو گئی ہو۔

حال کی اکتشافات سے معلوم ہوا ہے کہ مادہ حیات سریش کی طرح ہے۔ نہ تو بالکل سیال ہے اور نہ سیال کے اندر معلق رہنے والا ہے۔

بعض خلیات میں مادہ حیات کے اوپر ایک غلاف یا غول ہوتا ہے جس کو حافۃ اخلیہ کہتے ہیں۔ ان کے مادہ حیات میں ایک چھوٹا سا دانہ ہوتا ہے۔ اس کو نواۃ کہتے ہیں۔ اور اس دانہ میں کبھی ایک بہت چھوٹا سا دانہ ہوتا ہے۔ اس کو نویتہ کہتے ہیں۔

نواۃ خلیہ کا ایک نہایت اہم حصہ ہے کیونکہ یہ خلیہ کا مرکز محرک ہے اسی کے ذریعہ خلیہ کے بہت سے افعال صادر ہوتے ہیں۔ اور اسی کے ذریعہ وہ مضبوط رہتے ہیں۔ اگر سیال نہ ہوتا تو نکال لی جائے تو خلیہ نہ تو نشو و نما

پائے گا۔ اور نہ اس میں لگاؤ و تولد ہوگا۔ بلکہ وہ جلد مر جائیگا۔ نواۃ پر بھی ایک نہایت باریک غلاف ہوتا ہے جس کو حافۃ النواۃ کہتے ہیں۔ حافۃ النواۃ کھاری رنگوں سے متاثر نہیں ہوتا ہے۔ یعنی کھاری رنگ اس میں رنگ پیدا نہیں کرتے ہیں۔ نیز ان میں جالدار ریشے ہوتے ہیں۔

نواۃ کی جالدار ساخت تو رنگ سے متاثر نہیں ہوتی ہے۔ لیکن اس میں نہایت چھوٹے چھوٹے دانے یا جیبات جڑے ہوئے ہوتے ہیں جو بعض رنگین نمکیات سے رنگ جاتے ہیں۔ اسی وجہ سے ان کو مادہ متلونہ کہتے ہیں۔ یہ

مادہ متلونہ نہایت ضروری جزو خیال کیا گیا ہے اور یہی وہ حصہ ہے جس کے ذریعہ صفات متوارثہ اجداد سے ابا د میں اور ابا د سے اولاد میں منتقل ہوتے رہتے ہیں۔ جالیہ دار ساخت کے اندر کہیں کہیں پر مادہ متلونہ کے دانے زیادہ تعداد میں اکٹھے ہو جاتے ہیں۔ اور وہاں پر ایک گرہ سی بنا دیتے ہیں جن کو عقد شبکہ کہتے ہیں۔

نویہ عموماً ایک ہوتا ہے لیکن کبھی کبھی پانچ تک کی تعداد میں بھی ہو سکتے ہیں۔ نویہ الوان حمامہ سے رنگین ہو جاتا ہے

نویہ کے اندر ایک بہت چھوٹا سا ذرہ ہوتا ہے جس کا فعل ابھی تک دریافت نہیں ہوا ہے۔ خلیہ کے نواۃ کے بالکل قریب لیکن اس سے علیحدہ عموماً دو دانے ایک جھلی کے اندر پٹے ہوئے ہوتے ہیں۔ اس جھلی کے بیرونی حصہ سے باریک باریک ریشے نکلے ہوئے ہوتے ہیں۔ ان دانوں کو جو عموماً دو ہوتے ہیں لیکن کبھی ایک ہی ہوتا ہے۔ مرکز انخلیہ کہتے ہیں۔ جو اس کے خلاف سے نکلتے ہیں۔ مادہ کو کبیہ کہتے ہیں۔

مرکز انخلیہ کے متعلق یہ خیال کیا گیا ہے کہ اس کو خلیہ کے نکاتر اور والد میں دخل ہے یعنی جب خلیہ ایک سے دو اور دو سے چار بنتا ہے تو سب سے پہلے مرکز انخلیہ اس فعل کے شروع ہونے میں مدد دیتا ہے۔

نکاتر انخلیہ

نکاتر انخلیہ کی دو صورتیں ہیں۔ (۱) نکاتر انخلیہ بالواسطہ (۲) نکاتر انخلیہ

بلو واسطہ - تغیر بلو واسطہ اسکی صورت یہ ہوتی ہو کہ نواۃ بیچ میں سے چمک جاتی ہے اور پھر اس کے دو حصے ہو جاتے ہیں۔ اس کے بعد خلیہ کا مادہ حیاۃ بھی دو حصوں میں منقسم ہو جاتا ہے۔ مادہ حیات کے ہر ایک حصہ میں ایک حصہ نواۃ کا بھی ہوتا ہے اب یہ دونوں یعنی مادہ حیات کا نصف حصہ اور نواۃ کا نصف ملکر ایک پورا خلیہ بن جاتے ہیں۔ اس طرح دو سے چار اور چار سے آٹھ ہوتے چلے جاتے ہیں۔

لکناثر خلیہ بلو واسطہ - یہ اس طرح ہوتا ہے کہ خلیہ کے مادہ شبکیہ میں جو نہایت چھوٹے چھوٹے ذرات یا جلیات ہوتے ہیں۔ وہ اکٹھے ہو کر باریک باریک ڈوریوں کی صورت اختیار کر لیتے ہیں۔ اب ان ڈوریوں میں ایک نہایت پیچیدہ سلسلہ تغیرات وقوع پذیر ہوتا ہے۔ ان تغیرات کے بعد خلیہ دو حصوں میں منقسم ہو جاتا ہے۔ لکناثر بلو واسطہ بہت کم وقت ہوتا ہے۔ زیادہ تر خلیات میں نکاثر بلو واسطہ ہوا کرتا ہے۔ لکناثر بلو واسطہ کے متعلق یہ خیال کیا گیا ہے کہ یہ عموماً

اور امضیہ ہوتا ہے۔

خلیہ کا تغذیہ

خلیات رطوبت لمفاویہ کے اندر ہر وقت بھیگے رہتے ہیں۔ یہ رطوبت تقریباً مسلسل طور پر خلیات پر ہتی رہتی ہے۔ اور ان کے اندر بھی ہو کر گدتی رہتی ہے۔ جب بہہ رخلیات کی طرف آتی ہے تو یہ اپنے اندر مختلف عناصر اور اجزاء ضروریہ جو خلیہ کی حیاۃ کے لئے ضروری ہیں۔ لئے ہوئے ہوتی ہے ان عناصر

اور اجزاء میں کمی یا وی تغیرات واقع ہوتے ہیں جن سے خلیہ کی زندگی قائم رہ سکتی ہے۔ اور جب یہ رطوبت واپس لوٹتی ہے تو اپنے اندر ان تمام فضلات کو ایتنی ہے جو خلیہ کے تغذیہ کے بعد پیدا ہوتے ہیں۔ خلاصہ یہ کہ رطوبت ملغاویہ کے ذریعہ نسیم اغذیہ حیوانیہ نشاستہ و شکر نمکیات اور چربی وغیرہ خلیہ تک پہنچتے ہیں جن سے وہ تغذیہ حاصل کرتا ہے۔ اور کچھ جو فضلات وہاں پیدا ہوتے ہیں ان کو یہ رطوبت لے کر وہاں سے واپس آجاتی ہے۔ اور اس طرح رطوبت ملغاویہ کا مدوجز برابر جاری رہتا ہے۔

امراض الخلیہ

جسم کے مختلف خلیات بولیفیہ حاملہ سے بنتے ہیں۔ اور ان کی صفات مخصوصہ بھی بولیفیہ حاملہ ہی سے اثر کرتی ہیں۔ اس کے علاوہ بیرونی عوامل بھی ان پر اثر کرتے ہیں۔ بعض خلیات متاثر ہوتے رہتے ہیں۔ بیرونی اثرات دو قسم کے ہوتے ہیں ایک تو وہ جو خلیات پر براہ راست اثر کرتے ہیں۔ دوسرے وہ جو خلیات پر بذریعہ رطوبت ملغاویہ کے اثر کرتے ہیں۔

وہ اسباب یا اثرات جو خلیات پر براہ راست اثر کرتے ہیں وہ زیادہ تر تحریکات عصبیہ ہیں۔ جو اعضا حساسہ کی سطحوں یا ان کی گہری ساختوں میں پیدا ہو کر تمام نظام عصبی کے اندر ایک لہر کی صورت میں پھیلی جاتی ہیں۔ یہ تحریکات عصبیہ نہ صرف افراد عصبیہ کو متاثر کرتی ہیں۔ بلکہ ان سے وہ خلیات بھی متاثر

ہوتے ہیں جو غیر عصبی ہیں۔ اور جو کہ اعصاب مصدرہ کے ریشوں کے سروں پر لگے ہوئے ہیں مثلاً خلیات عضلیہ اور خلیات عذویہ۔ اگر ہم انسان کے جسم پر غور کریں اور اس کے مختلف نظامات کو دیکھیں تو معلوم ہوگا کہ اس میں ایک نظام اعصاب کا ہے جس کے اعصاب مصدرہ کی شاخوں کے سروں پر کثیر التعداد خلیات عضلیہ اور خلیات عصبیہ لگے ہوئے ہیں جن کو نسج و حمل آپس میں ملائے ہوئے ہے۔ اور اس کے اندر ایک نہایت نازک جال عروق کا بچھا ہوا ہے جس کے ذریعہ سے رطوبات بدن دورہ کرتی رہتی ہیں۔ اور پھر اس پر غور کریں کہ تمام نظام عصبی کے اندر عصبی لہر یا تحریک عصبی لگاتار پھلتی رہتی ہے۔ اس سے کیا کیا افعال صادر ہوتے ہیں۔ تو یقیناً ہم اس نتیجہ پر پہنچیں گے کہ نظام عصبی کا اثر مختلف خلیات پر نہایت اہم اور بہت قوی ہے۔

وہ اسباب جو خلیات پر بذریعہ رطوبت مفاویہ کے اثر کرتے ہیں انکا انحصار

میں ان اجزاء پر ہے جن سے یہ رطوبت منسلک ہوئی ہے

اور پھر ان اجزاء و مفاویہ کا انحصار مائتہ الدم کے اجزاء پر ہے۔ مائتہ الدم ایک ایسی پیچیدہ ساخت و ترکیب کی رطوبت ہے کہ جس کے اندر بیشمار انواع و اقسام کے مواد موجود ہیں مثلاً مواد غذائیہ نسیم مختلف خمیر وغیرہ جن میں سے بہت سے تو ایسے ہیں کہ دقیق کیمیائی تحقیقات نے بھی ان کی حقیقت کو اب تک ظاہر نہیں کیا ہے۔ یہ بات ہمیشہ یاد رکھنا چاہئے کہ یہی وہ رطوبت ہے جس میں ہر ایک خلیہ اپنی زندگی بھر بھیگا پڑا رہتا ہے۔ اور اسی کے ذریعہ بیشمار اچھے اور بُرے اثرات سے متاثر ہوتا ہے۔

خلیہ کا ماحول

خلیہ کے تین ماحول ہیں۔ پہلا ماحول رطوبت ملفاویہ ہے جو خلیہ کو غذا پہنچاتی ہے۔ دوسرا ماحول خون ہے جو رطوبت ملفاویہ کو غذا پہنچاتا ہے تیسرا ماحول ہوا (ریہ) اور غذا (قناۃ غذائیہ) کا ہے جو خون کو غذا پہنچاتا ہے۔

اب جو امراض خلیہ میں پیدا ہوتے ہیں ان کے لئے خلیہ میں کوئی طبعی میلان نہیں ہوتا ہے بلکہ خلیہ کا ماحول خصوصاً ماحول ملفاوی زیادہ تر اس کے امراض کا باعث ہوتا ہے۔ جڑھاپے میں جو فساد خلیات میں ہوتا ہے وہ اگرچہ ایک حد تک خلیہ کے جسمانی تحلیل کی وجہ سے ہوتا ہے لیکن اس کی بڑی وجہ وہ تغیرات ہوتے ہیں جو اس کے ملفاوی ماحول میں ہوتے ہیں۔ بعض اطباء کا یہ خیال ہے کہ بڑا بڑا حقیقت میں اس وجہ سے ہوتا ہے کہ بڑے بڑے خلیوں میں جسے جراثیم کو بھیستے وقت

میں جذب ہوتی رہتی ہے۔ اور وہ خلیات کی تحلیل کا باعث ہوتی ہے لیکن خیال صحیح نہیں ہے صحیح وہی ہے جو اوپر بیان کیا گیا یعنی خلیات کے ملفاوی ماحول کے خراب ہونے کی وجہ سے ان میں تحلیل ہوتی ہے۔ اگر ہم یہ تسلیم کر لیں کہ کبھی کبھی بڑے بڑے فساد خلیات ان کی طبعی استعداد کی وجہ سے ہوتا ہے تو یہ بھی ماننا پڑے گا کہ ایسا بہت کم ہوتا ہے کہ خلیہ ابتداءً مریض ہو جائے اور اس کے ملفاوی ماحول میں کوئی خرابی نہ ہو۔ کیونکہ جن صورتوں میں خلیات ابتداءً مریض ہوتے ہیں۔ وہ وہ صورتیں ہیں کہ جہاں موروثی فالج کی وجہ سے مخصوص افراد عصبیہ میں فساد پیدا ہو

جاتا ہے۔ اس لئے کو خلیہ کے ہر مرض میں یہ شبہ کرنا چاہئے کہ اس پر کوئی نہ کوئی بیرونی مضر صحت اثر ضرور ہوا ہے جس کی دو صورتیں ہیں۔ عصبی اثر اور مفاوی اثر۔

خلیات کے وہ امراض جو اسباب عصبیہ سے ہوتے ہیں

اس کی مشہور مثال وہ مناد ہے جو کہ کٹے ہوئے عضلی ریشے کے اندر اس وقت پیدا ہوتا ہے۔ جبکہ اس کی محرک شاخ ماؤن ہو جاتی ہے۔

نیز حقیقی فساد تغذیہ کی صورتیں بھی اسباب عصبیہ کی وجہ سے ہوتی ہیں کیونکہ اس قسم کے فساد تغذیہ کا سبب یہ ہوتا ہے کہ خلیہ کے اندر عصبی تحریک یا الہری طبعی رفتار میں کمی قسم کی رکاوٹ یا خلل پڑ جاتا ہے۔

فساد خلیہ جو مفاوی اسباب سے ہوتے ہیں

خاک کے رس کا نہایت سہل سہل ہوتا ہے کہ رطوبت مفاویہ جس کے اندر خلیہ ہر وقت بھیگا رہتا ہے۔ اس میں کمی قسم کی خرابی پیدا ہو جائے۔ یہ خرابی دو طرح سے پیدا ہوتی ہے۔

(۱) ایک تو یہ کہ رطوبت کے دورہ میں کمی قسم کا نقص واقع ہو جائے مثلاً امراض قلب یا ریہ کے وجہ سے یا باریک عروق میں سدہ پڑ جانے سے یا ان کے فاسد ہو جانے سے۔

اگر دفعۃً اور نمایاں طور پر کسی جگہ پر دورانِ خون میں خلل واقع ہو جائے تو نہایت شدید تغیرات فاسدہ پیدا ہوتے ہیں جیسا کہ عروق میں سدہ پڑ جانے کی صورت

صورت میں واقع ہوتا ہے۔ اور اگر دوران خون میں کوئی مزن نقصان ہو جائے۔
 جیسا کہ مزن امراض قلب سے یا بڑھاپے میں شراین کے اندر فساد پیدا ہونے سے
 ہو جایا کرتا ہے۔ تو اس سے خلیات کے جرم میں ایک تدریجی صغر ہو جاتا ہے۔ اور
 ریشہ دار ساخت بڑھنے لگتی ہے۔ پہلی صورت یعنی مزن امراض قلب میں دوران
 خون سست ہو جانے کی وجہ سے عروق شریہ کی دیواریں ماؤف ہو جاتی ہیں۔ اور
 ان میں سے رنگین دانہ کلکرو ویش کی ساخت میں پھیلتے جاتے ہیں۔ جن کے ٹوٹنے
 سے وہاں کی ساخت رنگین ہو جاتی ہے۔ دوسری صورت یعنی بڑھاپے میں فساد
 شراین کی حالت میں جو پنی تغیر ہوتا ہے حقیقت میں یہی بڑھاپے میں ساختوں کی
 سختی کا باعث ہوتا ہے۔ اور اس کو فساد یعنی شیخوخی کہتے ہیں۔ (۲۶) دوسرے یہ کہ
 رطوبت لطفاویہ کے اجزاء میں کوئی نقص ہو جائے۔ رطوبت لطفاویہ کے اندر پیشکار
 تغیرات واقع ہوتے ہیں۔ جن کی وجہ سے وہ غیر طبعی حالت اختیار کر لیتی ہے اور
 اس طرح اس میں اس کے اجزاء میں مختلف غیر طبعی تغیرات واقع ہوتے ہیں۔
 مگر کہ کیا وہی اور اس کے طبعی فضلات کے اعتبار سے اختلاف ہو جاتا ہے۔ اس
 کے علاوہ کبھی زہریلی بھی ہو جاتی ہے مثلاً ذیابیطس میں جبکہ اس مرض کی وجہ سے
 استحالہ طبعی طور پر نہیں ہوتا ہے۔ یا کسی بیرونی زہر کے جسم میں داخل ہونے کی وجہ
 سے جیسا کہ شراب یا سیسہ کے زہر سے ہو جاتا ہے۔ یا جراثیم کی سمیت یا کسی اور قسم
 کی سمیت سے جو جسم کے اندر پیدا ہوتی ہے۔

سوائے بیرونی ضرب و زخم کے خلیہ کے بہت زیادہ امراض ماؤف ایتھلام
 کی وجہ سے ہوتے ہیں۔ اس کا اندازہ اس طرح ہو سکتا ہے کہ جتنے التهابات ہیں

ان کا مخصوص اور نہایت اہم سبب مائیتہ الدم کی سمیت ہوتی ہے۔ اور یہ بالکل ظاہر ہے کہ التهابات دیگر تمام امراض سے بہت زیادہ ہوتے ہیں۔ اس لئے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ شہرہ تعداد امراض کا سبب صرف مائیتہ الدم کی سمیت ہوتی ہے۔ مائیتہ الدم کی سمیت صرف التهابات ہی پیدا نہیں کرتی ہے۔ بلکہ اس کے علاوہ اور امراض بھی پیدا کرتی ہے۔ جو التهابی نہیں ہوتے ہیں۔ اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ سمیت مائیتہ الدم خاص خاص خلیات پر مہلک اثر کر کے غیر التهابی مرض پیدا کر دیتی ہے۔ اس کی مثال تصلب نخاع ہے۔ یہ مرض عموماً آتشک کا نتیجہ ہوتا ہے لیکن اس طرح پیدا ہوتا ہے کہ ایک سمیت خاص خاص حسی افراد عصبیہ کو فاسد کر دیتی ہے جس سے یہ حالت پیدا ہو جاتی ہے۔ اس کے علاوہ اور عصبی امراض بھی مائیتہ الدم کے فنا سے پیدا ہوتے ہیں۔

ایسے حالات میں تغیرات فاسدہ عموماً مزمن ہو ا کرتے ہیں لیکن حادث تغیرات مہلک بھی اس خاص خلیات سے لقمہ مائیتہ الدم پیدا کر سکتی ہے بعض حیوانات پر تجربات سے یہ بات ثابت ہوئی ہے کہ حیوانات کی ساختوں میں اس قسم کے مواد پیدا کئے جاسکتے ہیں جو صرف مخصوص خلیات کو ہی تباہ کریں۔ چنانچہ کتے یا خرگوش کی ساختوں میں ایسے مواد پیدا کئے گئے ہیں۔ جو صرف خلیات جگر و خلیات گردہ اور نین ذرات کو تباہ کر سکتے ہیں۔ اس قسم کے مواد کا امراض پیدا کرنے میں خاص حصہ ہے چنانچہ جگر کے اس مرض میں جو صغیر صغیر حادثے ہیں۔ اس قسم کے مواد سے جگر کے خلیات تباہ ہو جاتے ہیں۔ اور بالآخر اس کے درم حادثے بھی اس قسم کے مواد فنا پیدا کرتے ہیں۔

التهاب

التهاب حقیقت میں طبیعت کی ایک نہایت منظم اور مرتب مدافعتی تدبیر ہے جس کو یہ کسی بیرونی خراش کے خلاف استعمال کرتی ہے۔ یہ خراش عموماً جراثیم کے قابل انحلال سمیت ہوتی ہے۔ لیکن وہ التهابات جن میں کہ غیر جراثیمی سمیت کام کرتی ہے مثلاً نفرس ورم غلاف القلب جو مزمن امراض گردہ کی وجہ سے ہوتا ہے۔ ان کے متعلق یہ خیال کیا گیا ہے کہ جسم کی ساختیں خراش کی تمیز کرنے میں غلطی کرتی ہیں یعنی غیر جراثیمی سمیت کو جراثیمی سمیت سمجھ کر اس کے خلاف اپنی مخصوص مدافعتی تدبیر (التهاب) اختیار کرتی ہیں۔ اگرچہ ان التهابات (نفرس وغیرہ) کو کبھی ہم جراثیمی سمیت سے بالکل مشتت نہیں کر سکتے ہیں۔

حرارة بجلی یا کوئی اور بیرونی قوت یا خراش درحقیقت جراثیمی سمیت اور اس کے فعل میں آسانی پیدا کر دیتے ہیں۔ اور اس کے لئے ایک مناسب جگہ تیار کر دیتے ہیں۔ یہ سمیت جو حرارت یا بجلی یا اور بیرونی خراش کے بعد کام کرنے لگتی ہے حقیقت میں ان جراثیم سے پیدا ہوتی ہے جو جلد کے خلیات کے درمیان میں دبے رہتے ہیں چنانچہ وہ جراثیم جو جلد میں رہتے ہیں۔ ان کے ایک سو سے زیادہ اقسام دریافت ہو چکے ہیں۔

چونکہ جراثیم کا التهاب پیدا کرنے میں ایک خاص حصہ ہے اس لئے جو چیز کہ ساختوں کی قوت ہلکے جراثیم کو کم کرے گی وہ التهاب پیدا کرنے میں مدد

دے گی۔ یہی وجہ ہے کہ غربت کی زندگی۔ نکان۔ شراب خوری۔ مفر من امراض گردہ
 و یا بیطیس سے جو ضعف پیدا ہوتا ہے وہ التهاب کے پیدا کرنے میں بڑی مدد دیتا
 ہے۔ اور اس کو التهاب کا سبب سابق کہہ سکتے ہیں۔

تغیرات جو التهاب میں واقع ہوتے ہیں

(۱) پہلے تو باریک شرائین میں تھوڑا سا انقباض ہو جاتا ہے اس کے بعد
 فوراً (۲) انہیں شرائین میں انبساط ہو جاتا ہے (جو غالباً سمیت کی وجہ سے شرائین
 کے عضلی طبقہ کے مفلوج ہو جانے سے ہو جاتا ہے) اور ساتھ ہی اس کے عروق شعریہ
 کے اندر سرخی پیدا ہو جاتی ہے۔ باریک باریک اور وہ پھیل جاتی ہیں۔ اور خون کی
 رفتار تیز ہو جاتی ہے۔

(۳) اب خون کی رفتار سست ہو جاتی ہے۔ اور عروق کی دیواروں میں
 کلسیم جمع ہونے لگتے ہیں۔ رستہ کے اندر رستہ کرنے والی غشا کے خلیات
 پھول جاتے ہیں۔

(۴) کریات بیضا تیزی کے ساتھ عروق کی دیواروں میں سے نکل کر رو
 پیش کے ساخت میں چلے جاتے ہیں۔

(۵) کریات بیضا کے نکلنے ہی رطوبت لمفاویہ کا سیلان گرو ویش کی سخت
 میں غیر طبعی مقدار میں ہونے لگتا ہے۔ اس کی مقدار کا انحصار اس سمیت کی حالت
 پر ہے جس نے التهاب پیدا کیا ہے اس رطوبت لمفاوی کے اندر طبعی رطوبت
 لمفاوی سے زیادہ بر تین ہوتا ہے۔ اور یہ رطوبت عموماً قابل انجامد ہو ا کرتی ہے۔

(۶) آخر میں کریات حمراء (جن میں خود حرکت کرنے کی قوت نہیں ہے) عروق شریہ کی دیواروں میں سے نچوڑ کر نکل جاتے ہیں۔
 (۷) اب خون کی رفتار رک جاتی ہے۔ اور کریات کا بھی رگوں میں سے باہر آنا موقوف ہو جاتا ہے۔

(رفیٹ) ملہب ساخت میں جو کثیر التعداد کریات بیضا جمع ہو جاتے ہیں اس کی وجہ سے خون میں ان کی کمی ہو جاتی ہے۔ اس کمی کو طبیعت ہڈیوں کی مینگ کے کریات بیضا سے پورا کر لیتی ہے۔ اسی اثنا میں ساخت کے غیر محرک خلیات پھول جاتے ہیں۔ اور پھر ان میں سٹھی اور مخاطی فساد بھی پیدا ہو سکتا ہے اب اگر جراثیم آسانی سے تباہ کر دیئے جائیں۔ تو خارج شدہ رطوبت مفاد یہ اور کریات بیضا بذریعہ عروق جاذبہ کے جذب ہو جاتے ہیں۔ اور پھر قریب ترین غد میں پہنچ کر کام میں آ جاتے ہیں۔ ملہب ساخت کے خلیات پھر درست اور تندرست ہو جاتے ہیں۔ اور وہ کل ساخت میں اپنی پہلی حالت میں پہنچ جاتے ہیں۔

التهاب ایک مدافعتیہ عمل ہے

کریات بیضا میں جراثیم کے ہضم کر جانے کی قوت ہے۔ اسی وجہ سے ایک طبیب نے ان کا نام آکل جراثیم رکھا ہے۔ کریات بیضا اُس مقام پر پہنچ کر جہاں کہ جراثیم موجود ہوتے ہیں ان کو اپنے اندر لے لیتے ہیں اور پھر جس طرح وہ اپنی غذا کو استھیل کرتے ہیں اسی طرح ان کو بھی اپنے جسم کے مانند بنا لیتے ہیں۔ چونکہ التهاب سے غرض جراثیم کو ہلاک کرنا ہے۔ اس لئے کریات بیضا کا

عروق سے نکلنا حقیقت میں التهاب کے سبب کو دور کرنا یا اس کو تباہ کرنے کے ہم
معنی ہے۔ وہ رطوبت لفاوی جو عروق سے خارج ہو کر ملہب ساخت میں جمع
ہوتی ہے۔ اس کے دو فائدے ہیں۔ (۱) پہلا فائدہ یہ ہے کہ رطوبت لفاوی
سمیت کے ساتھ مکر اس کو ہلکا کر دیتی ہے۔ نیز مضاد سمیت مواد کو وہاں پر
پہنچا کر سمیت کو بیکار کر دیتی ہے۔

(۲) دوسرا فائدہ یہ ہے کہ یہ خود جراثیم کو ہلاک کرتی ہے۔

وہ تغیرات جو کبھی کبھی التهاب کے ضمن میں ہو جاتے ہیں
یعنی تلیف (ریشہ دار ساخت میں تبدیل ہو جانا) تفتیح (پپ پڑ جانا)
خراج (پھوڑا) غائر ایا (ساخت کا مردار پڑ جانا)

تلیف۔ اگر التهاب خفیف ہو لیکن ذرا حسیلا ہو تو مقام ملہب کے خلیات
ثابتہ میں نکاتر شروع ہو جاتا ہے۔ خصوصاً نیچ و ہسل کے خلیات اور بشرہ
باطنہ میں۔ جب ہو جاتا ہے۔ ریشہ دار خلیات اور خلیات عصبیہ میں نکاتر نہیں
ہوتا ہے۔ اگرچہ ان کے نواۃ میں ہو سکتا ہے) یہ نکاتر یعنی ایک سے دو۔ دو سے
چار۔ چار سے آٹھ ہو جانا جاری رہتا ہے۔ یہاں تک کہ کچھ عرصہ بعد نکاتر شدہ
خلیات مکر ریشہ دار ساخت بنا لیتے ہیں۔

تفتیح۔ اگر خلیات آکھ جراثیم اور دوسرے مقامی خلیات کو جراثیم کست
دے کر ان پر غالب ہو جائیں۔ تو ایسی حالت میں وہاں پر پپ پیدا ہو جاتی ہے
باوجود اس کے کہ ہڈیوں کے مغزے (جہاں پر کریات بیضا بنتے رہتے ہیں۔)
کریات بیضا کی ملک ملہب ساخت میں پہنچتی رہتی ہے جب بھی سمیت کی

کثرت یا شدت کی وجہ سے اس کا مقابلہ نہیں کر سکتے ہیں۔ اور اس سے ٹکست کھا کر مر جاتے ہیں عروق میں سدے پڑ جاتے ہیں اور وہ لکی ساخت جراثیم سے خارج شدہ مواد کے فعل تخمیر سے تحلیل ہونے یا گھلنے لگتی ہے۔ اور پھر پیپ بن جاتی ہے۔ پیپ حقیقت میں ایک سیال مادہ ہے جس میں خارج شدہ رطوبت مٹاؤی اور خمیر سے گھلی ہوئی اور سیال شدہ ساخت ہوتی ہیں جن کے اندر مرے ہوئے کریات بیضا پڑے ہوتے ہیں۔

پس اگر الہامی تغیرات یہاں تک پہنچ کر رک جائیں اور اس مقام کی پیپ کو خارج کر دیا جائے تو وہاں کے غار میں انگو پید ہو کر اس کو تندرست کر دیتے ہیں۔ یہ بات یاد رکھنا چاہئے کہ تفتیح غالباً جراثیم سے ہوا کرتا ہے۔ اور جن صورتوں میں جراثیم نہیں پائے جاتے ہیں ان کے متعلق یہ خیال کیا گیا ہے کہ جراثیم وہاں ضرور ہونگے لیکن ان کے معلوم کرنے کے طریقہ میں شاید کوئی نقص ہو گیا ہو گا۔ عموماً پیپ پیدا کرنے والے جراثیم نو قسم کے ہوتے ہیں کوڈیل میں درج کیا گیا ہے۔ کچھ وارثین قسم کے۔ پتلے اور بے تین قسم کے۔ سوزاک کے جراثیم۔ اور نیونیا کے جراثیم۔ اور زنجیرہ دار جراثیم۔

تمام تفتیح کی صورتوں میں کریات بیضا تعداد میں بہت جلد بڑھ جاتے ہیں۔ ان کی یہ کثرت تفتیح کی ایک اہم تشخیصی علامت ہے۔ کیونکہ یہ بات طلیب کو بہت جلد معلوم ہو جاتی ہے۔ قبل اس کے کہ مریض اپنے آپ کو مریض سمجھے یا اس کو اپنے مرض کا احساس ہو۔

کریات بیضا کی کثرت کے لئے یہی وجہ بیان کی جاسکتی ہے کہ ملہتب

ساخت کے اندر ایسے سوا پیدا ہو جاتے ہیں۔ جو ہڈیوں کے منفر میں تھریک پیدا کر کے ان میں کریات بیضا زیادہ پیدا کرنے کی قابلیت بڑھا دیتے ہیں۔ اور پھر ہڈیوں کے منفر کریات بیضا کو کثیر تعداد میں پیدا کرنے لگتے ہیں۔ یہ وجہ جو بیان کی گئی ہے صحیح معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ ایک معمولی درجہ کے پھوٹے کے اندر اتنے کریات بیضا ہوتے ہیں جو کہ طبعی حالت میں جسم کے تمام خون کے اندر رہنے والے کریات بیضا کے ساتھ تعداد میں برابر ہوتے ہیں۔

خراج (پھوڑا) اگر پیپ ساخت ملہرب کے اندر بند ہو جائے تو اس کو پھوڑا کہتے ہیں۔

قرحہ۔ اور اگر وہ ساخت جس سے پیپ پیدا ہو رہی ہے۔ آہستہ آہستہ جلد تک پہنچ جائے۔ یا غشاء مخاطی تک پہنچ کر اس کو پھاڑ ڈالے تو اس کو قرحہ کہتے ہیں۔

غشاء مخاطی۔ اگر سمیت ان غشیہ کہ عضو کی ساخت کو اتنی مہلت بھی نہ ملے کہ وہ مذکورہ بالا تغیرات قبول کر سکے یعنی قبل اس کے کہ ساخت سمیت کے ذریعہ تحلیل ہو یا سیال ہو فوراً مردار پڑ جائے اور ساخت اپنی پہلی حالت پر باقی رہے۔ یعنی تحلیل وغیرہ نہ ہو تو اس کو غائض ایا دفنی کہتے ہیں پس اگر مردہ حصہ بڑا ہو تو اس کو صرف غائض ایا کہتے ہیں۔ اور اگر مردہ حصہ بڑی ہو تو اس کو غائض ایا عظمی کہتے ہیں۔

فساد اور ترسب

حقیقت میں فساد ارتقاء کا ضد ہے کیونکہ یہ ارتقاء کا انعام ہے۔ چنانچہ جب کسی فرد جسمی کے شعبہ متشعبہ بعد میں گھٹ جاتے ہیں (جیسا بڑھاپے میں ہوا کرتا ہے) یا کسی عضلہ کے خطوط مستعرض غائب ہو جاتے ہیں تو فساد واقع ہو جاتا ہے۔

عالم الامراض (باثولوجی) لفظ فساد کو بجائے یہ بھی مفہوم کے کیا وی مفہوم میں استعمال کرتا ہے کیونکہ وہ اس کے معنی غلبات کی حقیقی موت نہیں لیتا ہے بلکہ اس کے نزدیک فساد کے معنی یہ ہیں کہ غلیات کا مرکب مادہ اولیہ کلاً یا جزاً زیادہ بسیط مادہ (مثلاً چربی) سے بدل جائے۔ یہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ فساد انخلیہ خود بخود ہو سکتا ہے اور اس لیے کہ تقریباً ہمیشہ اُن مرضی اسباب کی وجہ سے ہوتا ہے جو خلیہ پر اثر کرتے رہتے ہیں اور یہ اسباب اثر بھی صرف خلیہ کے ماحول کے ذریعہ کرتے ہیں ان مختلف تغیرات فساد یہ کو بیان کرنا جو مختلف ساختوں میں سائل الدم کی غیر طبعی (مرضی) حالت کے سبب سے پیدا ہوتے ہیں بالکل ناممکن ہے کیونکہ جب ہم یہ خیال کرتے ہیں کہ سائل الدم کی ہر ایک غیر طبعی حالت اُن ساختوں میں ضرور تغیر پیدا کرتی ہے جو اس کے اندر بھگی ہوئی ہوتی ہیں۔ تو ہم اس میں نتیجہ تک آسانی سے پہنچ جاتے ہیں کہ جو فسادات کہ

مادہ اولیہ میں پیدا ہوتے ہیں وہ تعداد میں ان سے کہیں زیادہ ہیں۔ جن کو ابھی تک علما علم الامراض (باؤلوحیین) نے بیان کیا ہے۔

فساد اور ترسب میں فرق

فساد اور ترسب میں یہ فرق ہے کہ فساد میں ساخت کے خلیات دوسرے خلیات سے تبدیل ہو جاتے ہیں اور ترسب میں اصل ساخت کے خلیات بلا تغیر باقی رہتے ہیں لیکن ان کے اندر ایک اجنبی مادہ جمع ہو جاتا ہے۔

ترسب اور فساد کی بعض عام صورتیں ذیل میں درج کی جاتی ہیں۔

فساد

ترسب

فساد شیمی

ترسب شیمی

فساد زجاجی

تجبین

ترسب شیمی

ورم غامی۔ ورم سحابی

فساد نشوی

تکلس

فساد صلامی

فساد مخاطی

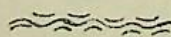
فساد لونی

ترسبشی

ترسبشی میں خلیات کے اندر نہایت باریک باریک ذرات شحم آ جاتے ہیں لیکن خلیات کا مادہ اولیہ بالکل صحیح و سالم رہتا ہے۔ ذرات مذکورہ کبھی کبھی آپس میں مل کر مادہ اولیہ کو خلیہ کی دیوار کی طرف ڈھکیلتے بھی ہیں ترسبشی زیادہ تر شیج و اصل کا اور کچھ نہ کچھ جگر کا ایک طبعی تغیر ہے (مثلاً لمبی ہڈیوں کی مینگ) اور جب کبھی ذرات شحم اپنی طبعی تعداد سے بڑھ جاتے ہیں تو ترسبشی کا اطلاق کیا جاسکتا ہے۔

اسباب۔ زیادتی غذا، خصوصاً جبکہ اس کے ساتھ ورزش ناکافی کی جائے شراب خواری خصوصاً بیر شراب پینا ان تمام صورتوں میں اس کا سبب اصلی خون کی ایک مخصوص حالت ہے جو چربی کا تغذیہ ٹھیک طور پر نہیں ہونے دیتی ہے۔

ورم شحمی متاثر۔ یہ ایک حالت ہے جس میں چربی کی گرہ بن جاتی ہیں۔ بیرونی سطح پر در د بھی خوب ہوتا ہے کبھی ایسا ہوتا ہے کہ چربی کے جسم میں استعمال نہ ہونے کی وجہ سے اس کو ایک مقام پر زیادہ مقدار میں جمع ہونا پڑتا ہے مثلاً اگر کوئی عضو ٹوٹ جائے اور اس کو جبار رکھیا چلے اسے باندھ دیا جائے تو عضلات میں اجتماع شحم ہو جاتا ہے۔



تکلس

کسی مردہ یا فاسد شدہ ساخت میں چونے کے ٹکڑوں کے روفسات
 ذکر بونات جیرا جج ہونے کو تکلس کہتے ہیں طبیب کلوز کے خیال میں تکلس
 کے لئے ابتداً یہ ضروری ہے کہ اس مردہ ساخت یا فاسد ساخت میں
 پہلے صابن ضرور بن جائیں۔ اس کے بعد اس میں عل تکلس شروع ہوتا ہے
 مقامات وقوع۔ شریانیں خصوصاً اورطی اور شریان القلب (وریدیں
 بہت کم) قلب کی کیڈا ریاں۔ پرانے قروح سلیہ بعض رسولیاں مثلاً
 رحم کی سلعہ لیفیہ عضلیہ وہ غلاف رکیں جس کے اندر دودھ شہریہ ہوتا
 ہے۔ چسپاں شدہ غلاف القلب۔ پرانے خراج کی دیواریں غیر طبعی مقام کا
 حل (حکام غلط) اور بڑھے آدمیوں کی عضروف ورتی۔ غضارین اضلاع
 اور دیگر غضارین

ورم سحابی اورم غما

ورم سحابی میں خلیات متورم ہو جاتے ہیں اور ان کا مادہ اولیہ
 بوجہ باریک باریک جیبیات کے پھول جاتا ہے اور ان کی نوی دھندلی
 ہو جاتی ہیں یہ جیبیات جو اصل میں غالباً زلالی ہوتے ہیں تیزاب سرکہ
 اور القلی دکھار میں حل ہو جاتے ہیں۔ لیکن یہ اشیریں حل نہیں ہوتے

ہیں اور نہ حمض اوسک سے ان پر سیاہ رنگ آتا ہے۔

اگر فساد زیادہ نہ بڑھے تو یہ اس صاف ہو جاتا ہے اور غلیات اپنی طبعی حالت پر آ جاتے ہیں لیکن اگر فساد بڑھتا چلا جائے تو پھر یہ فساد فناحی میں متقل ہو جاتا ہے۔ ورم غماہی بخاروں کے سلسلہ میں ہو جایا کرتا ہے (ذات الریہ - خناق و بانی - حنجی - قمر مزیتہ حنجی - تیغود یہ وغیرہ) اس کا سبب جراثیم کی سمیت کا اثر ہوتا ہے ورم غماہی کا وقوع مختلف مقامات میں اس سمیت کی نوعیت پر موقوف ہے جو ورم مذکور کا سبب ہوتی ہے تاہم مگر گردے اور قلب اکثر موقوف ہو جاتے ہیں۔

فساد و حنجی جسم کی تمام ساختوں میں اور بول کو مستثنیٰ کر کے تمام رطوبات جسم میں چربی موجود ہے فساد و حنجی میں غلیات کا مادہ اولیہ چربی سے بدل جاتا ہے اور تخم مادہ اولیہ کے جزئیات سے جدا ہو جاتا ہے۔ چربی اول اول تو نہایت باریک اور شعاع کو جھکھکانے والے حبیبات کے صورت میں ظاہر ہوتی ہے یہ حبیبات تدریجاً تعداد میں زیادہ ہوتے جاتے ہیں یہاں تک کہ پورا خلیہ چربی میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ چربی کے اجزاء حمض اوسک سے سیاہ رنگ جاتے ہیں اور سودان ثلاث سے زرد سرخی مائل ہو جاتے ہیں اس کے علاوہ اثیر اور جوہر شراب میں حل ہو جاتے ہیں لیکن تیزاب سپر کہ میں حل نہیں ہوتے۔ فساد و حنجی کی اکثر صورتوں میں اجزاء و حنجی اشکل کی موجودگی ثابت ہوتی ہے یہ اجزاء ان مواد میں حل

ہو جاتے ہیں جن میں شحم حل ہو جاتی ہے اور بہت کم مقدار میں
 دیگر ساختوں میں اور خون میں موجود ہوتے ہیں لیکن نظام عصبی کے
 اندر نسبتاً زیادہ مقدار میں ہوتے ہیں اور نظام عصبی میں بھی سفید
 مادہ کی مچنین میں اور بھی زیادہ ہوتے ہیں۔ اس کی تین قسمیں ہیں۔

(۱) فوسفاتائڈس

(۲) جالکتو سائڈ۔

(۳) کولسترول۔

ایسی تین پہلی قسم میں داخل ہیں اور اجزاء شحمی اشکل کے تمام
 اقسام میں سب سے زیادہ اہم ہیں

فساد شحمی خصوصاً شدید قسم کے پرانے فقر الدم میں ہوا کرتا ہے
 چنانچہ مہلک فقر الدم میں ہمیشہ قلب میں فساد شحمی ہو جاتا ہے بعض
 رہروں کے استعمال سے بھی ہو جاتا ہے مثلاً جو ہر شراب کلورو فورم
 ایدو فورم۔ فوس فورس اور سم الفار۔ بعض جراثیمی سموم کی وجہ سے
 بھی ہوتا ہے۔ مثلاً ذات الریہ۔ خناق وبائی۔ جمی تیفوئید اور سل
 اس کے علاوہ ذیابیطس اور یرقان میں بھی ہو جاتا ہے اور اکثر فساد
 نشوی کے ساتھ بھی ہوتا ہے بہر کیف قلب۔ جگر اور گردے اس میں
 خصوصیت سے مبتلا ہو کرتے ہیں۔

فساد سمعی یا فساد نشوی۔ یہ ایک حالت ہے جس میں کبھی نیچے والے
 کے مادہ اولیہ کے اندر مخصوص طرح کے تغیرات ہوتے ہیں جن کی وجہ

سے وہ (نیچ و اہل) کیساں - شفاف - اور موم کے مشابہ ہو جاتی ہے - تغیرات مذکورہ باریک باریک شریاؤں کے اندر دنی اور درمیانی طبقات کی نیچ و اہل میں خصوصاً زیادہ ہوتے ہیں اس کے علاوہ عروق شعریہ کے بشیرہ باطنہ کے نیچے کے طبقات میں بھی زیادہ ہوتے ہیں لیکن بشیرہ باطنہ اور اس ساخت موٹ کے بہتر قسم کے خلیات خاصہ ان تغیرات سے محفوظ رہتی ہیں (مغصہ گکٹی)

نوٹ (اس مرض کے ۱۵۰ مریضوں کے امتحان کے بعد مختلف اعضاء کے مبتلا ہونے کا تناسب حسب ذیل معلوم ہوا۔
 طحال ۵۹ - فی صدی - گردے ۹۸ فی صدی - غشاء مستطین قلب ۷۶ فی صدی - جگر ۶۵ فی صدی - امعاء ۶۶ فی صدی - پیچھے پیچھے عظام اور مراکز عصبیہ اس سے محفوظ رہتے ہیں -

فساد شمی کا مادہ شیمیہ یودے گہرا سرخی مائل بادامی ہو جاتا ہے (بہت جلد اڑ جاتا ہے) اگر ۱۰ فی صدی والا تیزاب گندک کا محلول اوپر ڈالا جائے تو وہ نیلا آسمانی یا بنفشی رنگ کا ہو جاتا ہے اور مثیل بنفشی سے گہرا گلابی رنگ دیتا ہے (طبعی ساختیں اس سے نیلی رنگ جاتی ہیں)

فساد شمی مزمن یہ تفرح کے سلسلہ میں ہو جاتا ہے جہاں پر کہ پیپ وغیرہ کی صفائی اچھی طرح نہ کی جاسکے خصوصاً تفرحات سلیہ کی

صرر رتوں میں اس کے علاوہ کسی اور موروثی دونوں قسم کی آتشک میں بھی ہو جاتا ہے فساد شمی کے ۸۹ مریضوں میں سے ۹۸ مریضوں میں مرض مذکور کا سبب سل رتوی تھا۔ اور ۲۵ میں سل عظام و مفصل تھا اور ۳۲ میں اس کا سبب آتشک تھی۔

مادہ شہر حقیقت میں ایک قسم کا جلانی کیبو تین سے ہے جس کا سلسلہ گردن رتو تیز حمض اکبر تیک سے ہے یہ مادہ خون یا رطوبت لفاویہ کا نشین نہیں ہے بلکہ یہ پیشہ جراثیم یا خدایات کی سمیت کے عمل سے پیدا ہوتا ہے کیونکہ اس سے زیادہ تر وہ اعضاء موؤف ہوتے ہیں جن کا کام زہروں کا جسم سے خارج کرنا یا ان کو بے اثر کرنا ہے مثلاً گردے۔ جگر۔ طحال اور امعاء۔

بعض اطباء کا یہ خیال ہے کہ مادہ شہر کا سبب ایک قسم کا خمیر ہے جو طحال میں پیدا ہوتا ہے چنانچہ وہ اپنے خیال کی بنیاد میں حسب ذیل دلائل پیش کرتے ہیں۔

(۱) طحال سب سے پہلے موؤف ہوتی ہے۔

(۲) یہ مرض ان کتوں میں نہیں پیدا کیا جاسکتا ہے جن کے طحال نکال دیئے گئے ہوں۔

جگر کا فساد شمی۔ جگر خوب بڑھ جاتا ہے چکنا (الس) ہو جاتا ہے سخت اور وزنی ہو جاتا ہے اور اس کے کنارے گول ہو جاتے ہیں اگر اس کو کاٹا جائے تو کئی ہونی سطحیں بھکی شفاف اور موم کی طرح دکھلائی دیتی ہیں یہ تغیر

فضیصات جگر کے درمیان کی عروق شریہ کے بشرہ باطنہ سے نیچے کے طبقے میں شروع ہوتا ہے لیکن عروق مذکور کے بشرہ باطنہ کے خلیات اس سے بالکل محفوظ رہتے ہیں خلیات جگر پر چونکہ جدید مادہ کا دباؤ پڑتا ہے اس لئے وہ سختی ہو جاتے ہیں اور پھر ان میں ضمور ہو جاتا ہے گرووں کا فساد و شمی - گردے اس مرض میں پھیکے پڑ جاتے ہیں۔ بڑھ جاتے ہیں اور ان کا غلاف آسانی سے اتر جاتا ہے اگر گردہ کا طاجائے تو اس کی کٹی ہوئی سطح صاف شفاف اور سور کے خشک گوشت کی طرح دکھلائی دیتی ہے یہ تغیر اجسام مالبیمیہ کے عروق کے گچھوں میں شروع ہوتا ہے اور گردہ کی شرائین کی ان شاخوں میں شروع ہوتا ہے جو اسہرات نخاعیہ میں جاتی ہیں۔ اس کے بعد انابیب بولیہ کی غشا، وعامی (خصوصاً جزو شری کی) مبتلا ہو جایا کرتی ہے۔ انابیب مذکورہ کے اندر ستر کرنے والے بشرہ میں فساد و شمی کی استعداد پیدا ہو جاتی ہے کہ کبھی اس کے دوران خون میں خلل پڑ جاتا ہے۔

طحال کا فساد و شمی - اس کی دو قسمیں ہیں۔ (۱) طحال سا جو (۲) طحال شمی منتشر

طحال سا جو - یہ مرض سل میں بہت زیادہ ہوا کرتا ہے اس میں طحال ذرا بڑھ جاتی ہے اور اگر اس کو کاٹ کر اندر سے دیکھا جائے تو اس میں ساگووانہ کی طرح صاف شفاف چھوٹے چھوٹے دانے جڑے ہوئے دکھلائی دیتے ہیں یہ دانے حجم میں مختلف ہوتے ہیں یعنی باجرہ کے دانہ سے لے کر تخم بھنگ تک کے

برابر ہوتے ہیں اور ان کے خواص نشا کے مشابہ ہوتے ہیں۔ یہ تیسرے پہلے حساب
مالیجیہ کی باریک باریک شرائین اور عروق شعریہ میں شروع ہوتا ہے۔

طحال شمع منقشر یہ مرض آتشک میں بہت زیادہ ہوا کرتا ہے اس میں طحال
بہت بڑھ جاتی ہے اور مضبوط اور سخت ہو جاتی ہے کٹنے کے بعد اندر سے یکساں
طور پر صاف و شفاف دکھائی دیتی ہے یہ تیسرے طحال کی جیوب کی دلوں
میں خصوصیت کے ساتھ زیادہ نمایاں ہوتا ہے۔

فساد ہلالی۔ فساد یعنی سریش غدہ ورقیہ اور غدہ نخامیہ کا طبعی جز ہے یہ شرہ
سے نکلتا ہے اسکے بوشہ کے غلیات ہدا ہو کر آپس میں جڑ پکے یا چپک جاتے ہیں۔
اور پھر ایک ٹھوس ٹکڑا بن جاتے ہیں فساد ہلالی اکثر سرطان لطن میں ہوتا ہے۔

خصوصاً معدہ معاخصیہ الرحم اور بار لطن کی سراطین میں لیکن کبھی کبھی سرطان
پستان اور گردہ کے موروثی امراض کیسیہ میں بھی ہو جایا کرتا ہے۔ فساد ہلالی کا
فادہ صورت میں نفاطین کے بہت مشابہ ہوتا ہے لیکن نہ تو بانی میں حل
ہوتا ہے اور نہ جو ہر شراب اور تیزاب سرکہ سے تہ نشین ہوتا ہے۔

موت عضو بکروڑ۔ بکروڑ کا اطلاق اصطلاحاً کسی ساخت کے محدود اور
تھوڑے سے حصہ کے مراد لیا جاتا ہے لیکن اگر بڑا حصہ مراد لیا جائے
تو اس کو فساد یا کہتے ہیں۔

بکروڑ کی اہم تین ہیں۔ بکروڑ مرکزی۔ بکروڑ شمی۔ بکروڑ انجاوی۔
تجہن۔

بکروڑ مرکزی۔ یہ عموماً جگر۔ طحال۔ گردے اور غدہ جاذبہ کی ساختوں کے

چھوٹے چھوٹے قطعات میں ہوتا ہے اس کی یہ صورت ہوتی ہے کہ اس مقام کا مادہ اولیہ تحلیل ہو جاتا ہے خلیات کی دیواریں غائب ہو جاتی ہیں اور ایک قسم کا جینی مادہ اصل ساخت کی جگہ لے لیتا ہے اب مردار شدہ ساخت یا تو جذب ہو جاتی ہے اور یا سنج یعنی میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ اس کا سبب غالباً کسی قسم کی سمیت ہے جو یا تو براہ راست خلیات کو فنا کرتی ہے اور یا عودق شعر یہ میں خون کو منجمد کر کے اور ان میں سدے پیدا کر کے باعث ہلاکت خلیات ہوتی ہے۔

نکروز مرکزی جمعی تیمود یہ اور خناق و بانی میں ہوا کرتا ہے ان کے علاوہ غالباً اکثر امراض جراثیمی میں بھی ہو جاتا ہے
نکروز شحمی۔ اس نکروز کے چھوٹے چھوٹے قطعات بطن کی شحمی سنج اصل میں ہوا کرتے ہیں اکثر مریضوں میں اس کے ساتھ بالنقراس کے امراض بھی ہوتے ہیں (نزف الدم - خراج - خالغریا) یہ خیال کیا گیا ہے کہ بالنقراس کی رطوبت میں سے اصل ہاشم اشحم (چربی کو بھاڑنے والا خمیر) جدا ہو کر براہ راست سوؤف حصوں پر اثر کرتا ہے۔

نکروز شحمی عموماً باریطون کے نیچے کی چربی میں تریب میں ماسا ر یقائیں اور دیا فرغ میں سینچے کی سطح میں ہوا کرتا ہے۔ اور بالنقراس کے قرب و جوار میں زیادہ نمایاں ہوتا ہے بلکہ اکثر خود بالنقراس میں ہو جاتا ہے کبھی کبھی غلاف القلب کی چربی میں اور مخ عظم میں بھی ہوا کرتا ہے لیکن ان مقامات میں غالباً اس کا سبب بالنقراس سے جدا شدہ خلیات کے سدے ہوتے ہیں۔

مذکورہ بالا تمام صورتوں میں طبعی شحم کے اندر چھوٹے چھوٹے غیر شفاف قطعات دکھائی دیتے ہیں یہ قطعات حجم میں الپین کے سرے سے لے کر مٹر کے دانہ کے برابر ہوتے ہیں۔ موقوف شدہ حصے محض اوسک سے رنگین ہو جاتے ہیں اور گرم کرنے سے گھل جاتے ہیں۔

نکرور انجمادی - یہ اس وقت ہوتا ہے جب کسی ساخت کا کوئی حصہ دفعۃً موارپا کرکیاں سخت ٹھوس اور خوب گتھے ہوئے ٹکڑے میں تبدیل ہو جائے یہ نکرور غالباً ہمیشہ سمیت کے سبب سے ہوتا ہے۔ اور جیسے جیسے خلیات ہلاک ہوتے جاتے ہیں ویسے ہی خمیرات انجمدہ پیدا کرتے جاتے ہیں پھر یہ خمیرات رطوبت لفاویہ کے ساتھ مل کر اس کو منجمد کر دیتے ہیں اس نکرور کے لئے یہ بھی ضروری ہے کہ اس مقام کی ساخت کثیر الخلیات ہو اور وہاں پر رطوبت لفاویہ بھی مقدار کثیر میں پہنچتی رہتی ہو۔

حساد و زلمہ۔ فساد و زکر کے متعلق اب یہ خیال کیا گیا ہے کہ یہ کمزور انجادی کی ایک قسم ہے اس کا اثر عضلی الیاف پر ہوتا ہے صورت یہ ہوتی ہے کہ عضلی الیاف پھول جاتے ہیں ان کے خطوط مستعرضہ جاتے رہتے ہیں۔ برومینات عضلیہ منجھ ہو کر ایک صاف متشابہ الاجزاء مادہ میں تبدیل ہو جاتے ہیں پھر فوراً اس مادہ کے چکدار اور بے ڈول ٹکڑے بن جاتے ہیں۔

فنا و نکرحمیات لازمہ میں عموماً اور حرجی تیفو و تہ میں خصوصاً ہوا کرتا ہے اور اکثر عضلات لطن میں بھی ہوتا ہے۔

تجبین۔ یہ تغیر کروڑ کے بعد ہوا کرتا ہے۔ اس میں خلیات مع نواۃ گھل کر ایک زرد رنگ کے متشابہ الاجزاء اور تجبین مادہ میں تبدیل ہو جاتے ہیں اس مادہ میں خشک شدہ خلیات ہوتے ہیں چربی کا چورہ ہوتا ہے اور صفراء جامدہ کی قلیں ہوتی ہیں۔ تجبین اور ام ضمغیہ اور اورام سلیہ میں ہوتا ہے اور ان رسولیوں میں بھی ہوتا ہے جو تیزی سے بڑھتی ہیں۔

تجبین کے اسباب۔ اس کا سبب کچھ تو یہ ہوتا ہے کہ سدہ دمویہ کی وجہ سے اس مقام پر خون نہیں پہنچتا ہے اور کچھ نہ کچھ سمیت بھی وہاں پانا اثر کرتی ہے مضمور کسی ساخت (جس میں طبعی نشوونما ہو چکا ہو) کے اجزاء کے صرف حجم میں یا حجم اور تعداد دونوں میں گھٹ جانے کو مضمور کہتے ہیں طبعی نشوونما کی شرط سے مضمور کا نقص النمو سے امتیاز ہو گیا کیونکہ نقص النمو میں نمو کامل نہیں ہوتا ہے مضمور حقیقت میں ساخت کے اجزاء اصلیمہ کو ممدوف کرتا ہے چنانچہ عضلات قابل میں انقباض مادہ غد میں خلیات مفرزہ اور اعصاب میں البیاف وغیرہ۔ اس میں مبتلا ہوتے ہیں۔ نیچ واصل کا ڈھانچہ یا تو بالکل محفوظ رہتا ہے اور یا اس میں عظم ہو جاتا ہے۔

غذہ تیموسیہ میں جو مضمور ہوتا ہے یا وہ جو وضع حمل کے بعد رحم میں یا انقطاع طمث کے بعد خصیۃ الرحم میں ہوتا ہے اس کو التفاف ران واپوشن کہتے ہیں خلیات ضامرہ کا مادہ اولیہ محمول سے زیادہ صاف ہو جاتا ہے اور رنگ کو نسبتہ کم قبول کرتا ہے اور خلیات کی نواۃ غائب ہو جاتی ہیں۔ مضمور میں اکثر رنگین مادہ زیادہ ہو جاتا ہے اس کی عمدہ مثال بڑھے

اشخاص کے قلب کا ضمور اس طرح ہے۔

ضمور کی دو صورتیں ہوتی ہیں (۱) عام یعنی تمام جسم کی ساختوں میں (۲) موضعی یعنی کسی ایک مقام پر
ضمور عام کے اسباب قلت تغذیہ جیسا کہ مری اور معدہ کے مرض
سرطان میں ہوتا ہے۔ کثرت تحلیل جیسا کہ شدید جمیات میں سل میں اور بوروش
آتشک میں ہوا کرتا ہے۔

ان صورتوں میں ضمور عام کا سبب خصوصاً وہ سیمپٹن ہوتی ہیں جو
تحلیل کی زیادتی کا باعث ہوتی ہیں مرض غوطہ میں اور رُت غده ورقیہ کے
استعمال کی وجہ سے جو ضمور عام ہوتا ہے اس کا سبب بھی کثرت تحلیل ہوتی
ہے اس کے علاوہ رُت غده ورقیہ کے استعمال سے خون میں ایک قسم کا مادہ
پیدا ہو جاتا ہے جو حرارت غریزہ کے لئے دھونکنی کا کام دیتا ہے اور اس
کو کھڑک دیتا ہے

ضمور موضعی کے اسباب (۱) کسی عضو کے فعل میں کمی آجانا اس کی
مثال وہ ضمور ہے جو باقہ یا پاؤں پر جبار (کھپا چیں) باندھنے کی وجہ سے ہو
جاتا ہے (۲) کسی عضو کے فعل کا بڑھ جانا۔ اس قسم کے ضمور کے پہلے عموماً
عظم ضرور ہوتا ہے اس کی مثال وہ ضمور ہے جس نفع الریہ کے مرض میں
عضلات عنق کے اندر ہو جاتا ہے اور ریتی سے ریتنے والے اشخاص کے
بازو کے عضلہ ذات الراسین میں ہوتا ہے (۳) دباؤ پڑنا۔ اس کی مثال
وہ ضمور ہے جو مرض اینورسما کے دباؤ کے سبب سے فقرات اور عظم نقص

میں ہو جاتا ہے نیز وہ ضمور و فشرابیوں کے خلیات کبد میں ریشہ دار ساخت کے دباؤ کے سبب سے ہو جاتا ہے (۳) ناقص تغذیہ عصبیہ کا اثر۔ اس کی مثال چہرہ کا ضمور نقصانی ہے اگرچہ اس مرض کی باؤلوجیا ابھی تک معلوم نہیں ہوئی تاہم یہ مرض غالباً عصبی ہے لیکن وہ تغیرات جو نیچے کے افراد عصبیہ محرکہ کے امراض کے سبب سے پیدا ہوتے ہیں ان کو ضمور کی قسم میں داخل کرنے سے فساد کی قسم میں شمار کرنا زیادہ صحیح ہے۔ (۴) خون کا کم مقدار میں پہنچنا۔ اس کی مثال وہ ضمور ہے جو شریان منوی پر کسی رسولی کے دباؤ پڑنے کے سبب سے عصبیہ میں ہو جاتا ہے۔ اس صورت میں بھی تغیرات ہوتے ہیں ان کو فساد کی قسم میں داخل کرنا بہ نسبت ضمور کی قسم میں داخل کرنے کے زیادہ صحیح ہے۔

زیادہ انضام عظیم

طبعی نشوونما حقیقت میں ان تحریکات کے سبب سے ہوتا ہے جو زائی جوت میں فطرۃً موجود ہوتے ہیں۔ کسی ساخت کے اجزاء کی غیر طبعی نشوونما کو عظم کہتے ہیں اگر یہ اجزاء ارتداد میں زیادہ ہو جائیں تو اس حالت کو زیادۃ التکوین کہتے ہیں لیکن عموماً عظم اور زیادۃ التکوین دونوں ساتھ ساتھ ہوا کرتی ہیں۔

عظم مادوق اور عظم کاذب دونوں میں تفریق کرنا ضروری ہے

وہ یہ ہے کہ عظم صادق میں ساخت کے اجزاء اصلیت بڑھ جاتے ہیں اور عظم کا ذب میں صرف نیچ و اصل کے اجزاء بڑھ جاتے ہیں۔ چنانچہ فالج العظم الکاذب میں بعض عضلات ظاہر میں زیادہ بڑھتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں لیکن حقیقت میں یہ ضخامت صرف اجزاء الشحمیہ اور اجزاء لیفیہ کی زیادتی کے سبب سے ہوتی ہے ورنہ الیاف عضلیہ تو بہت تحلیل ہو جاتے ہیں۔

عظم عموماً کسی ساخت کے طبعی فعل کے بڑھنے کے سبب سے ہوتا ہے۔ جس کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہاں پر خون کثرت سے پہنچتا ہے عظم کی عام مثالیں یہ ہیں

عظم القلب (قلب کی کیواڑیوں کے امراض کے سبب سے)
عظم الکلیہ (جب دوسرا گردہ نکال لیا جائے) عظم الرجل (جب دوسرا سہکٹ ڈالا جائے یا مفلوج ہو جائے) عظم عضلات کے بعد (شترطیکہ عظم بہت زیادہ ہو) ضرور ضرور ہو جاتا ہے۔ بعض صورتوں میں عظم کا سبب ایک قسم کی اندرونی رطوبت ہوتی ہے (سرمون) اس کی مثالیں عظم الاطراف اور من مفرط ہیں۔

خون اور اس کے امراض

خون جو جسم کے تمام وزن کا چھ حصہ بناتا ہے۔ دو چیزوں سے مرکب ہے ایک تو سیال مادہ جس کو مائیتہ الدم کہتے ہیں۔ اور دوسرے دانے جن کو کریات کہتے ہیں۔ اور جو مائیتہ الدم اندر تیرتے رہتے ہیں۔

مائیتہ الدم کے اندر نیم ہے۔ اجزاء غذائیہ ہیں شکر ہے۔ نشاستہ کے اجزاء ہیں شحمی اجزاء ہیں۔ اور مختلف قسم کے نمک ہیں۔ ان کے علاوہ وہ اجزاء بھی ہیں جو انسان کے جسم کے تغذیہ کے لئے ضروری ہیں۔ لیکن ان کی حقیقت کبھی دریافت نہیں ہوئی ہے۔ ان سب کے علاوہ فضلات بھی ہیں۔ مائیتہ الدم مسلسل طور پر عروق شریہ کی دیواروں سے نکلتی رہتی ہے۔ اور رطوبت لمفاوی کو مدد پہنچاتی رہتی ہے۔

رطوبت لمفاویہ۔ یہ رطوبت ہلکی یا زیادہ ٹہلی مائیتہ الدم ہے اور تمام جسم کے خلیات کو سیراب کرنے کے لئے اس کا ایک باقاعدہ نظام ہے۔ یہ خون اور مختلف ساختوں کے درمیان میں واسطہ یا ذریعہ ہے جس کے ذریعے مواد غذائیہ مختلف ساختوں تک اُن کے تغذیہ کے لئے پہنچتے رہتے ہیں۔ اور ساختوں سے ان کے فضلات اس کے ذریعے منتقل ہوتے رہتے ہیں۔

کریات دم کے اقسام

کریات دم تین قسم کے ہوتے ہیں۔ سرخ۔ سفید اور چھوٹی چھوٹی ٹمکیوں کے

شکل کے پہلی قسم کے کریات کو کریات حمراء۔ دوسری کو کریات بیضا اور تیسری کو اقراص الدم کہتے ہیں۔

کریات حمراء۔ حالت صحت میں حیوانات ذوات الثدی کے کریات حمراء میں نواۃ نہیں ہوتی ہے۔ البتہ مذکورہ بالا حیوانات کی جنین کے کریات حمراء میں (جبکہ وہ مان کے پیٹ میں ہوتا ہے۔ نیز پیدا ہونے کے بعد کچھ دیر کیلئے) نواۃ ہوتے ہیں۔ ان کی تعداد کا اندازہ کیا گیا ہے۔ کہ یہ ایک لمبی مربع کے اندر تقریباً پچاس لاکھ پانچ سو ہوتے ہیں۔ ہر ایک کر یہ کا قطر تقریباً ایک انچ کا بتیس سو ال (بہم) حصہ ہوتا ہے۔ ان کی شکل تمام حیوانات ذوات الثدی میں (سوائے اونٹ کے) قرص مقعر کی سی ہوتی ہے۔ کر یہ حمراء کے قرص مقعر کی صورت اختیار کرنے کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ وہ خلیات جن سے یہ کریات بنتے ہیں۔ ان کی نواۃ غائب ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے وہ سکڑ جاتے ہیں۔ اور ان کی شکل بجائے گروی کے قرص مقعر کی طرح ہو جاتی ہے۔ کریات حمراء کی زندگی کی میعاد تقریباً تین ہفتے ہیں۔

پیدائش کریات حمراء ان کریات ذات النواۃ سے پیدا ہوتے ہیں جو ہڈیوں کے سرخ مغز کے اندر ہوتے ہیں۔ کریات حمراء کے بننے کی صورت یہ ہوتی ہے کہ جب ہڈیوں کے سرخ مغز کے کریات ذات النواۃ دورہ دمویۃ کے اندر پہنچتے ہیں۔ تو ان کی نواۃ ان میں سے نکل جاتی ہے۔ اور پھر ان کی کرویت جاتی رہتی ہے۔ اور وہ قرص مقعر کی شکل اختیار کر کے کریات حمراء بن جاتے ہیں۔ جنین کے اندر کریات حمراء کریات ذات النواۃ ہی ہوتے ہیں۔

اقرص الدم - یہ قرص کے مشابہ کریات ہیں۔ اسی وجہ سے ان کو اقرص الدم کہا جاتا ہے۔ ان کا قطر تقریباً کریات حمراء کے قطر کا ایک چوتھائی ہوتا ہے۔ اس کے متعلق اطباء کا اختلاف ہے بعض اطباء تو یہ خیال کرتے ہیں کہ یہ کریات دم کی ایک تیسری قسم ہے لیکن دوسرا خیال یہ ہے کہ یہ طبعی طور پر خون میں پیدا نہیں ہوتے بلکہ یہ خون کی ایک مصنوعی پیداوار ہے۔ غالباً یہ دوسرا خیال صحیح ہے کیونکہ یہ تازہ خون کے پرت (فلم) میں بہت ہی کم دکھلائی دیتی ہیں۔ لیکن جب خون بہہ جاتا ہے تو اس میں بڑھتے جاتے ہیں۔

کریات حمراء حالت مرض میں۔ بعض امراض میں کریات حمراء مقدار میں شکل اور ساخت میں طبعی حالت سے مختلف ہو جاتے ہیں۔ رنگ کے اعتبار سے بھی ان میں اختلاف پیدا ہو جاتا ہے مثلاً بعض امراض میں زیادہ تیز رنگ کے ہو جاتے ہیں۔ اور بعض امراض میں ہلکے ہو جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ طبیب رومیناس کی کے رنگ سے وہ بجائے گلابی سرخ کے سیاہی مائل سرخ ہو جاتے ہیں۔ اور یا ان میں باریک باریک نیلے رنگ کے نقاط دکھلائی دینے لگتے ہیں۔

غیر طبعی کریات حمراء کے اقسام

غیر طبعی کریات حمراء کی دو قسمیں ہیں۔ ذوات النوائے اور غیر ذوات النوائے پھر ہر ایک کی چار چار قسمیں ہیں۔ غیر ذوات النوائے کے اقسام حسب ذیل ہیں۔
(۱) یہ قسم غیر ذوات النوائے کے دیگر اقسام سے چھوٹے ہوتے ہیں۔ ان کا قطر ایک انچ کے $\frac{1}{10}$ حصہ سے لے کر $\frac{1}{20}$ حصہ تک ہوا کرتا ہے۔ یہ مرض نقص الدم

کے اکثر اقسام میں پائے جاتے ہیں۔

(۲) یہ پہلی قسم سے بڑے ہوتے ہیں۔ اور ان کا قطر $\frac{1}{16}$ سے لے کر $\frac{1}{8}$ تک ہوتا ہے۔ یہ خصوصاً نقص الدم المہلک میں پائے جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ ہر قسم کے شدید نقص الدم میں بھی ہو سکتے ہیں۔

(۳) یہ حقیقت میں دوسری قسم کے کریات ہیں۔ لیکن جب پہلی قسم سے ذرا بڑے ہو جاتے ہیں۔ تو تیسری قسم میں شمار کئے جاتے ہیں۔ ان کا قطر $\frac{1}{16}$ سے بھی بڑھ جاتا ہے۔

(۴) چھوٹی قسم کے بیضاوی شکل کے کریات ہیں۔ جو نقص الدم کی مختلف اقسام میں پائے جاتے ہیں۔

ذوات النوائے کے بھی چار اقسام ہیں۔ جو ذیل میں درج کئے جاتے ہیں ان کی نویں اس وقت تک دکھلائی نہیں دیتی جب تک کہ اس کو مخصوص قسم کے رنگ سے نہ رنگا جائے۔ یہ جنین کے خون میں ہوا کرتے ہیں۔ اور اس کے پیدا ہونے کے چند روز بعد تک دکھلائی دیتے ہیں۔ اس کے بعد پھر کبھی کسی تندرست خون کے اندر نہیں پائے جاتے نقص الدم المہلک اور دوسری شدید قسم کے نقص الدم میں پائے جاتے ہیں۔ ان کے چار اقسام ان کے حجم کے لحاظ سے ہیں (۱) پہلی قسم کے کریات اپنے حجم کے لحاظ سے بالکل طبعی کریات کے برابر ہوتے ہیں۔ یہ ہڈیوں کے سرخ مغز میں توسع نواہ ہوتے ہیں۔ لیکن جب یہ ہڈیوں کے مغز سے نکل کر خون میں پہنچتے ہیں۔ تو بغیر نواہ کے ہو جاتے ہیں۔ اور پھر وہاں پہنچ کر طبعی کریات جملہ بن جاتے ہیں۔ بچے میں جواں کے پیٹ میں ہوتا ہے تمام کریات حرار

اسی قسم کے ہوتے ہیں نقص الدم کے تمام اقسام میں یہ موجود ہوتے ہیں۔ سوائے
مرض اخضر کے اس میں نہیں پائے جاتے ہیں۔

(۲) دوسری قسم کے کریات نسبتہ ذرا بڑے ہوتے ہیں کبھی کبھی یہ حجم میں
طبعی کریات سے دو گنے ہوتے ہیں یعنی ایک انچ کے $\frac{1}{2}$ سے لے کر $\frac{1}{4}$ تک
تک اس کی نواۃ تقریباً اس کے ڈولت حصہ میں ہوتی ہے۔ اور نواۃ کو دنگنے
والے رنگوں سے بہت ہلکی سی رنگ جاتی ہے۔ یہ کریات نقص الدم المہلک میں
پائے جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ اور قسم کے نقص الدم میں بھی موجود ہوتے ہیں۔
(۳) تیسری قسم کے کریات دوسری قسم کے کریات سے مشابہ ہوتے ہیں
لیکن حجم میں ان سے بھی بڑے ہوتے ہیں۔

(۴) چوتھی قسم کے کریات چھوٹے ہوتے ہیں۔ اور نقص الدم کے تمام اقسام
میں پائے جاتے ہیں۔ تشخیص مرض میں ان کی کوئی زیادہ اہمیت نہیں ہے۔

حمرة الدم

کریات حمراء کی تعداد کی کمی اور حمرة الدم کی مقدار کی کمی ایک تناسب نہیں
ہوتی ہے یعنی اگر کریات حمراء زیادہ تعداد میں خون کے اندر کم ہو جائیں تو اسی نسبت
سے زیادہ مقدار میں حمرة الدم کا کم ہو جانا ضروری نہیں ہے۔

یہی وجہ ہے کہ نقص الدم کی شدت کا انداز صرف حمرة الدم کی کمی سے کیا
جاسکتا ہے۔ کریات حمراء کی کمی کو اس میں زیادہ دخل نہیں ہے مثال کے طور

کئی نواۃ ہوتے ہیں۔ اور مادہ حیات جینی یعنی دانہ دار ہوتا ہے۔ ایک طبیب نے ان کی تین قسمیں کی ہیں۔ جو یہ ہیں (۱) مادہ حیات جینی جو تیزابی رنگوں سے رنگین ہوتا ہے (۲) وہ مادہ جینی جو کھاری رنگوں سے رنگین ہوتا ہے (۳) وہ جو مرکب رنگوں سے رنگین ہوتا ہے۔ کریات بیضار کے نام دو اعتبار سے رکھے گئے ہیں۔ ان کی نواۃ کے اعتبار سے اور ان کے مادہ حیات کے اعتبار سے۔ اس لئے ایک کریہ کے دو نام ہو گئے ہیں۔ کریات بیضار کے ذیل کے اقسام ان کی نواۃ کے اختلاف کے اعتبار سے ہیں۔

(۱) کریہ بیضار، واحدة النواۃ (۱) چھوٹے واحد النواۃ فیصدی ۲۲ سے ۲۵

(۲) بڑے واحد النواۃ ۲۰ سے ۲۴

(۲) کریہ بیضار (۱) وہ جو صرف تیزابی رنگوں سے رنگ جاتے ہیں ۶۰ سے ۷۲

کثیرۃ النواۃ (۲) وہ جو صرف کھاری رنگوں سے رنگ جاتے ہیں ۲ سے ۴

(۳) وہ جو صرف مرکب رنگوں سے رنگ جاتے ہیں ۵۰ سے ۶۰

چھوٹے واحد النواۃ کا قطر $\frac{1}{16}$ سے $\frac{1}{8}$ انچ کا ہوتا ہے۔ اول اس

کا مادہ حیات دانہ دار نہیں ہوتا ہے۔ اس کے اندر ایک بہت بڑا نواۃ ہوتا ہے۔ جو تقریباً تمام کریہ کے اندر ہوتا ہے اور رنگوں سے گہرے رنگ کا رنگ جایا کرتا اس قسم کے کریہ میں نہ تو حرکت و دویہ کی قابلیت ہوتی ہے اور نہ جراثیم کو ہلاک کرنے کی۔

کریات بیضار، کثیرۃ النواۃ کا قطر تقریباً ایک انچ کا $\frac{1}{16}$ سے

لیکر $\frac{1}{2}$ تک ہوتا ہے۔ اور اس کا مادہ حیات دانہ دار نہیں ہوتا۔ اس کی نواۃ

بہ نسبت چھوٹے کریات کی نواۃ کے رنگ کو کم قبول کرتی ہے یعنی نواۃ کو رنگنے والے رنگوں سے کم گہری رنگ جاتی ہے۔ یہ کریات حرکت و دود یہ بھی کر سکتے ہیں اور جراثیم کو بھی ہلاک کر سکتے ہیں۔ موسمی بخار میں جسم کے اندر اس قسم کے کریات کثیر تعداد میں ہوتے ہیں۔

وہ کریات جو تیزاب اور کھار کے مرکب رنگوں سے رنگین ہوتے ہیں۔ ان کا قطر تقریباً ایک انچ کا $\frac{9}{10}$ سے $\frac{1}{10}$ تک ہوتا ہے اور ان کا مادہ حیات نہایت باریک دانہ دار ہوتا ہے۔ مادہ حیات کے دانے یا ذرات بہت گھنے ہوتے ہیں اور تیزاب اور کھار کے مرکب رنگوں سے نمایاں طور پر رنگین ہو جاتے ہیں۔ نواۃ گہرا رنگ جاتا ہے۔ اور پھر مختلف شکلیں اختیار کر لیتا ہے۔ چنانچہ کبھی تو گھوڑے کے نعل کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ اور کبھی اس کی اگر پڑی حرف سین یا ز کی شکل ہو جاتی ہے اس میں حرکت و دود یہ کرنے کی قوت ہے اور جراثیم کو ہلاک بھی کرتا ہے۔ کریات بیضہ کے تمام اقسام میں سب سے زیادہ تعداد اسی کی ہے۔ اکثر اقسام جراثیم جب جسم کے اندر سرایت کر جاتے ہیں تو اس وقت یہ تعداد میں بڑھ جاتے ہیں۔

پہلے میں جو کریات ہوتے ہیں۔ ان میں بڑا حصہ ان کریات ہی کا ہوتا ہے وہ کریات جو تیزابی رنگوں سے رنگین ہوتے ہیں۔ ان کے مادہ حیات کے ذرات ذرا زیادہ بڑے ہوتے ہیں۔ ان کی نواۃ ایسی ہوتی ہے جیسی ان کریات کی ہوتی ہے۔ جو مرکب رنگ سے رنگین ہوتے ہیں۔ البتہ کبھی کبھی اس کی نواۃ کے دو ٹکڑے ہوتے ہیں۔ جو ایک بند سے بندھے ہوئے ہوتے ہیں۔ ان کریات میں حرکت و دود یہ کی قابلیت تو ہوتی ہے۔ لیکن شاید جراثیم کو ہلاک نہیں کر سکتے ہیں بعض

امراض میں جو جراثیم حیوانیہ سے پیدا ہوتے ہیں۔ اس قسم کے کریات بہت سے پائے جاتے ہیں۔ وہ کریات جو کھاری رنگوں سے رنگین ہوا کرتے ہیں۔ ان کا قطر تقریباً $\frac{1}{2500}$ انچ ہوتا ہے۔

ان کی نواۃ گھوڑے کے نعل کی شکل کے ہوتے ہیں۔ اور کبھی کبھی اس میں دو حصہ بھی ہوتے ہیں۔ کھاری رنگوں سے بہت ہلکے رنگ جاتے ہیں۔ ان کے مادہ حیات کی ساخت دانہ دار ہوتی ہے۔ یہ دانے ذرا بڑے ہوتے ہیں اور بیڈول شکل کے ہوتے ہیں۔ اور ان پر کھاری رنگوں کا اثر ہوتا ہے۔

غیر طبعی کریات بیضام

غیر طبعی کریات بیضام چھ قسم کے ہوتے ہیں۔ اور مختلف امراض میں جسم کے اندر پائے جاتے ہیں۔

(۱) پہلے قسم کے عموماً پٹیوں کے سرخ مغز میں پائے جاتے ہیں لیکن تندرست خون کے اندر کبھی نہیں ہوا کرتے۔

ان کے متعلق یہ خیال کیا گیا ہے کہ ان سے مختلف اشکل نواۃ والے کریات بیضام بنتے ہیں۔

(۲) دوسری قسم کریات تقریباً ایک انچ کے $\frac{1}{2500}$ سے $\frac{1}{2000}$ تک قطر والے ہوتے ہیں۔ اور ان سے وہ کریات بیضام بنتے ہیں۔ جو تیزابی اور کھاری یعنی دونوں سے مرکب رنگوں سے رنگین ہوا کرتے ہیں۔ ان کے مادہ حیات میں نہایت باریک باریک دانہ ہوتے ہیں۔ اور ان کا نواۃ ایک ہوتا ہے لیکن ذرا بڑا اور اس

پر رنگ نہایت ہلکا آتا ہے۔

(۳) تیسرے قسم کے کریات وہ ہوتے ہیں۔ جو کہ تیزابی رنگوں سے رنگین ہونے والے کریات کو بناتے ہیں۔ دوسرے قسم کے کریات کی شکل اور حجم میں بالکل مشابہ ہوتے ہیں۔ فرق اتنا ہے کہ ان کے مادہ حیات کے داتے نسبتاً ذرا زیادہ بڑے ہوتے ہیں۔ اور تیزابی رنگوں سے رنگین ہوتے ہیں۔

(۴) چوتھے قسم کے کریات وہ ہیں جن سے کھاری رنگوں سے رنگین ہونے والے کریات بنتے ہیں۔ یہ حجم میں دوسری اور تیسری قسم کے کریات سے چھوٹے ہوتے ہیں۔

(۵) پانچویں قسم کے کریات کا قطر $\frac{1}{25}$ سے $\frac{1}{100}$ انچ کا ہوتا ہے ان کا نواۃ نسبتاً بڑا ہوتا ہے اور مادہ حیات غیر دانہ دار ہوتا ہے۔

یہ طبیب لیش مین کے رنگ سے نیلے رنگ جاتے ہیں۔ ان سے غالباً پہلی قسم کے کریات بنتے ہیں۔

(۶) چھٹے قسم کے کریات کو کریات مائیکریات یا کریات بیضاء الہتہا بیتہ کہہ سکتے ہیں۔ ان کا قطر $\frac{1}{25}$ سے $\frac{1}{100}$ انچ تک کا ہوتا ہے۔ ان کی شکل نامشاپاتی جیسی ہوتی ہے۔ نواۃ صرف ایک ہوتی ہے۔ جو کہ یہ کے ایک طرف لگی ہوئی ہوتی ہے۔ طبیب انا مین ہیوم کے طریقہ عمل سے ان کا مادہ حیات چمکدار سرخ رنگ کا ہو جاتا ہے۔ یہ عموماً الہتہا غیر شدید کے مرکز میں پائے جاتے ہیں۔ غالباً ہڈیوں کے سرخ مغز کے کریات سے یہ بنتے ہیں۔ اور شاید ایک خمیر ہاضم طیار کرتے ہیں۔

کریات دم کی پیدائش

طبیہ نہم کے خیال کے مطابق خون کے تمام کریات کریات شبیہ بالمفاویتیہ سے بنتے ہیں۔ کریات حمراء اور زیادہ تر کریات بیضا ہڈیوں کے مغز میں بنتے ہیں۔ لیکن وہ کریات بیضا جن کی نواۃ ایک ہوتی ہے اور ذرا بڑی ہوتی ہے۔ ان کی پیدائش طحال کے اندر ہوتی ہے۔ اور چھوٹے قسم کے واحد النواۃ کریات بیضا عموماً لمفاوی ساخت میں پیدا ہوتے ہیں۔ جنین کے چھٹے مہینے تک اس کے لمفاوی عقد اور ہڈیوں کے مغز میں صرف کریات شبیہ بالمفاویتیہ ہی پائے جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ اور کسی قسم کے کریات اس کے جسم میں موجود نہیں ہوتے ہیں۔ جنین کے پیدا ہونے کے بعد اس کی صحت کی حالت میں خون کے اندر کبھی نہیں پائے جاتے۔ البتہ مرض کی حالت میں کبھی کبھی دکھلائی دیتے ہیں۔

مغز استخوان

ہڈیوں کا مغز بچپن کی حالت میں تو ایسی ساخت سے مرکب ہوتا ہے جو طحال کی اندرونی ساخت کے بہت مشابہ ہوتی ہے۔ اس مغز کو مغز سرخ یا مغز لمفاوی کہہ سکتے ہیں۔

بلوغ کے وقت تک لمبی ہڈیوں کے اندر کے سرخ مغز کا بڑا حصہ چربی میں تبدیل ہو جاتا ہے جس کو مغز اصفر یا مغز شحمی کہہ سکتے ہیں۔ اور جو مغز کہہ سکتے ہیں اور چھوٹی ہڈیوں میں ہوتا ہے وہ ویسے کا ویسا ہی سرخ ہوتا ہے۔ سرخ مغز

کے اندر جگہ جگہ لیکن ایک سے ایک علیحدہ کریات بیضا کی جماعتیں بکھری ہوئی ہوتی ہیں۔ اور یہ کریات نشوونما کے مختلف درجوں میں ہوتے ہیں۔ ٹڈیوں کی وہ چربی جو سرخ مغز سے بنی تھی۔ بڑھاپے میں ریشے دار ساخت یا سریش کے قوام کی ساخت سے بدل جاتی ہے یہی حالت امراض مضعفہ میں بھی ہو جاتی ہے۔

افعال

ٹڈیوں کا مغز تمام سرخ کریات کے بننے کی جگہ اور ان کا مخزن ہے۔ جہاں پر یہ محفوظ رہتے ہیں۔ کریات بیضا بھی زیادہ تر ٹڈیوں کے مغز میں ہی بنتے ہیں۔ جب جسم کے اندر سرخ دانوں کی ضرورت پڑتی ہے۔ تو ٹڈیوں کے مغز سے یہ ضرورت پوری ہوتی ہے۔ اسی طرح جب سفید کریات کی ضرورت پڑتی ہے تو ٹڈیوں کے مغز ہی سے مہیا کئے جاتے ہیں۔ اور جب کبھی جراثیم سے لڑنے اور ان کے شکستہ کئے لئے سفید کریات کی ضرورت پڑتی ہے مثلاً منونیا وغیرہ کے جراثیم کے لئے تب بھی ٹڈیوں سے کریات بیضا منتقل ہوتے ہیں۔ اور جو کریات اس جنگ میں کام آجاتے ہیں ان کی کمی کو پورا کرتے ہیں۔

تکثیر کریات بیضا

تکثیر کریات بیضا سے مراد یہ ہے کہ کریات مذکورہ ۲۰ انچ مرلے خون کے اندر دس ہزار کریات کی تعداد سے زیادہ ہو جائیں۔ اور یہ زیادتی ایک

معقول عرصہ تک قائم رہے۔ کریات بیضار کی زیادتی کھانا کھانے کے بعد تین سے چار گھنٹہ تک ہوتی رہتی ہے۔ چنانچہ اس وقت میں بارہ ہزار کریات تک فی سیلہ پنج مربع خون کے اندر ہو جایا کرتے ہیں۔ لیکن چونکہ یہ حالت صرف تین چار گھنٹے قائم رہتی ہے۔ اس لئے اس کو اصطلاحاً نکثر خلیات بیضار نہیں کہا جائیگا۔ نکثر کریات بیضار بعض دواؤں کے استعمال سے بھی ہو جایا کرتا ہے مثلاً پوٹاسیم سیلیٹ اور کلورائیٹ وغیرہ کے استعمال سے۔ اور عل جراحی کے بعد بھی مشاہدہ کیا گیا ہے۔ لیکن جل کی حالت میں یا بچپن میں تو یہ طبیعی ہو کرتا ہے موت کے تھوڑی دیر قبل اور ورزش یا ہاتھ پیر دوانے کے بعد بھی ہو کرتا ہے۔ ان تمام نکتہ بالا صورتوں کے علاوہ یہ امر اصول کلیہ میں سے تسلیم کیا گیا ہے کہ کریات بیضار کا نکثر جسم کے اندر جراثیم کی تعدی کو ظاہر کرتا ہے۔ نکثر کریات بیضار کی موجودگی کو تشخیص امراض میں ایک معقول اہمیت ہے مثال کے طور پر ان دو مرضوں کو لے لیجئے جن میں کہ تجویف غشاء ریبہ کے اندر پیپ بھر جاتی ہے۔ اور یا معمولی رطوبت غشاء مذکور میں ہوتی ہے۔ اگر نکثر کریات بیضار اس حد تک پہنچ جائے کہ کریات بیضار کی تعداد فی سیلہ پنج مربع خون کے اندر بیس ہزار کریات بیضار ہوں تو اس سے ظاہر ہوگا کہ تجویف صدر میں پیپ بھری ہوئی ہے۔ اور اگر اس سے کم ہونگے تو معمولی رطوبت کی موجودگی ظاہر کریں گے۔

مذکورہ بالا نسبت سے نکثر کریات بیضار سے جگر کا پھوڑا یا کسی نالی کے اندر پیپ بھر جانا بھی تشخیص کیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ نکثر کریات بیضار بعض مقامی مرض میں مثلاً ورم زائدہ دودھ اور میں اس بات کو ظاہر کرتا ہے کہ ورم

پھیلتا جا رہا ہے۔ اور عمل جراحی کی ضرورت ہے۔ اگرچہ دیگر علامات خفیف ہوں لکن کثرت کریات بیضار و صورتیں اختیار کر سکتا ہے۔

(۱) پہلی تو یہ کہ تمام اقسام کے کریات بیضار میں لکٹاثر ہو جائے۔ اس کو لکٹاثر عام کہہ سکتے ہیں۔

(۲) دوسری قسم کا لکٹاثر وہ ہوتا ہے جو کہ صرف ایک قسم کے کریات بیضار میں ہو اس کو لکٹاثر خاص کہتے ہیں۔

لکٹاثر عام تمام قسم کے عام تعدی جراثیم میں ہوتا ہے۔ مثلاً خسرہ ملک جرن کی خسرہ۔ مالٹا کا بخار موسمی بخار۔ کانوں کے نیچے کی گلیٹیوں کا ورم۔ زکام و بانی (انفلو انزا) سل حاد (جبکہ اس کے ساتھ کسی دوسرے قسم کے جراثیم کی تعدی نہ ہو) جذام میں سولے حمی تیفو و یہ کے لستر طیکہ اس کے اندر کوئی دوسرے امراض بطور عرض مرض پیدا نہ ہو جائیں۔

تمام مذکورہ بالا امراض میں لکٹاثر عام بہت جلدی شروع ہوتا ہے اور اس لکٹاثر کی شدت اور ضعف جراثیم کی شدت و ضعف پر منحصر ہے۔ نیز ان جراثیم کی نوعیت پر موقوف ہے جو باعث مرض ہوتے ہیں۔ یہ لکٹاثر اس وقت تک بڑھتا چلا جائے گا جس وقت تک کہ مرض اپنی انتہائی ترقی تک نہ پہنچ جائے کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ باوجود جراثیم کے حدت اور شدت کے لکٹاثر کریات بیضار نہایت خفیف ہوتا ہے۔ اور کبھی بالکل نہیں ہوتا۔ اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ جراثیم کی سمیت اپنی شدت اور حدت کی وجہ سے ہڈیوں کے مغز کو ماؤن کر دیتی ہے جس کی وجہ سے ہڈیوں کے مغز کا کریات بیضار کو پیدا کرنے کا فعل باطل ہو جاتا

ہے۔ لکناثرکریات بیضا کسی عضو کے مرض خبیث مثلاً سرطان وغیرہ میں ہو جاتا ہے خصوصاً غدہ درقیہ اور بالقراس کے مرض خبیث میں۔ اس کے علاوہ سیلان خون جب جسم سے ہو جائے تب بھی لکناثر عام ہو جایا کرتا ہے۔

لکناثر خاص

صرف ایک قسم کے کریات کا لکناثر حسب ذیل چار صورتوں میں ہوا کرتا ہے

مستم کریمیں کا لکناثر ہوتا ہے وہ امراض یا حالات جن میں لکناثر ہوتا ہے

وہ کریات بیضا، جو تیزاب اور کھار سے مرکب قسم کے رنگ سے رنگین ہوتے ہیں تمام مقامی التهابات میں خصوصاً جبکہ ان کے اندر پیپ بھی پڑ جائے۔ نمونیا۔ حادثہ دی بخاروں کے جراثیم کے زمانہ خصانت میں اس اخیر صورت میں وہ بخار ستھنے نہیں بنکے اندر مطلقاً لکناثر کریات بیضا ہوتا ہی نہیں ہے۔

کریات بیضا، صغیرہ
واحدۃ النواة
کالی کھانسی۔ واء لاسکروبوت۔ واء الک حتمہ۔
آتشک بچوں کے بعض قسم کے دستوں میں سیلان

خون کی طبعی میلان میں بیلیمہ لحمیہ لمفاویہ میں
یہ ان امراض میں ہوتا ہے جو کہ جراثیم واحدۃ الخلیہ
کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں مثلاً موسمی بخار۔ کالا
کریات بیضا، کبیرہ
واحدۃ النواة

آزار۔ زحیر امیبائی جمی نکسیہ چچک وغیرہ
 وہ کریات جو تیزابی رنگوں سے دمہ بھری۔ صد فیہ۔ نفرس سمیت البول۔ نفخ
 الریہ نقص الدم۔ جو کہ آنتوں میں ایک مٹم کے کیشے
 ہونے کی وجہ سے ہوا کرتا ہے۔ ایک مٹم کی سل جلدی

لکناثر کریات بریضا کا فائدہ

لکناثر کریات بریضا کا مخصوص اور اہم فائدہ یہ ہے کہ کریات بریضا کا جسم
 میں زیادہ ہو جانے سے جراثیم کے حملہ کے خلاف قوت مدافعت پیدا ہو جاتی ہے
 کیونکہ کریات مذکورہ جراثیم کو ہلاک کرنے میں مدد دیتے ہیں۔ اس لئے یہ کریات
 تعداد میں جتنے زیادہ ہونگے اتنے ہی جراثیم کے ہلاک کرنے کے سامان زیادہ ہونگے
 یہی وجہ ہے کہ لکناثر کریات بریضا جتنا جسم میں زیادہ ہوگا اسی قدر مرض کے انجام
 بخیر ہونے کی زیادہ امید کی جاسکے گی۔ یہ امر بالکل یقین ہے کہ جب جسم کے اندر
 جراثیم کی تعداد زیادہ ہو جاتی ہے۔ تو کریات بریضا کا لکناثر ہوتا ہے اور یہ اس طرح
 ہوتا ہے کہ ہڈیوں کے مغز میں کریات بریضا زیادہ پیدا کرنے کی تحریک پیدا
 ہوتی ہے۔ اس تحریک کے متعلق ہم کو تسلیم کرنا چاہئے کہ یہ حقیقت میں اس طرح
 پر ہوتی ہے کہ جب جراثیم کی سمیت دجس کو وہ اپنے جسم سے خارج کرتے رہتے
 ہیں ہڈیوں کے مغز تک پہنچ جاتی ہے۔ تو یہ ان میں کریات بریضا کو زیادہ
 پیدا کرنے کی تحریک کرتی ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ جراثیم اپنی سمیت کے
 ذریعہ اپنی ہلاکت کے اسباب بھی تیار کرتے ہیں۔

قلت کریات البیضاء

یہ وہ حالت ہے جس میں کریات بیضاء خون کے اندر کم ہو جاتے ہیں یہ حالت نقص الدم المہلک میں ہو کر رہتی ہے نیز شدید قسم کے نقص الدم میں اور اس نقص الدم میں جو طحال کے ماؤف ہو جانے کی وجہ سے ہو کر رہتا ہے اس کے علاوہ حملی تیغ و یہ کے ابتدائی درجوں میں خسرہ میں۔ ذات الریہ میں (جو شراب خوری کا نتیجہ ہو یا وہ جو مہلک ہو) کالا آزار میں حملی الدنخ میں اُس خاص نقص الدم میں جس میں طحال بڑھ جاتی ہے حلر چھوٹا ہو جاتا ہے۔ استقاء ہو جاتا ہے اور مری کے امراض خبیثہ میں بعض ادویہ کے کثیر مقدار میں استعمال کرنے سے بھی قلت کریات بیضاء ہو جاتا ہے چنانچہ کونین یا اتر و بین کے کثیر مقدار میں استعمال کرنے سے شاہدہ کیا گیا ہے کہ اس قسم کی حالت پیدا ہو جاتی ہے

فقر الدم

اس لفظ کے لغوی معنی خون کی کمی کے ہیں لیکن اس فن میں اس لفظ سے مراد کریات حمراء کے غیر طبعی حالات ہیں (خون کے کریات حمراء کی زندگی چند ہفتہ ہوتی ہے یہ اپنی چند روزہ زندگی میں اپنے فرائض انجام دیکر تحلیل ہونے لگتے ہیں اور پھر فنا ہو جاتے ہیں) فقر الدم حسب ذیل دو اسباب سے ہو کر رہتا ہے
(۱) اول ناقص خون پیدا ہونا۔

(۲) خون کا ضائع ہونا۔ اور کبھی یہ دونوں اسباب شریک ہو کر باعث فقر الدم ہوا کرتے ہیں۔

فقر الدم کے اقسام

فقر الدم تین صورتوں میں ہو سکتا ہے (۱) خون کا مقدار میں کم ہو جانا۔ (۲) خون کے کربات حمراء کا تعداد میں کم ہو جانا (۳) خون کی حمرة الدم کی مقدار کا گھٹ جانا

عظم فقر الدم

خلو روز تقریباً ہمیشہ نوجوان عورتوں ہی کو ہوتا ہے۔ یہ مرض عموماً لڑکی کے بلوغ کے وقت شروع ہوتا ہے صاف ہوا کی کمی۔ روشنی کی کمی۔ ورزش کی کمی اور نامناسب غذا اس مرض کے اسباب سابقہ ہیں خصوصاً جبکہ یہ اسباب عورت کے بلوغ کے وقت میں اپنا کام کر رہے ہوں۔ اس کے سبب واصل کے متعلق یہ خیال کیا گیا ہے کہ غالباً وہ ایک قسم کے جراثیم کی سمیت ہے۔ جو کربات حمراء کے بنانے والے عناصر یا اجزاء کو جوڈیوں کے سرخ مغز میں ہوا کرتے ہیں مودف کر دیتی ہے۔ اس قسم کی سمیت شاید قفازہ غذائیہ کے اندر پیدا ہوتی ہے (چنانچہ بہت سے مریضان فقر الدم کا کامل علاج صرف سہلات سے کیا جا سکتا ہے)

مرض خلو روز میں خون کے اندتخیرات

مائیہ الدم کا وزن مخصوص اور اس کے اجزاء میں کوئی تغیر نہیں ہوتا ہے بلکہ

بلکہ وہ اپنی طبعی حالت پر ہی رہتے ہیں۔ نمایاں تغیر خون کے اندر اس مرض میں یہ ہوتا ہے کہ حمرة الدم کی مقدار ہر ایک کر یہ حمراء کے اندر طبعی حالت سے کم ہو جاتی ہے حمرة الدم جمع ہو کر ایک چھٹے یا دائرے کی صورت میں کریات حمراء کے بیرونی حصہ میں اکٹھی ہو جاتی ہے اور ان کا مرکزی حصہ تقریباً حمرة الدم سے خالی ہوتا ہے حمرة الدم کا تناسب اتنا کم ہو سکتا ہے کہ ۳ تک پہنچ جائے۔

مائیۃ الدم مقدار میں زیادہ ہو جاتی ہے اور خون کا حجم صحت کی حالت سے نسبتاً بڑھ جاتا ہے باوجودیکہ کریات حمراء کی تعداد فی $\frac{1}{4}$ اینچ مربع گھٹ جاتی ہے۔ یہاں تک کہ کبھی کبھی فی $\frac{1}{4}$ اینچ مربع میں صرف بیس لاکھ رہ جاتے ہیں لیکن ان کی مجموعی تعداد خون کے اندر یقیناً بڑھ جاتی ہے۔ کیونکہ (حبیبہ) ایک طبیب نے ثابت کر دیا ہے حمرة الدم کی مجموعی مقدار خون کے اندر اتنی ہی رہتی ہے جتنی کہ حالت طبعی میں ہوا کرتی ہے۔

کریات حمراء صغیرہ اور کریات غیر ذوات النوی کبیرہ اور فاسقہ شکل اکثر خون میں موجود ہوتے ہیں۔ مرض خلوروز کی شدید صورتوں میں کریات کبیرہ کبیرۃ النوی اور کریات صغیرۃ النوی بھی ہوتے ہیں۔

اگرچہ کریات بیضیہ کی تعداد مرض مذکور میں فی $\frac{1}{4}$ اینچ مربع کے لحاظ سے گھٹ جاتی ہے لیکن قلت الکریات البیضا صحیح معنی میں نہیں ہوتی ہے کیونکہ مائیۃ الدم کا حجم بڑھ جاتا ہے اس لئے تناسب قائم رہتا ہے۔

عوارض خلوروز

اوزیمار ارتشاح سائل فی المنسوج (تجلط الدم فی الاورودہ۔ غناد شحمی

التهاب الاشارة التهاب عصبی عینی۔

فقر الدم المہلک

اس مرض کو طبیب ایسین نے فقر الدم الذاتی کے نام سے بیان کیا ہے اس میں خون اور غز استخوان کے اندر مخصوص قسم کے تغیرات عظیمہ ہوتے ہیں۔
تغیرات الدم۔ خون میں تغیرات اس قسم کے ہوتے ہیں جس سے خون تقریباً اس حالت پر آجاتا ہے جس حالت میں کہ وہ جنین کے اندر تھا خون کی مجموعی مقدار تو طبعی ہوتی ہے لیکن اس کا وزن مخصوص طبعی حالت سے کم ہو جاتا ہے رنگین کریات تعداد میں بہت گھٹ جاتے ہیں شروع مرض میں فی $\frac{1}{4}$ اینچ مربع میں کریات مذکورہ کی تعداد میں لاکھ تک پہنچ جاتی ہے لیکن مرض کے آخری درجہ میں فی $\frac{1}{4}$ اینچ مربع میں صرف پانچ لاکھ رہ جاتے ہیں ایک مریض میں تو صرف ایک لاکھ تینتالیس ہزار تک ہی رہ گئے تھے۔

رنگین کریات کی تعداد بڑھتی گھٹتی بھی رہتی ہے اور مرض کے علاج کے زمانہ میں عارضی طور پر بڑھ جایا کرتی ہے ہر ایک کریہ حمراء کے اندر حمرة الدم زیادہ مقدار میں ہوتی ہے کبھی کبھی حمرة الدم کا تناسب $\frac{1}{4}$ اینچ مربع ہو جاتا ہے غیر طبعی کریات حمراء کے تمام اقسام موجود ہوتے ہیں۔ اور کریات حمراء کبیرہ عموماً زیادہ تعداد میں پائے جاتے ہیں۔ ان ہی کی موجودگی پر فقر الدم المہلک کی تشخیص کا عموماً انحصار ہوتا ہے اور کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ کریات حمراء ذوات النوى دفعتہ نون میں ظاہر ہو جاتے ہیں جس کو بحران الدم کہتے ہیں۔

کر پاست پیچھا مار۔ کریات بیضاً عموماً تعداد میں کم ہوتے ہیں خصوصاً اس قسم کے کریات میں زیادہ نمایاں کمی ہوتی ہے جو کثیرۃ النویٰ ہوتے ہیں۔ اور کھار اور تیزاب کے مرکب رنگ سے رنگین ہو اگرتے ہیں۔

بعض مریضوں میں کریات بیضاً کی تعداد اتنی گھٹ جاتی ہے کہ ایک ہزار کریات فی $\frac{1}{4}$ انچ مربع میں رہ جاتے ہیں۔

لون و فو الحدید۔ جگر۔ گردے۔ اور طحال کے اندر لون حدیدی یعنی وہ رنگ جس میں فولاد کے اجزاء ہوتے ہیں۔ پایا جاتا ہے۔ گردوں کے اندر فولاد کے اجزاء طبعی مقدار سے پچاس گنا زیادہ ہو جاتے ہیں۔

عروق۔ نزلیف کی استعداد۔ رحم۔ دماغ۔ جلد۔ اعشیہ مصلیہ اور آنکھ کے طبقہ شبکیہ کے اندر بہت بڑھ جاتی ہے۔

سرخ العظم۔ لابی ہڈیوں کے زرد رنگ کا مغز سرخ سیج لفاوی میں تبدیل ہو جاتا ہے اور صورت میں سرخ انگور کے رس کی طرح دکھائی دیتا ہے اس کے اندر کریات عظیمہ اور کریات حمر اور ذات النویٰ بڑی تعداد میں پائے جاتے ہیں لیکن کریات مخ انظم تعداد میں گھٹ جاتے ہیں۔ زرد و مغز زیادہ تر غائب ہو جاتا ہے اور ہڈی کا وہ حصہ جو مغز کو محیط ہوتا ہے۔ جذب ہو کر نئے مغز کیلے جگہ کر دیتا ہے۔

قلب۔ فساد شمی عموماً واقع ہو جاتا ہے یعنی قلب شحم کی ساخت میں تبدیل ہو جاتا ہے کپیر فساد شمی کی وجہ سے جگر عموماً بڑھ جایا کرتا ہے اگر جگر کو کاٹ کر اس کی کمی ہوئی سطح پر فیروسیا یا ٹائیڈ آف پٹماس ڈالی جائے اس کے بعد پھر اس پر تیزاب نمک ڈالا جائے تو جگر کے فصیحات پر ایک شحم کے نیلے رنگ کے چھتے یا دائرے

نمایاں ہو جاتے ہیں۔ کیونکہ سطحی اور مرکزی حصوں میں خالص فولاد موجود ہوتا ہے
طحال میں کبھی کبھی لون جدیدی موجود ہوتا ہے۔

کلی۔ گردوں میں عموماً فساد شحمی ہو جاتا ہے اور لون جدیدی بھی موجود ہوتا ہے۔

معدہ و امعاء۔ معدہ اور امعاء کی غشاء مخاطی میں ضمور ہو جاتا ہے۔

مجموع عصبی۔ کبھی نخاع کے عمود خلفی میں لصلب ہو جایا کرتا ہے۔
نظام عصبی

فقر الدم المہلک کے اسباب

فقر الدم المہلک کے حقیقی اسباب ابھی تک نامعلوم ہیں لیکن ممکن ہے کہ
اس مرض کے اسباب یا تو بخ انظم کے امراض خبیثہ ہوں جو کربات حمراء کو درہم برہم
کر دیتے ہیں یا کوئی ایسی سمیت ہو جو خون کو فاسد کر دیتی ہے یہ مرض عموماً دو برس
کے اندر اندر ہلاک کر دیتا ہے۔ شدید فقر الدم (جو فقر الدم المہلک کے مشابہ ہوتا
ہے) کے اسباب حسب ذیل ہوتے ہیں۔

عرصۃ تک جسم سے خون کا کم مقدار میں خارج ہونا مثلاً بواسیر کی وجہ سے۔
مزمن جراثیمی لعدی مثلاً ورم متفرج تامور قلب۔ ورم سرطانی معدہ۔ آتشکسل
رلوی۔ ہوا فاسد۔ ایک مٹم کے حب انقرع کی لعدی۔ اثنا عشری کے اندر دیدلان
کلاہیہ کی موجودگی۔

فقر الدم الطحالی

یہ ایک بہت ہی مزمن مرض ہے جس میں طحال خصوصیت کے ساتھ

بہت بڑھ جاتی ہے اس میں فقر الدم تدریجی طور پر بڑھتا جاتا ہے اور خلور وز کے مشابہ ہوتا ہے نیز کریات بیضہ کی تعداد گھٹ جاتی ہے۔ قی، الدم۔ رعاف۔ اور مرض اسود کی استعداد بڑھ جاتی ہے لیکن غر و طفاو یہ نہیں بڑھتے ہیں۔ کریات حمراء تعداد میں گھٹ جاتے ہیں جن کی تعداد عموماً پچیس لاکھ فی $\frac{1}{4}$ انچ مربع رہ جاتی ہے۔ اور کبھی کبھی اس سے بھی کم ہو جاتی ہے۔ حمرة الدم کا تناسب طبعی مقدار سے کم ہو جاتا ہے یعنی ۵۰ سے لے کر ۷۰ تک ہو جاتا ہے کریات بیضہ کی تعداد آٹھ سو فی $\frac{1}{4}$ مربع تک کم ہو جا کر رہتی ہے طحال کا بڑھنا کیساں طور پر ہوتا ہے اور ایک محقول مقدار میں بڑھ جاتی ہے۔ غلاف المنسوج الخاص میں خصوصیت کے ساتھ بہت عظم ہو جاتا ہے لیکن برخلاف اس کے اجسام البلیحیہ میں ضمور ہو جاتا ہے یعنی وہ سکڑ کر چھوٹے ہو جاتے ہیں اور پھر ریشہ دار ساخت (سج لینی) میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔

مرض بانٹی

یہ مرض حقیقت میں فقر الدم الطحالی اور تشع نصیعی کبدی کے مجموعہ کا نام ہے جس کی وجہ سے یرقان اور استسقاء ہو جا یا کرتا ہے اس مرض میں نزلیف یعنی سیلان دموی جلد اور اعشیہ مخاطیہ سے عموماً ہو جا یا کرتا ہے۔ طیب بانٹی کے خیال میں جس نے اس مرض کے پچاس مریضوں کا مشاہدہ کیا ہے اس مرض کے تین مدارج یا درجہ ہیں۔ پہلا درجہ تو وہ ہوتا ہے جس میں فقر الدم

طحالی واقع ہوتا ہے لیکن استسقا زرقی ابھی تک نہیں ہوتا ہے یہ درجہ عموماً تین سال سے لیکر پانچ سال تک رہتا ہے۔ دوسرا درجہ اس میں فقر الدم ہوتا ہے۔ کمریات بیضاء کی تعداد گھٹ جاتی ہے لیکن کمریات واحدۃ النواة تعداد میں نسبتاً زیادہ ہوجاتے ہیں۔ جگر کچھ بڑھ جاتا ہے اور اسہال بھی کبھی آنے لگتے ہیں یہ درجہ ۱۲ بارہ مہینے سے لے کر اٹھارہ مہینے تک رہتا ہے تیسرا یا آخری درجہ اس میں استسقا زرقی ہوجاتا ہے جگر میں ضمور (سکڑ جانا) ہوجاتا ہے اور تمام جسم میں ذبول عام تحلیل عام شروع ہوجاتی ہے معدہ اور امعاء میں ٹولیف (سیلان و موی) ہوجاتا ہے اس درجہ کا زمانہ بھی مختلف ہوا کرتا ہے یعنی چند مہینوں سے لیکر ایک سال تک ہو سکتا ہے۔

دم ابض

طحال اور مخ الغظم (مغز استخوان) اور غدولفلاو تینوں میں یا ان میں سے کسی دو میں مرضی یا غیر طبعی تغیرات ہونے کی وجہ سے خون کے اندر کمریات بیضاء کی تعداد بہت زیادہ ہوجائے تو اس کو دم ابض کہتے ہیں سب سے پہلے ایک طبیب نے ۱۸۴۵ء میں اس مرض کی طرف توجہ دلائی اور اس کو تقیع الدم کے نام سے موسوم کیا پھر اسی سال میں دوسرے طبیب نے اسی مسم کا مرض مشاہدہ کیا

اقتسام

اس کی دو مخصوص متیں تسلیم کی گئی ہیں۔ اگرچہ ان دو قسموں کے علاوہ اور

بھی اقسام ہیں۔ دم ابیض کی دو خاص قسمیں حسب ذیل ہیں (۱) دم ابیض نخاعی
(۲) دم ابیض ہلکاوی

دم ابیض نخاعی

بعض مریضوں میں تو خون صرف گاڑھا اور پھیکے یا زرد رنگ کا ہو جاتا ہے اور نیم منجر سا ہوتا ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خون اور سپ پے ہوئے ہیں لیکن ان مریضوں میں جن میں کہ مرض اپنی انتہائی حالت کو پہنچ جاتا ہے انکا خون بالکل سپ کے مشابہ ہو جاتا ہے کریات بیضاء کی تعداد بہت بڑھ جاتی ہے لیکن یہ زیادتی گھٹتی بڑھتی رہتی ہے چنانچہ پچاس ہزار کریات بیضاء فی $\frac{1}{4}$ انچ مربع خون کے اندر ہو جاتے ہیں اور کبھی ایک لاکھ فی $\frac{1}{4}$ انچ اور کبھی اس سے بھی زیادہ۔ کریات بیضاء کے تمام اقسام خون میں موجود ہوتے ہیں۔ خواہ یہ اقسام طبی ہوں یا غیر طبی مرض کی ابتداء میں تو وہ کریات زیادہ ہوتے ہیں جن کی نواۃ مختلف الاشکال ہوتی ہیں۔
اور جو تیزاب اور کھار کے مرکب رنگ سے رنگین ہو سکتے ہیں لیکن جیسے جیسے مرض بڑھتا جاتا ہے ویسے ہی پٹیوں کے مغز کے مخصوص کریات دیگر قسم کے کریات سے تعداد میں زیادہ ہو جایا کرتے ہیں۔ یعنی تمام قسم کے کریات بیضاء جو خون میں موجود ہوتے ہیں ان میں ان کی تعداد میں سے لے کر ساٹھ فیصدی تک ہوتی ہے۔ وہ کریات بیضاء بھی زیادہ ہوتے ہیں جو کہ صرف کھاری رنگوں سے رنگین ہوا کرتے ہیں۔

کبھی کبھی کریات لمفاویہ (یعنی وہ کریات جن سے کہ خون کے کریات بنتے ہیں) بھی موجود ہوتے ہیں کریات حمراء ابتدا میں تو نہیں گھٹتے ہیں لیکن آخر میں گھٹ جاتے ہیں۔ اور پھر کریات کبیرۃ النذات نمایاں ہو جاتے ہیں۔

طحال بھی خوب بڑھ جاتی ہے یہاں تک کہ کبھی کبھی اس کا وزن تقریباً نو سیر ہو جاتا ہے اور اکثر ایسا ہوتا ہے کہ وہ اپنی گرد و پیش کے احتشاء سے جڑ جاتی یا چسپاں ہو جاتی ہے اگر طحال کو کاٹا جائے تو وہ اندر سے زرد دکھائی دیتی ہے اور اس کا لٹ اور ریشہ دار ساخت بہت بڑھی ہوئی ہوتی ہیں۔ لیکن اجسام بالبعیۃ غیر متماز ہوتے ہیں طحال کے اندر جگہ جگہ زرد رنگ کی مروار شدہ ساخت دکھائی دیتی ہے جو عروق کے تنگ ہو جانے اور اس کے اندر غالباً خون کے جم جانے سے ہو جاتی ہے۔

مخ العظم بہت بڑھ جاتا ہے اور اس میں بہت زیادہ عروق ہو جاتی ہیں اور چونکہ اس میں کریات نخاعیہ بہت زیادہ تعداد میں ہو جاتے ہیں اس لئے اس کی صورت بالائی جیسی دکھائی دیتی ہے۔

جگر - گردے۔ اور قلب کے اندر اجزاء شحمیہ کا اجتماع ہو جاتا ہے پیشاب میں حمض البول نسبتاً زیادہ ہو جاتا ہے یہ زیادتی غالباً کریات بیضیہ کے تحلیل ہونے کی وجہ سے ہوتی ہے خون کو جسم میں سے نکالنے کے بعد اگر دکھا جائے تو اس میں کبھی کبھی اجزاء بلوریہ بھی پائے جاتے ہیں۔ اجزاء بلوریہ شکل میں مشہور پہلو ہوتے ہیں اور شاید مائیتہ الدم یا کریات بیضیہ سے پیدا ہوتے ہیں۔

سیلان دموی۔ سیلان دموی خصوصاً اغشیہ مخاطیہ اور آنکھ کے طبقہ شبکیہ

اکثر ہو جایا کرتا ہے۔

دام ابیض نخاعی حاد

یہ مرض بہت تیزی سے بڑھتا ہے اور اس میں سیلان دُموی کی استعداد بہت زیادہ ہوتی ہے اس مرض میں خون کے اندر مخصوص تغیر یہ ہوتا ہے کہ اس میں کربات مخنیف کی تعداد بہت بڑھ جاتی ہے۔

دام ابیض لمفاوی

اس مرض میں تمام جسم کے غدود لمفاویہ بڑھ جاتے ہیں اور اکثر ایسا ہوتا ہے کہ چھوٹی آنتوں کی شیج لمفاوی بھی بڑھ جاتی ہے۔ اس کے علاوہ جہاں کہیں لمفاوی ساخت ہوتی ہے وہ بڑھ جاتی ہے گٹھیاں کبھی کبھی اتنی بڑھ جاتی ہیں کہ وہ کسی حالت میں آخر و طے سے کم نہیں معلوم ہوتیں۔ خوردبین سے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ غدود لمفاویہ کی لمفاوی ساخت کیساں طور پر بڑھی ہوئی دکھائی دیتی ہے۔ اور اس میں کربات لمفاویہ بھرے ہوئے ہوتے ہیں بظاہر بھی بڑھ جاتی ہے اور کربات بیضیہ کی تعداد بہت بڑھ جاتی ہے یعنی ایک لاکھ سے پانچ لاکھ تک فی $\frac{1}{4}$ اینجھ مرع خون میں ہو جایا کرتے ہیں جن میں کربات لمفاویہ اتنی سے نوے فی صدی ہوتے ہیں بعض مریضوں میں کربات واحدة النواة صغیرہ اور کربات واحدة النواة کبیرہ نسبت زیادہ ہو جاتے ہیں اکثر مریضوں میں کربات حمراء کی تعداد گھٹ جاتی ہے اور حمرة الدم کا تناسب طبعی حالت سے

کم ہو جاتا ہے یعنی ۵۰ سے لے کر ۷۰ تک اس کی مقدار رہ جاتی ہے دم ابض
 لمفاوی کی دو قسمیں ہو سکتی ہیں۔ (۱) دم ابض لمفاوی حاد (۲) دم ابض لمفاوی
 مزمن لیکن اس کے علاوہ دم ابض لمفاوی کی عارضی صورتیں اور بھی ہیں۔
 دم ابض لمفاوی حاد یہ بہت زیادہ واقع ہوتا ہے اور ہر ایک عمر میں پیدا
 سے لے کر شتر سال سے زیادہ سن تک ہو سکتا ہے۔ اس میں مبتلا شدہ اشخاص میں
 دہشت سے زیادہ مرد ہوتے ہیں خون کی شکل بہت زیادہ مختلف ہوتی رہتی ہے
 اور بہت سے مریضوں میں ہفتہ بہ ہفتہ بہت زیادہ تغیرات ہوتے رہتے
 ہیں اس کا قاعدہ یہ ہے کہ مرض جتنا حاد ہوگا اتنا ہی زیادہ ناقص یا کچے شتم کے
 کرات بھیا زیادہ ہونگے۔ چنانچہ زیادہ ہلکے صحتوں میں زیادہ زکریات مشبیہ
 باللمفاویہ ہوتے ہیں لیکن اقراض الدم اکثر مریضوں میں نمایاں طور پر کم ہوتے ہیں
 ہڈیوں کا مغز سرخ اور سیال ہوتا ہے۔ اور سیلان دموی خلد کے اندر مختلف
 احتشاء کے اندر اور اغشیہ مخاطیہ سے عموماً ہوا ہو جایا کرتا ہے چنانچہ بہت سے مریضوں
 میں اس کو غلطی سے اسٹنڈاوسیلان دموی خیال کر لیا گیا تھا۔ دم ابض لمفاوی
 حاد بہت سے علامات میں لندی جراثیم حاد یا عفونیۃ الدم کے بہت مشابہ ہوتا ہے
 اگرچہ اب تک کوئی جراثیم اس مرض کو پیدا کرنے والا دریافت نہیں ہوئے ہیں۔

مرض ہادکن

اس مرض کو طیب ہادکن نے ۱۸۳۳ء میں بیان کیا تھا۔ اس میں بخیر و در

کے تدریجی طور پر بہت سے قسم کی غدو مفاویہ بڑھ جاتی ہیں اور اکثر اس کے ساتھ
 طحال - جگر - گروہ - خیمے - پھیپھڑے اور ٹہنیوں کے مغز میں مفاویہ ساخت
 کے متفرق اور منتشر حصے بھی بڑھ جاتے ہیں یہ مرض پہلے تو ایک قسم کے غدو مفاوۃ
 میں شروع ہوا کرتا ہے (عموماً گروہ کے غدو میں) اور پھر دوسرے قسم کے غدو مفاوۃ
 میں سرایت کرتا جاتا ہے خصوصاً بٹول - کینج ران اور حجاب نصف کی گلیٹوں کو
 زیادہ پسند کرتا ہے تاہم کسی کو چھوڑتا ہی نہیں یعنی تمام جسم کی گلیٹیاں بڑھ جاتی ہیں
 غدو مفاوۃ کا حجم بڑھ جانا ان کے ورم سے بالکل ممتاز ہوتا ہے اور ان دونوں میں
 آسانی سے تفریق کی جاسکتی ہے چنانچہ اس مرض میں گلیٹیاں متنازع ہوتی ہیں۔
 اور گول حکینی یا مضموی شکل کی مضبوط اور چکدار ہو کر پھول جاتی ہیں ان کی اوپر
 کی جلد بھی اپنی اصلی طبعی رنگ پر قائم رہتی ہے اور اس سے چسپاں بھی نہیں ہو جاتی
 ہے بعض بعض صورتوں میں ایسا بھی ہوتا ہے کہ چند گلیٹیاں آپس میں مل کر ایک بڑا
 ٹکڑا بن جاتی ہیں اگر گلیٹوں کو درمیان میں سے کاٹ ڈالا جائے تو ان کا رنگ
 بھورا سفید نظر آتا ہے اور اگر اس کو خور و بین سے دیکھا جائے تو اس سے ظاہر ہوتا
 ہے کہ گلیٹوں کی اصلی طبعی ساخت کی جگہ عموماً ایک نہایت نازک جال بن گیا ہے۔
 جس کے رخنوں میں بہت سے کریات واحدۃ النواۃ تیزابی رنگوں سے رنگین ہونے
 والے موجود ہیں اس کے علاوہ کریات مبطنہ بھی ہوتے ہیں کبھی کبھی خلیات غظیمہ
 بھی موجود ہوتے ہیں جن کے اندر ایک یا دو بڑی نواۃ ہوتی ہیں۔ اور نواۃ کے
 اندر نوبۃ ہوتی ہے۔

آخر میں جالبیدار ساخت ایک دبیز ریشہ دار ساخت میں تبدیل

ہو جاتی ہے۔

خون۔ مرض کی ابتدائی حالت میں خون اپنی طبعی حالت میں ہوتا ہے اور اس کے بعد کچھ فقر الدم جو خلور و زکے قسم کا ہوتا ہے بڑھنے لگتا ہے۔ کریات بیضا و تعداد میں نہیں بڑھتے ہیں۔ سوائے اس حالت کے جبکہ غدولمفاویہ متورم ہو جاویں یہ مرض مردوں میں بہ نسبت عورتوں کے زیادہ ہوا کرتا ہے اور مختلف اہم ساختوں (اور وہ - اعصاب، قصبۃ الریہ - مری وغیرہ) پر دباؤ ڈال کر یا سخت ضعف پیدا کر کے ہمیشہ مہلک ثابت ہوا کرتا ہے۔ چونکہ یہ مرض پہلے ایک قسم کے غدولمفاویہ پر حملہ کرتا ہے اس کے بعد دوسرے قسم کے غدولمفاویہ اس میں مبتلا ہوتے ہیں اور پھر آہستہ آہستہ ایک سے دوسرے پر حملہ کرتا جاتا ہے اس لئے یہ خیال کیا گیا ہے کہ اس کا سبب غالباً کوئی جراثیم ہیں۔

سرطان خضر

یہ مرض بہت ہی کم ہوا کرتا ہے ایک طبیب نے اس کے علامات حسب ذیل بیان کئے ہیں۔ حجاج (خانہ چشم) حفرہ صدغیہ - ام جافیہ اور حجاب منصف کی لمفاوی ساختیں بڑھ جاتی ہیں ان کا رنگ سبزی امل ہو جاتا ہے پٹیوں کے مغز - طحال - غدولمفاویہ اور احشاء میں لمفاوی اجزاء جمع ہو جاتے ہیں اور کریات لمفاویہ کی تعداد بہت زیادہ بڑھ جاتی ہے۔ لمفاوی ساختیں جو بڑھ جاتی ہیں وہ لمفاوی لحمی ساختوں کے مشابہ ہوتی ہیں۔

سلع

سلعہ کی صحیح طور پر جامع اور مانع تعریف کرنا ابھی بہت مشکل ہے۔ کیونکہ علم الامراض اگرچہ ایک معقول ترقی کر چکا ہے پھر بھی ابھی وہ اس امر سے بالکل عاجز ہے کہ سلعہ کی جامع اور مانع تعریف کر سکے۔ اس کی تعریف میں صرف یہی کہا جاتا ہے کہ سلعہ غیر التہابی مٹم کی ساخت کا ایک مجتمع حصہ ہے جو اپنی ضروریات زندگی اس جگہ سے حاصل کرتا ہے جہاں پر یہ واقع ہوتا ہے جو تغذیہ یہ اپنے میزان سے حاصل کرتا ہے اس کے بدلے میں اس کو کچھ بھی نہیں دیتا ہے نیز نظام عصبی کے اثر و اقتدار سے بالکل باہر ہوتا ہے۔

اقسام سلعہ

سلعہ کی دو قسمیں ہیں۔ سلعہ خبیثہ اور سلعہ غیر خبیثہ دونوں قسموں میں مخصوص امتیاز یہ ہے کہ سلعہ غیر خبیثہ ایک مدت تک جو کہ کم و بیش ہوا کرتی ہے بڑھ کر پھر اس کا بڑھنا بالکل رک جاتا ہے۔ اور جسم کے کسی دوسرے حصہ میں اپنی نسل کو بڑھاتا بھی نہیں ہے۔ لیکن سلعہ خبیثہ مریض کی زندگی بھر بڑھتا رہتا ہے۔ اور جسم کے دوسرے حصوں میں اپنی نسل بھی بڑھاتا رہتا ہے۔ حسب ذیل تقسیم میں یہ خیال کیا گیا ہے کہ سلعہ اپنی جیسی ساختوں میں پیدا ہوا کرتے ہیں۔



سلعہ غیر خبیثہ

سلعہ غیر خبیثہ معمولی ساخت سے بنتا ہے جو عموماً اس ساخت کے مشابہ ہوتی ہے جس ساخت کے اندر یہ پیدا ہوتا ہے عموماً اس کی ترقی بہت تدریجی ہوتی ہے یعنی آہستہ آہستہ بڑھتا ہے اس کے حدود ممتاز ہوتے ہیں اور اس کے اوپر ایک غلاف سا چڑھا ہوا ہوتا ہے یہ سلعہ نہ تو غذاء و مفاد یہ کو موقوف کرتا ہے اور نہ کسی دوسری جگہ اپنی نسل بڑھاتا ہے۔ بلکہ اگر اس کو نکال دیا جائے تو پھر دوبارہ پیدا نہیں ہوتا۔

سلعہ مخاطیہ

یہ نسج واصل کے خلیات بخمیر سے بنتا ہے جو اپنی شاخوں کو ملا کر ایک نہایت نازک جال بنا لیتے ہیں۔ اس جال کے رخنوں میں رطوبت مخاطیہ کے مشابہ ایک رطوبت بھری ہوتی ہے جس کے اندر کچھ گول خلیات پڑے ہوتے ہیں اس سلعہ کی ساخت اس ساخت کے بہت مشابہ ہوتی ہے جو جنین کے تمام نسج واصل کو بناتی ہے اور آنکھ کی رطوبت زجاجیہ کو بناتی ہے۔

جائے وقوع۔ یہ سلعہ عموماً زیر جلد ساخت میں۔ مثلاً میں معاً مستقیم ہیں۔ اور نخاع میں واقع ہوا کرتا ہے کبھی کبھی غده کفیه اور خبیثین کے سلعہ غرضیہ کے ہمراہ بھی ہوا کرتا ہے اور کبھی سلعہ لحمیہ کے ساتھ بھی ہوا کرتا ہے۔

سلعہ غدو تہیہ رسولیاں طبعی غدوی ساخت سے بنتی ہیں انہیں اور غدو سرطانی میں یہ فرق ہے کہ غدو سرطانی غلیظ طبعی غدوی ساخت سے بنتی ہیں اور سلعہ غدو تہیہ طبعی غدوی ساخت سے بنتی ہیں یہ رسولیاں غدو مفرزہ سے ہی بنتی ہیں اور ساخت میں بالکل انکے شاہ بہوتی ہیں لیکن ان کی نالیاں غدو مفرزہ کی نالیوں سے بالکل علیحدہ ہوتی ہیں اور اسی وجہ سے غدو مفرزہ کے طبعی افعال میں یہ کوئی مدد نہیں پہنچاتی ہیں۔

خالص سلعہ غدو تہیہ کم واقع ہوا کرتی ہیں کیونکہ سیج واصل کی اصل ساخت کی کمی بیشی کے اعتبار سے اختلاف ہوتا رہتا ہے چنانچہ بعض صورتوں میں سیج واصل کی ساخت اس قدر زیادہ ہوتی ہے کہ رسولی کو غدوی یعنی کہتے ہیں۔ جو رسولی تیزی سے بڑھتی ہے اس میں مخاطی اور لحمی ساخت بھی سیج واصل کی اصل ساخت کے ساتھ مل جاتی ہے ایسی مرکب رسولیوں کو سلعہ مخاطیہ غدو تہیہ اور سلعہ لحمیہ غدو تہیہ کہتے ہیں۔ اس کے علاوہ نالیاں اور فصیصات پھیل کر کیسے بن جاتی ہیں اور سلعہ کیسیہ غدو تہیہ بنا دیتی ہیں اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ سیج واصل کی اصل ساخت فصیصات کے اندر گھس جاتی ہے ایسی حالت میں اس کو سلعہ حلمیہ غدو تہیہ کہتے ہیں سلعہ غدو تہیہ پر عموماً غلاف چڑھا ہوا ہوتا ہے اور متحد بھی ہوتی ہے اور دوسرے اعضا و بعیدہ میں یہ اپنی نسل نہیں بڑھاتی ہے جائے وقوع۔ پستان۔ غدو ورقیہ خضیہ الرحم و حاکر مستقیم۔ غدو مذی۔ غدو نکفیتہ سلعہ عصبیہ رسولی خلیات عصبانیہ سے بنتی ہے لیکن بہت کم واقع ہوا کرتی ہے اس کے متعلق یہ بیان کیا گیا ہے کہ بچوں کی جلد اور اعصاب شریکیہ کی عروق میں بھی دیکھی گئی ہے سلعہ عصبیہ کا ذبہ بھی ہوا کرتا ہے لیکن حقیقت میں یہ سلعہ بقیہ ہوتی

ہے جو کہ عصب کے غلاف سے پیدا ہوتی ہے ایک اور قسم کی سلعہ عصبیہ کا ذہب ہوا
کرتی ہے جو کہ عصب کے کٹے ہوئے سر پر ہوتی ہے۔ یہ بھی سلعہ لیفیہ ہوتی ہے

سلعہ عضلیہ

یہ رسولی عضلی ساخت سے بنتی ہے اس کی دو قسمیں ہیں سلعہ عضلیہ مخططہ
اور سلعہ عضلیہ غیر مخططہ۔ پہلی قسم لکیر دار عضلی ریشوں سے بنتی ہے اور دوسری قسم
سادہ ریشوں سے بنتی ہے۔

سلعہ عضلیہ مخططہ۔ یہ رسولی اکثر واقع ہوا کرتی ہے اور عموماً پیدائشی ہوا کرتی ہے
اس کے لئے مناسب جگہ گروے ہیں جہاں پر جنینی نشوونما کی حالت میں کمر کے عضلات
کے بعض ریشوں سے بنتی ہے اس کے اجزاء میں عضلات مخططہ کی خصوصیات بہت
کم ہوا کرتی ہیں اس کے خاص اجزاء تکے کی شکل کے خلیات ہوتے ہیں ان کے
ساتھ جنینی خلیات بڑی تعداد میں ہوتے ہیں اور کھوڑے سے مخططہ ریشے بھی ہوتے ہیں
سلعہ عضلیہ غیر مخططہ۔ یہ رسولی غیر مخططہ ریشوں سے بنتی ہے جو پہلے سے موجود
ہوتے ہیں یہ اکثر رحم میں ریشہ دار رسولی کی صورت میں ہوا کرتی ہے لیکن کبھی
کبھی مری معدہ - اعمار - اور غدہ مذی میں بھی واقع ہو جاتی ہے۔ یہ
خصیۃ الرحم اور رباط عریض میں بھی ہائی گئی ہے جبکہ رسولی رحم میں واقع ہوتی
ہے تو تکلی کی شکل کے غیر مخططہ عضلاتی ریشوں کی گڈیوں سے بنی ہوئی ہوتی ہے جو
آپس میں مختلف طور پر گتے ہوئے ہوتے ہیں بعض ریشے بہت گہنے گئے ہوئے ہوتے ہیں اور
ایسے دکھائی دیتے ہیں جیسے روئی کی چھوٹی ٹھوٹی گولیاں اس رسولی میں ریشہ دار
ساخت کا حصہ اچھی مقدار میں ہوتا ہے اسی وجہ سے اکثر اس کو سلعہ عضلیہ لیفیہ بھی کہتے ہیں

سلعہ لیفیۃ

یہ سلعہ نیچ واصل کے خلیات اور سفید ریشوں کے باہم منظم طور پر پہرہ و صورت میں منے سے بنتا ہے سلعہ کی شکل گول ہوتی ہے یا چند لوتھڑوں سے بنا ہوا ہوتا ہے۔ لیکن عموماً ایک ممتاز غلاف اس کے اوپر چڑھا ہوا ہوتا ہے۔ اگر اس کو کاٹا جائے اور پھر زچھے طور پر اس کو دیکھا جائے تو ایک قسم کے ریشین کپڑے کی طرح دکھائی دیتا ہے۔ سلعہ سخت بھی ہو کر تا ہے اور نرم بھی اس کی نرمی اور سختی ان اجزاء کے باہم اتھال پر منحصر ہے جن سے یہ سلعہ بنا ہے چنانچہ اگر اجزاء باہم زیادہ ٹھسے ہوئے ہوں گے تو سلعہ زیادہ سخت ہوگا اور زیادہ ٹھسے ہوئے نہ ہونگے تو سلعہ نرم ہوگا۔

جائے وقوع۔ سلعہ لیفیۃ سخت قسم کا مسوڑھوں پر ہوتا ہے اور نرم قسم کا جلد میں ہو کر تا ہے اور اس کی شکل درخت کے تنے کے مشابہ ہوتی ہے۔ اس کے علاوہ اغشیہ صفائیہ۔ اڈار کے غلاف غشار اعظم۔ کھوپری کا پیندا۔ اعصاب اور رحم میں بھی ہو کر تا ہے۔ بہت سے سلعہ جن کو سلعہ عصبیہ کہتے ہیں حقیقت میں وہ سلعہ لیفیۃ ہوتے ہیں جو اعصاب میں ہو جایا کرتے ہیں۔

سلعہ حلیۃ

اس کو کبھی سلعہ بشریۃ بھی کہتے ہیں۔ یہ بھی نیچ واصل سے بنتا ہے اس طرح پر کہ اس میں سے شاخیں نکلتی ہیں اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ ان شاخوں کی بھی شاخیں نکلتی ہیں اور پھر اس پر اس مقام کا بشرہ غلاف کی صورت میں چڑھ جاتا ہے

چونکہ یہ نیچے کی ساخت پر حملہ نہیں کرتا اس لئے اس کا اور سلمہ سرطانی کا یہ فرق ہے کہ سلمہ سرطانی نیچے کی ساخت میں بھی حملہ کرتا ہے اور یہ نہیں کرتا۔ سلمہ حلیہ کی نیچ و اصل میں خلیات زیادہ ہوتے ہیں بہ نسبت عام نیچ و اصل کے یہاں تک کہ کبھی کبھی وہ سلمہ مخاطیہ کے مشابہ ہوتا ہے اور اس کے عروق نسبتاً زیادہ پھیلے ہوئے ہوتے ہیں بعض مقامات مثلاً شانہ کے سلمہ حلیہ میں سیلان خون کی زیادہ استعداد ہوتی ہے جائے وقوع۔ جلد ذلیل کی صورت میں احجرہ معارستقیم اور شانہ

سلمہ عروسیہ یا پلازمیہ

یہ سلمہ نظام اعصاب کے نازک نیچ و اصل سے پیدا ہوتا ہے اور نرم اور شفاف ہوتا ہے اور دماغ کے خاکی مادہ کے مشابہ ہوتا ہے لیکن گرد و پیش کی ساخت سے اس کے حدود نمایاں طور پر ممتاز نہیں ہوتے ہیں۔

ساخت۔ اس کی ساخت میں بہت خلیات بنجمیہ خوب ٹھٹھے ہوئے اور گتھے ہوئے ہوتے ہیں اور ان میں سے بہت سی شاخیں نکل کر آپس میں مل جاتی ہیں اور ایک باریک نازک جال بناتی ہیں۔

اس میں عروق عموماً زیادہ ہوتے ہیں اور چونکہ عروق کی دیواریں نہایت نازک اور پتلی ہوتی ہیں اس لئے ان کے پھٹنے کا زیادہ احتمال ہوتا ہے یہی وجہ ہے کہ اکثر اس کے اندر سیلان خون ہو جایا کرتا ہے یہ سلمہ غیر خبیث تو ہوتا ہے لیکن چونکہ یہ دباؤ زیادہ ڈالتا ہے اس لئے خطرناک ہوتا ہے۔

جائے وقوع۔ دماغ۔ نخاع۔

۲۔ کچھ کے طبقہ مشبکہ میں جو سلمہ غریبہ ہوتا ہے وہ حقیقت میں اس سلمہ غریبہ سے بالکل مختلف ہوتا ہے جو داغ یا خراج میں واقع ہوتا ہے۔ اس کے اندر علاوہ اونچائی کے کچھ ایسے غلیات بھی ہوتے ہیں جو غلیات بشریہ کے مشابہ ہوتے ہیں اسی وجہ سے اس سلمہ کو کبھی کبھی سلمہ بشریہ میں شمار کیا جاتا ہے یہ بہت ہی غیث قسم کا ہے کیونکہ یہ عصبہ محفوظ تک پہنچ جایا کر تسبہ اور ایک مرتبہ نکال دینے کے بعد پھر دوبارہ ہو جایا کرتا ہے یہ صرف بچوں میں ہوا کرتا ہے۔ اور غالباً موروثی ہوتا ہے اگرچہ یہ ممکن ہے کہ برسوں معلوم نہ ہونے کے اور پوشیدہ رہے۔

سلمہ و حلیہ فیضیہ

یہ سلمہ عمومی شئی ساخت سے بنتا ہے اور انسان میں تمام دیگر سلع کی نسبت زیادہ ہوا کرتا ہے خصوصاً جوانی کی عمر میں۔ یہ کبھی کبھی بہت بڑھ جایا کرتا ہے چنانچہ کبھی ساٹھ رطل یعنی تقریباً تیس سیر تک وزن میں ہو جاتا ہے یہ دونوں صورتوں میں ہوتا ہے یعنی کبھی تو اس کے حدود ممتاز ہوتے ہیں اور کبھی غیر ممتاز۔ ممتاز حدود والا سلمہ گول اور لوٹھڑے دار۔ چکدار ساخت کا سلمہ ہوتا ہے اور اس کے اوپر ایک بالکل ممتاز خلاف چڑھا ہوا ہوتا ہے۔ یہ سلمہ عموماً ایک ہوا کرتا ہے لیکن کبھی کبھی دو سے لیکر دس تک یا اس سے بھی زیادہ ہوتے ہیں۔

جائے وقوع۔ یہ عموماً زیر جلد ساخت میں (مثلاً کندھے یا پیٹھ) ہوا کرتا ہے۔ لیکن کبھی کبھی زیر غشیہ مصلیہ ساخت میں مثلاً غشاء ریبہ یا باریطون کے اندر دفنی ساخت میں ہو جاتا ہے۔ اغشیہ زلائیہ کے اندر اور مخاطی ساخت میں عضلات کے درمیان

میں یا ان کے اندر غشا، العظم میں اور اغشیہ دماغ میں اور اغشیہ نخاع میں بھی ہو جاتا ہے

سلمہ منتشرہ

یہ زیر جلد شحمی ساخت کی ایک سڈول رسولی ہوتی ہے اس پر غلاف بھی نہیں ہوتا ہے اور عموماً ٹھوڑی کے نیچے یا گدی پر واقع ہوا کرتی ہے اس کے متعلق یہ خیال کیا گیا ہے کہ ہیر شراب پینے والوں میں زیادہ ہوا کرتی ہے اس رسولی میں شحمی ساخت کے علاوہ اور ساختیں بھی ہو سکتی ہیں چنانچہ اس کی مثال میں سلمہ مخاطیہ سلمہ لیفیہ سلمہ عرقیہ پیش کی جاتی ہیں۔

سلمہ صفراء

سلمہ صفراء حقیقت سلیم و حنیہ کی دوسری صورت ہے اور یہ اسی کی قسم میں سے ہے اس کی ساخت جنین کی شحمی ساخت کے مشابہ ہوتی ہے اور اس کے اندر چھوٹے گول خلیات بھی ہوتے ہیں یہ آنکھ کے پوٹوں پر چھوٹے اور زرد رنگ کے ابھار کی صورت میں نکلا کرتی ہے ذیابیطس میں بھی یہ ہو جایا کرتی ہے لیکن اس میں پوٹوں اور چہرے پر بہت کم نکلا کرتی ہے۔

سلمہ غضروفیہ

سلمہ غضروفیہ زیادہ تر غضروف زجاجی سے بنتی ہے اگرچہ اس کے اندر کچھ حصہ غضروف لیفی کا بھی ہوتا ہے اس میں غضروف دو طرح کے ہوا کرتے ہیں یا تو

غضروفی حصہ ہوتا ہے جس سے یہ رسولی بنتی ہے اور یا ایسا ہوتا ہے کہ غضروف کے کئی ٹکڑے ہوتے ہیں جو عروقی لینی ساخت سے بندھے ہوئے ہوتے ہیں کبھی کبھی اس کے اندر جگہ جگہ ٹکڑے ہو جاتا ہے اور کبھی ایسا بھی ہوا ہے کہ اس کے اندر غار پائے گئے ہیں۔ جن میں سریش کی طرح ایک مادہ بھرا ہوا تھا۔

جائے وقوع۔ سلع غضروفیہ عموماً سلامیات کے اندر واقع ہوا کرتے ہیں اور گول گرہ کی صورت میں اکثر متعدد گولیاں ہو جاتا کرتی ہیں۔ کبھی کبھی اخروٹ سے بھی بڑی ہو جاتی ہیں طویل ہڈیوں کے اجسام کے سروں پر بھی لگی ہوئی پائی گئی ہیں خصوصاً نوجوانوں میں ر عظم العنقہ کا سچلا سر اور عظم الفخذ اور قصبہ کے سروں پر

یہ رسولیاں صرف ان ہڈیوں میں ہی ہوا کرتی ہیں جو کریوں سے بنتی ہیں غالباً یا تو یہ کری کے سر سے بنتی ہیں اور یا اس چھوٹی سی کری کے ٹکڑے سے بنتی ہیں جو بے جگہ ہو جاتا ہے۔

عذہ کمفیہ اور خصیتین میں بھی سلع غضروفیہ ہو جاتا کرتے ہیں۔ لیکن ان کے ساتھ عموماً سلع اغشیہ مائیہ بھی ہوتا ہے اور کبھی کبھی سلع لمبیہ اور سلع مخاطیہ کے اجزاء بھی اس میں ہوتے ہیں خالص سلع غضروفیہ خصیہ میں شاذ و نادر ہی ہوتا ہے۔

سلعہ عظمیہ

یہ ایک قسم کی رسولی ہے جو عظمی ساخت سے بنتی ہے۔ اس کی دو اہم قسمیں

ہیں۔ (۱) سلعہ عظمیہ اسفنجیہ

(۲) سلعہ عظمیہ عاجیہ

سلسلہ عظیمہ اسفنجیہ

یہ عموماً ڈنڈی وائرسکل کی رسولی ہوتی ہے گو کبھی کے پھول کی طرح لیکن
 حجم میں مخروط کے برابر ہوتی ہے اور طویل ہڈیوں کے سر کے قریب واقع ہوا کرتی
 ہے۔ یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ رسولی ہڈی کے سرے کی غضروف سے بنتی ہے جس کے
 اندر ہڈی کا اسفنجی حصہ ہوتا ہے اور چاروں طرف سے سخت اور ٹھوس ہڈی کے
 چھلکے سے منڈھا ہوا ہوتا ہے اس رسولی کی نشوونما کے زمانہ میں اس پر غضروف
 زجاجی کا غلاف ہوتا ہے جو لگاتار بڑھتا جاتا ہے جب یہ غلاف ہڈی کی ساخت
 میں تبدیل ہو جاتا ہے تو رسولی حجم میں بڑھ جاتی ہے پھر جب ہڈی کا سرا ہڈی کے
 جسم سے ملکر ایک ہو جاتا ہے تو رسولی کا نشوونما رک جاتا ہے اور پھر وہ ایک حالت
 پر قائم رہتی ہے ہڈی میں اس قسم کی رسولی پیدا ہو جانے سے ہڈی طول میں کم
 ہو جاتی ہے اور اسی قدر کم ہوتی ہے جس قدر رسولی میں اس کا حصہ بڑھ جاتا ہے
 بجائے وقوع عظم انفذ کیچے کا سرا۔ ہریکے انگوٹھے کا آخری پورا قصبہ کا
 اوپر کا سرا عظم انفذ کا اوپر کا سرا کبھی کبھی یہ رسولیاں متعدد ہوا کرتی ہیں۔ اور
 موروئی ہوتی ہیں۔

سلسلہ عظیمہ عاجیہ

یہ رسولی بہت ہی ٹھوس اور دبیر عظمی ساخت سے بنتی ہے جو ہاتھی دانت
 کی طرح سخت ہوتی ہے اس وجہ سے اس کو عاجی کہتے ہیں۔ اس کی شکل گول

ہوتی ہے اور عموماً ڈنڈی دار نہیں ہوتی جس طرح کہ پہلی قسم ہوتی ہے۔
جائے وقوع۔ اگرچہ اس قسم کی رسولی ہر ایک قسم کی ہڈی میں ہو سکتی ہے لیکن یہ
بہت زیادہ جیب و جہی۔ خانہ چشم۔ قناتہ معنی وحشی نیچے کے جبڑے کی ہڈی کا زاویہ
عظم صدغی کا استطالہ علی عظم الحرقصہ اور عظم الکف میں ہو کرتی ہے۔

سلمہ مخنیہ

سلمہ مخنیہ ایک قسم کی رسولی ہوتی ہے جو ہڈیوں کے سرخ مغز میں پیدا ہوتی
ہے اور ساخت میں اس کے مشابہ ہوتی ہے۔

اس کی ایک خصوصیت یہ ہوتی ہے کہ اس میں بڑے بڑے خلیات زیادہ
تعداد میں ہوتے ہیں جن کے اندر نواۃ بارہ یا اس سے زیادہ کی تعداد میں اس کے
مرکزی حصہ میں ترتیب وار موجود ہوتی ہیں یا اس کے اندر پھیلے ہوئے یا کبھری
ہوتی پڑی ہوتی ہیں۔

اگر اس کے کسی حصہ کو کاٹ کر اندر سے دیکھا جائے تو جگر کی ساخت کے مشابہ
دکھلائی دے گا۔ اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ خون عروق میں سے نکل کر گرد و پیش کی ساخت
میں آ جاتا ہے اور پھر اس میں رنگ کے اعتبار سے تغیرات ہو جاتے ہیں کیسے اس کے
اندز عموماً ہوا کرتے ہیں اور رنگین بھی زیادہ ہوتے ہیں اور جب رسولی بڑھتی ہے اور
اس کے گرد کی ہڈی پھیلتی ہے تو اس میں ضربان یعنی عروق کی تڑپ دکھلائی دیتی
ہے جس کی وجہ سے اندر رہا یعنی ورم باطن عروق کا شبہ کیا جاسکتا ہے۔

سلمہ مخنیہ کو پہلے فہمیت رسولیوں میں شمار کیا جاتا تھا۔ لیکن چونکہ یہ رسولیاں

دوسری جگہ پر نمایاں نہیں ہوتی ہیں۔ اس لئے ان کو اب غیر خبیث رسولیوں میں شمار کیا گیا ہے۔ جائے وقوع مقبہ کبریٰ کا اوپر کا سر اعظم الفخہ کا نیچے کا سر اعظم العوضہ کا اوپر کا سر اور ٹک اٹل۔

سلسلہ سنیہ

یہ رسولیاں دندانی ساخت سے بنتی ہیں اور مختلف حجم اور مختلف نشوونما کے مراتب میں ہوا کرتی ہیں۔ اسکی اہم دو قسمیں حسب ذیل ہیں۔

(۱) سلسلہ سنیہ بشریہ

(۲) سلسلہ سنیہ جرابیہ

سلسلہ سنیہ بشریہ۔ یہ رسولی متعدد اور چھوٹی چھوٹی کیسیوں سے بنی ہوئی ہوتی ہے کیونکہ اندر بشرہ کعبیہ کا استر ہوتا ہے اور ایک ریشہ دار غلاف میں جڑتی ہوئی ہوتی ہیں ان میں ایک لیسدار رطوبت ہوتی ہے جو خلیات بشریہ کے شاخدار ستونوں میں پیدا ہوتی ہے یہ خلیات بشریہ دانت کے بیرونی ساخت سے نکلتے ہیں اور اپنے درمیان میں سے پتے ہوتے ہیں۔ یہ رسولی جڑے کی پڑی کو پھیلاتی ہے اور اس کا نشوونما نہایت آہستہ آہستہ ہوتا ہے۔

اس رسولی کے کیسے غیر خبیث ہوتے ہیں کیونکہ نہ تو یہ گلیٹیوں کو مارتے کہتے ہیں اور نہ زیادہ پھیلتے ہیں۔

سلسلہ سنیہ جرابیہ۔ یہ رسولیاں کیسیوں کی صورت میں ہوتی ہیں اور بے جا دانت اور مسوڑھے سے نہ پھوٹنے والے دانت کے سلسلہ میں پیدا ہوتی ہیں ان کے اندر ایک لیسدار رطوبت ہوتی ہے اور نہ پھوٹنے والے دانت کا تنج اور اس دانت

کی جڑ عموماً کیسے کی دیوار میں جڑی ہوتی ہے اگر کچھ کچھ کبھی دانت ڈھیل بھی ہوتا ہے۔
 باستثناء شاذ و نادر صورتوں کے سلعہ سنیہ جرابیہ
 اسنان دائرہ مستقل دانتوں کے سلسلہ میں پیدا ہوتی ہیں خصوصاً اوپر
 کے جڑ کے کچلیوں کے ساتھ چونکہ گرد و پیش کی ہڈی پھیل جاتی ہے اس لئے دبانے
 پر ایک قسم کے چٹنے کی آواز سنائی دے سکتی ہے یہ رسولیال نہایت آہستہ آہستہ
 جڑتی ہیں۔

(نوٹ) ان رسولیوں کو کیس سنی سے تمیز کرنا ضروری ہے جو کہ طبعی طور پر
 نکلے ہوئے دانتوں کی جڑوں میں سے نکلتی ہیں۔

سالعہ وعایہ سلعہ عرقیہ

یہ رسولی پھلی ہوئی عروق سے بنتی ہے اس کی تین قسمیں ہیں۔ (۱) سلعہ

عرقیہ بیضہ (۲) سلعہ عرقیہ کہفہ (۳) سلعہ عرقیہ ضغیرہ

سالعہ عرقیہ بیضہ۔ یہ رسولی چمیدہ اور پھلی ہوئی عروق شعریہ اور باریک
 باریک وریدوں سے بنتی ہے جن کو نیچ و اعلیٰ کا ذرا سا حصہ آپس میں جوڑ دیتا

ہے یہ رسولی تقریباً سویشہ پیدائشی ہوا کرتی ہے اور پیدائش کے چند مہینے تک عموماً بڑھتی رہتی ہے۔

سلمہ عرقیہ کہنہ یہ رسولی قضیب کے جسم جو ف کے ساتھ ساخت میں مشابہ ہوتی ہے اس کے اندر بہت سی چھوٹی چھوٹی تجو لیں ہوتی ہیں جو آپس میں ملی ہوئی ہوتی ہیں اور بشرہ باطنہ کا ان کے اندر استر ہوتا ہے اور ان تجو لیں کو ایک نہایت نازک نسج و اصل آپس میں جوڑے ہوئے ہوتی ہے جس کے اندر کبھی کبھی چربی ہوا کرتی ہے۔ ہر ایک ہر ایک شرائین ان تجو لیں میں براہ راست کھلتی ہیں۔ اور وید میں اس میں سے خون لے جاتی ہیں۔ یہ رسولی عموماً زیر جلد ہوا کرتی ہے۔ لیکن کبھی کبھی غشا مخاطی کے نیچے واقع ہوتی ہے کبھی تو اس پر ایک غلاف ہوتا ہے اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ گرد و پیش کی ساخت میں آمستہ آمستہ چھپ جاتی ہے۔ یہ خلق بھی ہوتی ہے اور پیدائش کے بعد بھی ہو جایا کرتی ہے جا بے وقوع۔ لب۔ چہرہ کی جلد۔ سر کی جلد۔ دھڑ۔ ہاتھ پاؤں۔ جگر۔

سلمہ عرقیہ ضغیریتہ

جب ایک شریان بھیل جاتی ہے اور تپلی لگی اور پیچیدہ ہو جاتی ہے جس طرح کہ مرض دوالی میں دریدوں کی حالت ہوتی ہے تو اس حالت کو اعوجاج شریان کہتے ہیں اور جب یہ حالت چند شریانوں میں ہو جاتی ہے تو اس کو اینوسیا جمع کہتے ہیں۔ ان حالتوں میں شریانوں کی دیواروں کے عضلاتی اور یکجہ ارجاء کچھ چھوٹے ہو جاتے ہیں پس اگر اس کے ساتھ ہی عروق شغیریتہ اور وید بھی

پھیل جائیں اور ایک متحرک یا متحرک والی نیلے رنگ کی آہنجی رسولی بن جائے
اور ایسا معلوم ہو کہ جلد کے نیچے بہت سے متحرک کیڑے اکٹھے ہو گئے ہیں تو
اس حالت کو سلمہ عرقیہ ضغیرتیہ کہتے ہیں

جائے وقوع جسم کے ہر حصہ میں پیدا ہو سکتی ہے لیکن عموماً سر کی جلد میں
زیادہ ہوا کرتی ہے اور شریان صدغی - شریان خلفی اذنی اور شریان قنجدہ
اس میں متبلا ہوتی ہیں

سلمہ لمفاویہ

یہ رسولی پھیلے ہوئے عروق جاوہ اور ان کے درمیان کی بڑھی ہوئی
نیجہ واصل سے مرکب ہوتی ہے۔ عروق جاوہ اتنی زیادہ پھیل سکتی ہیں کہ صورت
میں ایک بڑی پھٹی کی طرح ہو سکتی ہیں یہ رسولیاں عموماً پیدا ہوتی ہو کرتی ہیں
اس کی تین قسمیں ہیں۔ وجہ لمفاویہ یہ جلد اور زبان میں ہوا کرتی ہے سلمہ عرقیہ
کہفتیہ یہ گروں میں واقع ہوتی ہے اور قلیہ ماسیہ کی صورت میں بھی واقع ہوتی ہے
کیس لمفاوی یہ ہر جگہ واقع ہو سکتی ہے۔

کیس

کیس ایک پتلی ہوتی ہے جو غیر طبعی طور پر نشوونما پاتی ہے اور اس کے اندر سیال یا نیم سیال رطوبت بھری ہوئی ہوتی ہے۔ اس کی مختلف قسمیں ہوتی ہیں جو ذیل میں لکھی جاتی ہیں۔

(۱) کیس احتباسی۔ اکثر کیس اسی قسم کی ہوا کرتی ہے چونکہ اس قسم کی کیس کا سبب کسی گلیٹی یا کسی تجوین کی رطوبت کا احتباس یا رک جانا ہوتا ہے اس لئے اس کو کیس احتباسی کے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ کیسات مخاطیہ۔ کیسات وحنیہ۔ کیسات ندیمہ۔ کیسات کلوتیہ۔ کیسات بالقراسیمہ اور واء الضفدع۔ اس کی مختلف صوتیں ہیں کیس احتباسی کے اندر بشرہ کا استر ہوتا ہے۔

(۲) وہ کیس جو ان حیاتی قناتہ کے پھیل جانے کی وجہ سے بن جاتی ہیں جو طبعاً معدوم ہو جایا کرتی ہیں جیسے کیس قناتہ رباط علیض نیز وہ کیسات جو قناتہ ورتی لسانی قناتہ دلت۔ قناتہ مولر اور جبل بین السرة والمثانہ میں پیدا ہوتی ہیں

(۳) وہ کیس جس کے اندر جوان طفیلی ہوتا ہے جیسے کیس دیدانی

(۴) کیس استغابی۔ یہ کیس جوڑکی غشا زلالی کے غیر طبعی نکال سے بنتی ہے اس کے علاوہ وتر کے غلاف کے غیر طبعی نکال سے بھی بنتی ہے۔ غدہ ورقیبہ کی کیس بھی اسی قسم میں سے ہے۔

(۵) اکیاس عصبیہ۔ جیسے قناتہ غشا دماغی۔ اور قناتہ غشا نخاعی خلقی۔

(۶) وہ کیسیں جو کسی رسولی کے مرکزی حصے کے فاسد ہو جانے سے پیدا ہوتی ہیں جیسے کہ سلمہ لحمیہ میں پیدا ہوتی ہیں۔

(۷) اکیاس دھوتیہ۔ یہ اس طرح بنتی ہیں کہ عروق سے خون نکل کر دو پیش کی ساخت میں آجاتا ہے اور پھر اس پر ایک غلاف چڑھ جاتا ہے اور کبھی اس طرح بنتی ہیں کہ معدی کیس کے اندر سیلان خون ہو جاتا ہے۔ اور وہ خون سے پر ہو جاتی ہے (۸) اکیاس طفاوتیہ۔ یہ سلمہ متفاوتیہ میں جو رسولیوں کی بحث میں لکھی ہوئی ہیں (۹) اکیاس غریبہ۔ یہ اس طرح بنتی ہیں کہ کانٹا یا کوئی اور نوکدار چیز لبشرہ پر یا طبقہ لمحمیہ پر یا کسی جگہ کی غشاء مخاطی پر چبھ جاتی ہے۔

تو لبشرہ یا طبقہ لمحمیہ یا غشاء مخاطی کا کچھ حصہ نیچے کی ساخت میں گھس جاتا ہے اور پھر وہاں پر لبشرہ کے غلیات تعداد میں بڑھنے لگتے ہیں۔ اور کیس بناتے ہیں۔

سلمہ غریبہ الخلقہ یا سلمہ عفریہ

یہ رسولیاں مختلف ساختوں سے بنتی ہیں جو مختلف مقدار میں آپس میں ملتی ہیں بعض رسولیوں میں جلدی ساخت ہوتی ہے مثلاً جلد۔ ناخن۔ بال۔ دانت ان کو اکیاس جلدیہ کہتے ہیں۔ اس کے علاوہ سلمہ غریبہ الخلقہ میں اجزاء عضلیہ عصبیہ عظمیہ عصبیہ۔ اششایہ۔ یا اور کسی قسم کی ساخت بھی ہوتی ہے۔ ان رسولیوں کے متعلق یہ خیال کیا گیا ہے کہ جنین کی کسی ساخت میں خلیہ جنومیہ کے اپنی طبعی جگہ سے ٹل جانے یا سرک جانے سے پیدا ہوتی ہیں۔

ایک اس جلد پر یہ عموماً خفیہ الرحم میں پیدا ہو کرتی ہیں۔ اس کے علاوہ خفیہوں میں خانہ خیم کے کوئٹہ پر طبقہ قرنیہ کے کنارہ پر گردن میں اور دوسرے مقامات میں بھی پیدا ہوتی ہیں۔ کیس کی دیوار تو جلد کی ساخت سے بنی ہوئی ہوتی ہے لیکن کیس کے اندر بال ناخن۔ دھنی اجزاء اور دانت کی ساخت بھری ہوئی ہوتی ہے اکثر صورتوں میں یہ معلوم ہوتا ہے کہ جب بیرونی غشاء جس سے جنین کا بشرہ بنتا ہے اس کا کچھ حصہ جنین کے تنگافوں میں ان کے بند ہونے کے زمانہ میں رہ جاتا ہے تو اس سے اس قسم کی کیس پیدا ہوتی ہے۔ خفیہ الرحم کے اندر جب یہ کیس پیدا ہوتی ہے تو یا تو جنین کے کلیتہ ابتدائیت سے پیدا ہوتی ہے اور یا ساق شدہ ہفتہ انٹی اسے بنتی ہے خفیہ کی سلعہ مرکبہ جس کو کہ سلعہ کیسیہ لیفیہ بھی کہتے ہیں غالباً سلعہ غریبہ الخلقہ کی قسم میں سے ہے۔

سلعہ خفیہ

سلعہ خفیہ کی امتیازی خصوصیات دو ہیں۔ (۱) مسلسل طور پر اس کا بڑھتا رہنا (۲) کسی دوسری جگہ پر اپنی نسل کو بڑھانا یعنی پہلے رسولی میں سے خلیات کا نکل کر دوسرے اعضا بعدہ میں پہنچ کر بالکل پہلے جیسی رسولی پیدا کرنا۔ سلعہ خفیہ کی دو قسمیں ہیں۔ سلعہ خفیہ لحمیہ جو نیچ واصل میں بنتی ہے اور سلعہ خفیہ لحمیہ جو کہ نشتر میں پیدا ہوتی ہے۔

سلعہ خفیہ لحمیہ یہ ایک رسولی ہے جو نیچ واصل میں پیدا ہوتی ہے لیکن جس ساخت کے اندر یہ پیدا ہوتی ہے اس سے اس امر میں مختلف ہوتی ہے کہ اس

کے خلیات جو انی کی نشوونما کو نہیں پہنچتے بلکہ ہمیشہ کے لئے وہ جنینی حالت میں رہتے ہیں علاوہ ازیں اس کے خلیات دوسری سطح جنیشہ کے خلیات کی طرح مسلسل طور پر بڑھتے رہتے ہیں یعنی ایک سے دو۔ دو سے چار چار سے آٹھ ہوتے رہتے ہیں یہ رنگاثر خلیات اس وقت تک جاری رہتا ہے جب تک کہ وہ ساخت جس کے اندر یہ رسولی پیدا ہوتی ہے مروار نہ پڑ جائے۔ اور یا رسولی کو نکال نہ لیا جائے۔

مزید برآں اس کے بعض خلیات ڈھیلے ہو کر اور اس جگہ سے اکٹھا کر دوران خون میں ملکر پھیپھڑوں کے حروفِ شعریہ میں پہنچتے ہیں اور پھر وہاں پھینک کر سدہ پیدا کر دیتے ہیں جس سے سلمہ ثانیہ پیدا ہوتی ہے اور ساخت اور دیگر صفات میں اپنی اصل یا ماں کے جس کے خلیات سے یہ بنی ہے) بالکل مشابہ ہوتی ہے اوپر کی تفصیل سے یہ معلوم ہوا کہ سلمہ جنیشہ لحمیہ کی تین صفات مخصوصہ ہیں۔ (۱) نیچ واصل میں پیدا ہوتی ہیں (۲) ان کے خلیات میں مسلسل طور پر رنگاثر ہوتا رہتا ہے اور وہ جنینی حالت میں رہتے ہیں (۳) یہ رسولیاں اپنی نسل کو دوسرے مقامات بعیدہ یا اعضاء بعیدہ میں بڑھاتی ہیں ان رسولیوں کے متعلق اس بات کو یاد رکھنا چاہئے کہ ان کے خلیات جتنے زیادہ جنینی حالت میں ہوں گے اتنی ہی یہ رسولیاں زیادہ غنیث ہوں گی۔

ساخت۔ ان رسولیوں کی مختلف قسمیں نشوونما کے مختلف درجات کو ظاہر کرتی ہیں لیکن مختلف درجے یا حالتیں نیچ واصل کے نشوونما کے مختلف درجوں کے ہلکے مشابہ ہوتے ہیں چنانچہ گول خلیات سے شروع ہو کر ٹیکے کی شکل کے خلیات تک مختلف شکلیں اختیار کرتے چلے جاتے ہیں لیکن آخر میں مکمل طور پر نیچ واصل نہیں بنتے ہیں۔

ان رسولوں کے خلیات کے درمیان میں ایک مادہ جوڑنے والا ہوتا ہے لیکن یہ مادہ کہیں تو بالکل نمایاں ہوتا ہے۔ اور کہیں بالکل کم کہ ممتاز ہی نہیں ہو سکتا۔ یہ مادہ سیال بھی ہو سکتا ہے اور کیساں ساخت کا بھی اور کبھی دانہ دار اور نہایت نازک اور لطیف ریشہ دار اور کبھی کری کی ساخت کا اور کبھی ٹڈی کی ساخت کا۔

عروق۔ چونکہ یہ رسولیاں خوب بڑھتی رہتی ہیں اس لئے ان کے اندر عروق بھی زیادہ ہوتے ہیں اور عروق کی ساخت جنبی ہوتی ہے یعنی جس طرح جنین کے عروق کی ساخت ہوتی ہے ویسے ہی ان عروق کی ساخت ہوتی ہے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ صرف معمولی نالیوں کی صورت میں ہوتی ہیں یعنی خلیات کے درمیان میں جو جگہ ہوتی ہیں وہ عروق کا کام دیتی ہیں یہی وجہ ہے کہ ان رسولوں کی ساخت میں عموماً ایسا خون ہو جایا کرتا ہے۔ اور اس کے خلیات آسانی سے دوران خون میں پہنچ جاتے ہیں۔ اور پھر اعضا بعدہ میں جا کر اڑ جاتے ہیں اور دوسری رسولیاں پیدا کرتے ہیں جو ساخت میں بالکل پہلی رسولوں کے مشابہ ہوتی ہیں چونکہ یہ رسولیاں بہت تیزی سے بڑھتی ہیں اس لئے ان پر غلاف پیدا ہو جانے کا وقت نہیں ملتا ہے۔ لیکن جو رسولیاں کہ آہستہ آہستہ بڑھتی ہیں ان کی بیرونی سطح کچھ سخت ہو جاتی ہے جس کے اندر عموماً لحمی خلیات بھرے ہوئے ہوتے ہیں۔

پھینے کا طریقہ۔ یہ رسولیاں اس طرح پھیلتی ہیں کہ گرد و پیش کی ساختوں میں آہستہ آہستہ سرایت کرتی جاتی ہیں۔ اور جو کثادہ کہ بڑھتا جاتا ہے اس میں چھوٹے چھوٹے گول خلیات تو راد میں زیادہ ہوتے ہیں پھر یہ خلیات چاروں طرف اپنی گرد و پیش کی ساخت میں گھستے جاتے ہیں اور قریب ترین ساخت کو اپنے اندر جذب

کرتے ہیں اور فنا کرتے جاتے ہیں۔

دوسرے مقامات میں نسل بڑھانے کا عام راستہ دوران خون ہی ہے اس طرح کہ رسولی میں سے خلیات اکھڑ کر دوران خون میں پہنچ جاتے ہیں اور بذریعہ اوہ وہ اعضاء بعیدہ میں (خصوصاً پچھپھٹے) پہنچ کر بالکل پہلی رسولی جیسے رسولیاں پیدا کر دیتے ہیں۔

علاوہ انہیں یہ رسولیاں اپنی نسلوں کو بذریعہ عروق جاذبہ کے بھی بڑھاتی ہیں یہ صورت سلع لحمیہ سوداویہ میں نیز عروق جاذبہ - لوزقین - عذہ ورقیہ - اور خصیتین کے سلع لحمیہ میں واقع ہوا کرتی ہے۔ ان کے علاوہ تمام تیزی سے بڑھنے والی سلع لحمیہ میں عروق جاذبہ ہی کے ذریعہ خلیات مقامات بعیدہ میں پہنچ کر مذکورہ بالا رسولیاں پیدا کرتے ہیں۔ سلع لحمیہ خبیثہ کی تقسیم ان مختلف قسم کے خلیات کے قیام سے کی گئی ہے جن سے یہ رسولیاں بنتی ہیں۔

مخصوص شکلوں کی رسولیاں

معمولی شکلوں کی رسولیاں

سلع لحمیہ طفاویہ

چھوٹے گول خلیات والی

سلع لحمیہ سوداویہ

بڑے گول خلیات والی

سلع لحمیہ کیمیہ

چھوٹے نیلے کی شکل کے خلیات والی

سلع لحمیہ مخاطیہ

بڑے نیلے کی شکل کے خلیات والی

سلع لحمیہ غضروفیہ

سلع لحمیہ عظمیہ

سلعہ لحمیہ غرویتہ
سلعہ لحمیہ غشائیر باطنیہ

سلعہ لحمیہ ذات خلیات کروچہ پیر

سلعہ لحمیہ کی قسم سب سے زیادہ عام ہے البتہ سلعہ لحمیہ سوداویہ اس سے بھی زیادہ عام ہے اور بہت زیادہ خلیات ہے یہ رسولیاں تیزی سے بڑھتی ہیں اور گرد و پیش کی ساختوں میں سرایت کرتی جاتی ہیں۔ اکثر بہت بڑے حجم کی ہو جایا کرتی ہیں۔ اور بندہ عروق و مویہ کے پھلتی ہیں۔ یہ رسولیاں صورت میں دماغ کے زیادہ مشابہ ہوتی ہیں اگر ان کو بغیر خوردبین کے دیکھا جائے۔ تو یہ سرطان دماغی کے بہت مشابہ معلوم ہوتی ہیں۔

جائے وقوع۔ ہر عضو میں واقع ہو سکتی ہیں۔ ہڈیوں میں گلیٹیوں میں خصوصاً پستان اور خضیوں میں عضلات اور زیر جلد ساخت میں۔

سلعہ لحمیہ ذات خلیات کسیر

یہ رسولیاں بہت کم واقع ہوا کرتی ہیں۔ اور بہ نسبت سلعہ لحمیہ سوداویہ کے کم خلیات ہوتی ہیں ان کے خلیات بڑے ہوتے ہیں اور ان میں گول اور نمایاں نوئی ہوتے ہیں

سلعہ لحمیہ ذات خلیات مغزلیہ

یہ رسولیاں تھکے کی شکل یا جوگی شکل کے خلیات سے بنی ہوئی ہوتی ہیں۔ یہ

یہ خلیات کبھی دو شاخے بھی ہو جایا کرتے ہیں۔ خلیات گڈیوں کی صورت میں مرتب ہوتے ہیں۔ اور مختلف طرفوں یا جہتوں میں رُخ کئے ہوئے ہوتے ہیں چنانچہ جب ان کو کاٹ کر خوردبین سے دیکھا جاتا ہے۔ تو بعض تو گول دکھائی دیتے ہیں اور بعض تنکے کے یا حقہ کی شکل کے۔

یہ رسولیاں بہ نسبت گول خلیات کے رسولیوں کے زیادہ سخت ہوتی ہیں اور ان میں کبھی کبھی ہڈی اور کری کی مرکب ساخت بھی ہوتی ہے ان میں سے وہ رسولیاں جو آہستہ آہستہ بڑھتی ہیں ان کے خلیات کبھی کبھی ریشہ دار ساخت میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔

جائے وقوع۔ ہڈیاں۔ زیر طبد ساخت۔ اور غشاء بین العضلات و غلاف العضلات

سلسلہ لحمیہ لمفاویہ

یہ رسولیاں ایسے خلیات سے بنتی ہیں جو سلسلہ لحمیہ کے گول خلیات سے مشابہ ہوتے ہیں ان خلیات میں نہایت باریک ریشہ دار اور نازک مادہ بنانچلیات ہوتا ہے۔

جائے وقوع۔ عروق خشنہ اور تجلیف صدر کے عذو لمفاویہ اس کے معمولی جائے وقوع ہیں۔ اس کے علاوہ ماسار لقا کے عذو اور دوسرے عذو لمفاویہ میں بھی پائی جاتی ہیں۔

سلعہ لحمیہ پیہ

یہ رسولی بہت کم واقع ہوا کرتی ہے اس کے بیضاوی اور گول خلیات ریشہ دار ساخت کی کیس کے اندر جمع ہوتے ہیں غلیات کے درمیان میں ایک مادہ بین الخلیات ہوتا ہے جو نہایت باریک ریشہ دار اور نازک ہوتا ہے۔ یہ رسولی جلد سے پیدا ہوتی ہے

سلعہ لحمیہ سوداویہ

یہ رسولیاں مکمل کی شکل کے خلیات کی گڈیوں سے جو آپس میں گتھی ہوئی ہوتی ہیں بنتی ہیں۔ ان کے خلیات کے درمیان میں ایک مادہ ہوتا ہے جس کا رنگ بادامی ہوتا ہے اور بہت زیادہ منتشر ہونے والے بیڈول ذرات کی شکل میں ہوتا ہے جس کو سودا کہتے ہیں۔ اس مادہ کو خلیات ہی پیدا کرتے ہیں لیکن اس مادہ میں اور معمولی خون کے مادہ لونہ میں صرف یہ فرق ہوتا ہے کہ اس مادہ میں صرف گڈیاں ہوتی ہے اور عموماً فولاد نہیں ہوتا ہے اور کبھی کبھی خلیات کے درمیان کے مادہ میں جو فولاد ہوتا ہے اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ خون عروق میں سے نکل کر وہاں جمع ہو جاتا ہے

مادہ بین الخلیات کا رنگ مختلف ہوا کرتا ہے۔ چنانچہ بادامی رنگ سے لیکر گہرے سیاہ تک ہوتا ہے پشایاب میں بھی کبھی کبھی مادہ سودا ہوتا ہے۔ اکثر خلیات تو مکمل کی شکل کے ہوتے ہیں اور باقی خلیات بشریہ کے مشابہ ہوتے ہیں کبھی کبھی

اس کی ساخت مخصوص ایسی ممتاز ہوتی ہے کہ کیس کے اندر وہ بالکل نمایاں ہوتی ہے
 سلمہ لحمیہ سوداویہ جب جلد میں پیدا ہوتی ہے تو اس کی کسی ساخت ہوتی ہے اور اس
 کے خلیات خلیات بشریہ کے مشابہ ہوتے ہیں حکیم آتا کے خیال میں اس قسم کو سرطان
 ہو داوی کہنا چاہئے۔

سلمہ لحمیہ سوداویہ مقامی حیثیت سے تو بہ نسبت سلمہ لحمیہ کے بہت سے انسان
 کے کم خلیات ہوتا ہے لیکن چونکہ یہ بہت تیزی سے پھیلتا ہے۔ اس لئے یہ تمام خلیات
 رسولیوں سے زیادہ خلیات خیال کیا گیا ہے چنانچہ جس وقت تک کہ یہ فندق کے برابر
 ہو جاتا ہے اس وقت تک اس کی نسلیں پھیپھڑوں میں۔ جگر میں۔ گردوں میں اور
 دماغ میں پیدا ہو جاتی ہیں کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ رسولیاں سینکڑوں کی تعداد میں
 جگر کی ساخت کے اندر پھیلی ہوئی پائی جاتی ہیں۔

ان رسولیوں کا انتشار بذریعہ عروق مفاویہ اور شرائین اور وہ کے ہوتا ہے۔
 اس قسم کی رسولیاں بہت کم واقع ہوا کرتی ہیں۔ چنانچہ لندن کے بڑے ہسپتال میں
 سال بھر میں صرف ایک مریض دیکھنے میں آتا ہے۔
 چائے و قہر۔ یہ عموماً ان مقامات میں پیدا ہوتی ہیں جہاں پر کہ مادہ لونہ ہوتا ہے
 مثلاً جلد آکھ کا طبقہ جنبیہ اور قرحیہ

سلمہ لحمیہ عظمیہ

سلمہ لحمیہ عظمیہ ابتدائی رسولیوں کی صورت میں صرف ہڈیوں ہی میں پائی
 جاتی ہے۔ ان میں تکس یعنی چونہ جیسے ساخت کے نمکیات کا ترسب ہو کسی ساخت

کو سخت کر دینا زیادہ ہوتا ہے اور صحیح معنی میں تعظم ہڈی کی ساخت میں تبدیل ہو جانا کم وقع ہوتا ہے لیکن باریک نوکدار حصے یا ٹکڑے ہڈی کی اصل ساخت کے عموماً ان کے اندر دریافت ہوئے نہیں۔

ان مرکب رسولیوں میں اس امر کا لحاظ کرنا نہایت اہم ہے کہ ان کی محیطی یا دائری بڑھنے والے حصوں کا ضرور امتحان کیا جائے۔ کیونکہ ان حصوں میں سلمہ لحمیہ کے اہلی اجزاء موجود ہوتے ہیں۔

سلمہ لحمیہ غریبیہ

یہ رسولیاں نظام اعضاء کے اُس جز سے جس کو غری العصب کہتے ہیں پیدا ہوتی ہیں اور جنہی غری العصب سے مرکب ہوتے ہیں معنی رسولیاں عام طور پر اسی قسم کی ہوا کرتی ہیں

سلمہ لحمیہ بشریہ باطنیہ

یہ رسولیاں غالباً سلمہ بشریہ باطنیہ بیضہ کی قسم میں سے ہوتی ہیں جو کہ خبیثہ رسولیوں میں تبدیل ہو کر اس نام سے موسوم ہو جاتی ہیں ان کے بعض حصے میں سلمہ بشریہ باطنیہ بیضہ کی ساخت ہوتی ہے اور باقی حصہ میں سلمہ لحمیہ کی

سلمہ بشریہ باطنیہ

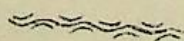
یہ رسولیاں اغشیہ مصلیہ کے بشریہ باطنیہ سے پیدا ہوتی ہیں مثلاً غشا و ریبہ

باریطون۔ اغشیہ و اعنیہ جو رزل کی اغشیہ زلالیہ اور اومار کے خلاف ان کے علاوہ عروق
جاذبہ اور شرائین و اور وہ کے بشریہ باطنیہ سے بھی پیدا ہوتی ہیں اور کبھی کبھی غذائہ غشیہ
خصیتین اور خصیۃ الرحم کے بشریہ باطنیہ سے بھی پیدا ہو جایا کرتی ہیں۔

ان رسولوں کے خلیات بڑے اور گول ہوتے ہیں اور کبھی کبھی صورت میں
خلیات بشریہ کے مشابہ ہوتے ہیں ان میں مادہ بین الخلیات نہیں ہوا کرتا ہے۔
اور ریشہ دار ساخت سے بنے ہوئے تھیلے کے اندر ہوا کرتی ہیں چنانچہ اسکی ساخت
اسی وجہ سے سلمہ سرطانیہ کے مشابہ ہوا کرتی ہے۔

یہ رسولیاں عموماً آہستہ آہستہ بڑھتی ہیں اور کبھی کبھی خبیث ہوتی ہیں انہی
رسولیاں بھی بہت کم واقع ہوتی ہیں اور اگر ان رسولوں کو نکال دیا جاوے تو
بچر شاذ و نادر ہی دوبارہ ہو جاتی ہیں۔

سلمہ رطبیہ یہ بھی سلمہ بشریہ باطنیہ کی ایک قسم ہے جو کہ دماغ عشا رام حنونہ اور
اس کے ضمیرات مشیمیتہ سے پیدا ہوتی ہیں اس کے خلیات جماعتوں میں ترتیب
دیئے ہوئے ریشہ دار ساخت کے اندر پڑے ہوئے ہوتے ہیں۔ خلیات مذکورہ کی
ہر ایک جماعت چند طبقوں یا تہوں سے مرکب ہوتی ہے جو اوپر سے جڑے ہوئے
ہوتے ہیں۔ ان طبقوں کے درمیان میں ریشہ کے مشابہ اجزاء تسکسہ ہوتے ہیں۔
جو بہت سے مرکزی خلیات کے مساویہ باعث سے پیدا ہو جاتے ہیں۔ دماغ
میں یہ رسولیاں چھٹکے اترے ہوئے اخروٹ سے بڑی بہت کم واقع ہوا
کرتی ہیں۔



سلعہ سرطانہ

سلعہ سرطانہ ایک قسم کی خلیات بشریہ سے پیدا ہوتی ہے اور جس کے اندر خلیات مذکور بطور اجزاء ضروریہ موجود ہوتے ہیں اس میں وہ تمام صفات جو سلعہ خبیثہ کے لئے ضروری ہیں موجود ہوتی ہیں یعنی اس کی مقامی نشوونما مسلسل طور پر جاری رہتی ہے اور اپنے مشابہ دوسرے مقامات بعیدہ پر رسولیاں پیدا کرتی ہے۔

خلیات بشریہ (جو کہ اس رسولی کے مخصوص خلیات حصہ کو بناتے ہیں) کے اندر بقا اور تولید و تناسل کی ایک غیر معمولی قوت ہوتی ہے۔ چنانچہ یہ خلیات کسی سطح کی جب صرف ڈھانک ہی لیتی ہیں تو کسی ایک خاص مقام پر ان میں لگاتار شروع ہو جاتا ہے یعنی ایک سے دو۔ دو سے چار ہونا شروع ہو جاتے ہیں۔ اور پھر غشا روعامی کو اپنے لنگھوں (استطلاات) کے ذریعہ بھار کر اپنی گرد و پیش کی ساخت میں راستہ نکال کر گھسنا شروع کر دیتے ہیں۔ خلیات بشریہ کے اس فعل کے ساتھ ساتھ قرب و جوار کی سیج و اہل میں بھی لگاتار خلیات ہوتا رہتا ہے۔ جو یا تو نفس خراش خارجی کی وجہ سے ہوتا ہے اور یا کسی کیمیائی مادہ کی وجہ سے ہوتا ہے جو خلیات بشریہ سے نکلتا ہے عروق صرف سیج و اہل کی ساخت میں ہوتے ہیں اور جس طرح کہ جسم کے کسی حصہ میں بھی خلیات بشریہ کے درمیان میں عروق نہیں ہوتے ہیں۔ اسی طرح یہاں پر بھی خلیات بشریہ کے درمیان میں عروق نہیں ہوتے۔

چنانچہ اس رسولی کی ترتیب اس طرح پر ہوتی ہے کہ اس میں نیچ
 واصل کا ایک ڈھانچہ ہوتا ہے جس کے اندر آپس میں ایک دوسری سے تعلق رکھنے والی
 یا راستہ رکھنے والی بے ڈول خلا میں یا کیسیں ہوتی ہیں اور ان کے اندر اصلی
 سرطانی اجزاء یعنی خلیات بشریہ کی جماعتیں پڑی ہوئی ہوتی ہیں۔ اگر ایک باریک
 پرت اس میں سے کاٹی لی جائے اور پھر اس کو ایک کانچ کی لٹکی کے اندر درجہ نصف
 پانی سے بھری ہوئی ہو ڈال کر آہستہ حرکت دی جائے تو اس کے خلیات نکلتے
 ہیں اور نیچ واصل کی ساخت یعنی رسولی کا ڈھانچہ باقی رہتا ہے۔

سرطان کی ساخت کو زیادہ واضح طور پر سمجھانے کے لئے ہم اس کو ایک
 اسفنج کے ساتھ تشبیہ دے سکتے ہیں جس کے اندر ریت کے ذرات بھرے ہوئے
 ہوں چنانچہ ریت کے ذرات تو خلیات بشریہ کے قائم مقام ہیں اور اسفنج کے
 چھوٹے چھوٹے ٹکس نامہ سورج سرطان کے کیسوں کے مشابہ ہیں اور اس کے ریشہ
 سرطان کی ریشہ دار ساخت کے ڈھانچہ کے مشابہ ہیں۔

خلیات بشریہ دو طرح پر سرطان کے کیسوں میں ہوتے ہیں ایک صورت
 تو یہ ہوتی ہے کہ کیسے خلیات بشریہ سے پڑ ہو جاتے ہیں جیسا کہ ان سرطانوں میں
 واقع ہوا کرتا ہے جو کہ ان اعضا میں پیدا ہوتے ہیں جو جنین کی بیرونی غشا
 سے بنتے ہیں مثلاً نظام اعصاب اور منہ اور مفصل کی غشا، مخاطی وغیرہ کے سرطان
 میں ہوتا ہے۔ دوسری صورت یہ ہوتی ہے کہ خلیات بشریہ کا کیسات مذکورہ میں
 صرف استر ہوتا ہے یہ صورت ان سرطانوں میں ہوتی ہے جو کہ جنین کی غشا اندرونی
 سے بننے والے اعضا میں واقع ہوتے ہیں مثلاً غذا کی نالی کا بشرہ اور ہوائی

نالیوں کا بشرہ وغیرہ کے سرطان۔

سرطان کی کہیں حقیقت میں پھیلے ہوئی عروق جاذبہ ہوتی ہیں۔ اور ان کے پھیل جانے کی وجہ ان کے خلیات بشریہ کی گچھوں کی نشوونما ہوتی ہے۔ عروق جاذبہ مذکورہ آپس ایک دوسرے سے ٹکی ہوئی ہوتی ہیں اور قرب و جوار کی عروق جاذبہ سے بھی براہ راست متصل ہوتی ہیں۔ اس سے سرطان میں حسب ذیل تغیرات پیدا ہونے کی وجہ صاف طور پر واضح ہو جاتی ہے۔

(۱) سلمہ سرطانیہ اپنی محیطی حصے میں جو پھلتی ہے تو صرف حاشیہ کے عروق جاذبہ کی رفتار کے مطابق پھیلا کرتی ہے۔

(۲) سلمہ سرطانیہ کے خلیات کے درمیان میں جو رطوبت ملفا و پیہتی رہتی ہے۔ وہ اپنے بہاؤ کے ساتھ کچھ تھوڑے سے خلیات کو لیکر عروق جاذبہ میں سدہ کی صورت میں ظاہر کرتی ہے اس سے سلمہ سرطانیہ کی ساخت صاف رہتی ہے۔ اور دوسرے مقام پر وہ خلیات جا کر ایک دوسرا سلمہ سرطانیہ پیدا کر دیتے ہیں۔ اور پھر وہاں سے تیسری جگہ پر چنانچہ اس طرح جگر اور ہڈیوں تک میں ثانوی سلمہ سرطانیہ پیدا ہو جاتے ہیں۔ یہ خلیات جتنے زیادہ ڈھیلے ہونگے اسی قدر زیادہ آسانی سے منتقل ہونے کی قابلیت ان میں موجود ہوگی مثلاً اگر پستان یا خصیتین میں سلمہ سرطانیہ ہو تو ثانوی سلمہ سرطانیہ بہت آسانی سے پیدا ہو جائیں گے بخلاف اس کے اگر جلد میں سلمہ مذکورہ ہو تو وہاں سے ایسی آسانی سے منتقل نہیں ہو سکیں گے۔ اور اسی وجہ سے وہاں پر اس کے خلاف صورت پیدا ہوگی ثانوی سلمہ سرطانیہ جہاں کہیں بھی پیدا ہوں گے ان کے خلیات بشریہ ابتدائی سلمہ سرطانیہ ہی کے

خلیات کی نسل سے ہونگے لیکن ان رسولوں کا ڈھانچہ اس مقام کی مقامی سیج
 واصل سے بنا ہوا ہوگا جہاں پر یہ ثانوی رسولیاں پیدا ہوں گی مثلاً اگر پستان کی
 ابتدائی سرطان کے خلیات منتقل ہو کر جب جگر میں سرطان پیدا کریں گے تو ثانوی
 رسولی کے خلیات ابتدائی رسولی کے خلیات کی اولاد ہونگے لیکن یہ اس ثانوی
 رسولی کا ڈھانچہ جگر کی ساخت سے یعنی وہاں کی سیج واصل سے بنا ہوا ہوگا ثانوی
 رسولیاں جو عموماً مستقل طور پر علیحدہ خون کا حصہ حاصل کرتی ہیں اکثر ابتدائی رسولیوں سے
 حجم میں زیادہ بڑھ جاتی ہیں چنانچہ یہ ہو سکتا ہے کہ جگر میں جو ثانوی رسولی پیدا ہو
 وہ بہ نسبت ابتدائی رسولی کے بہت بڑی ہو۔ سلمہ سرطانہ کے خلیات بشریہ عموماً
 اس ساخت کے خلیات کے مشابہ ہوتے ہیں جن میں یہ رسولی پیدا ہوتی ہے
 مثلاً اگر لب پر سرطان پیدا ہو تو اس میں خلیات قشریہ ہونگے۔ اور اگر آنتوں میں
 پیدا ہو تو اس کے خلیات عمودیہ ہونگے۔

البتہ اگر خلیات مذکورہ پر ڈھانچہ کے عظیم ہونے کی وجہ سے زیادہ بوجھ
 پڑ جائے تو اس وقت میں وہ اپنی اصلی صورت سے متغیر ہو سکتے ہیں جب سلمہ
 سرطانہ ایک خاص حجم تک بڑھ جاتی ہے تو پھر اس کے مرکزی حصوں میں فساد
 شروع ہو جاتا ہے لیکن محیطی حصوں میں نشوونما برابری رہتا ہے۔ فساد مذکور خلیات
 بشریہ کے اندر اکثر حالتوں میں فساد خمی کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے اور فساد شدہ
 خلیات سکڑ جاتے ہیں یا جذب ہو جاتے ہیں جس کا نتیجہ عموماً یہ ہوتا ہے کہ ڈھانچہ
 کی ساخت کو نسبتاً غلبہ ہو جاتا ہے یا ان میں زیادتی ہو جاتی ہے پھر ڈھانچہ کی
 ساخت سکڑ کر رسولی کی سطح پر ایک گڑھا سا پیدا کر دیتی ہے پس اگر رسولی کسی سطح

پر واقع ہوئی ہو تو وہاں پر فساد مذکور کی وجہ سے ایک قرحہ پیدا ہو جائے گا۔ ایسی صورت میں یعنی جب قرحہ پیدا ہو جائے نیز ان صدقوں میں جہاں قرحہ نہ ہو جراثیم کی تعداد یا چھوت لگ جاتی ہے اور پھر اس کا نتیجہ ستم (یعنی سمیت جراثیم کا خون میں مل جانا) ہوتا ہے۔

چنانچہ اس ستم کی وجہ سے کمی خون۔ ذبول۔ اور جلد کے رنگ میں تغیر غیر طبعی واقع ہو جاتے ہیں جس کو ضعف سرطانی کہتے ہیں ضعف سرطانی مذکور کے پیدا کرنے میں سلسلہ طور پر جسم سے رطوبت کا خارج ہونا اور غذا کا وہ حصہ جو دوسری ساختوں میں کام آتا ہے اس کا سرطان کے تغذیہ میں ضائع ہونا بھی مدد دیتے ہیں۔ یہ امر کہ سلسلہ ہمیشہ قبل اس کے کہ اس میں جراثیم کی چھوت لگ جائے یا فساد پیدا ہو سمیت پیدا کر کے ضعف سرطانی پیدا کر سکتے ہیں۔ ابھی تک شکوک ہے سلسلہ سرطانیہ کے خلیات بشریہ میں فساد غروی بھی نادر الوقوع نہیں ہے اور کبھی کسی سرطان کے ڈھانچہ میں سلسلہ مخاطیہ کے تغیرات واقع ہو جایا کرتے ہیں۔

تعدی۔ سرطان کا ایک شخص سے دوسرے شخص میں منتقل ہونا ابھی تک مشاہدہ میں نہیں آیا ہے۔ اور نہ کسی انسان سے کسی حیوان میں منتقل کیا جا سکا ہے۔

ابتدائی سرطان جو کہ چوہوں میں ہوتے ہیں وہ اپنی رفتار اور مدارج کے اعتبار سے نیز خوردبین کے نیچے ملاحظہ کے اعتبار سے بالکل ان سرطانوں کے مشابہ ہوتے ہیں جو انسان میں ہوتے ہیں چوہوں کے بعض سرطان دوسرے چوہوں میں منتقل کئے جا سکتے ہیں۔ اس طرح سے کہ سرطان کے زندہ خلیات کسی چوہے کے مناسب مقام میں داخل کر دیئے جائیں تو اس چوہے میں سرطان پیدا ہو جاتا

ہے لیکن اگر ابتدائی سرطان کے خلیات کا دوسرے چوہے میں بطریق مذکور قلم لگایا جائے تو سرطان کا دوسرے چوہوں میں پیدا ہونا ایک مخصوص تناسب سے ہوگا۔ یعنی کہیں تو دوسرے چوہوں میں سرطان پیدا ہوگا اور کہیں پر نہیں ہوگا لیکن یہ تناسب اس طرح ترقی کرتا جائے گا کہ اگر ہم دوسرے چوہے سے تیسرے چوہے میں اور تیسرے سے چوتھے میں خلیات سرطانیہ منتقل کرتے چلے جائیں تو آخر میں اتنی ترقی ہو جائے گی کہ تقریباً سو فیصدی کامیابی ہوگی یعنی آخر میں خلیات سرطانیہ میں منتقل ہونے کی قوت اتنی بڑھ جائے گی کہ اگر سو چوہوں کے جسم میں یہ خلیات پہنچائے جائیں تو سب کے سب میں سرطان پیدا ہو جائے گا۔ غرض کہ خلیات کا متعدد چوہوں کے اندر منتقل ہونا ان کی قوت تعدی کو بڑھاتا ہے لیکن یہ قوت تعدی اس صورت میں ترقی کرتی رہتی ہے جبکہ ایک ہی نسل کے چوہوں میں یہ عمل کیا جائے۔ اور اگر اس کے خلاف کیا جائے تو پھر خلیات کی قوت تعدی میں کمی رہتی ہے پھر اگر پہلا طریقہ یعنی ایک نسل کے چوہوں میں خلیات منتقل کرنا ان مختلف نسلوں کے چوہوں میں بھی اختیار کیا جائے یعنی ان میں سے ہم صرف ایک ہی نسل کے چوہوں میں خلیات منتقل کرتے رہیں تو پھر وہی تناسب کی زیادتی ان میں بھی پیدا ہو جائے گی۔

مذکورہ بالا چوہوں کے سر اطمین اگرچہ کیسے ہی آسانی کے ساتھ ایک چوہے سے دوسرے چوہے میں منتقل ہو سکیں لیکن سوائے چوہوں کے کسی دوسری نوع حیوانی میں ہرگز منتقل نہیں ہو سکتے ہیں اگرچہ ایسا ہو سکتا ہے کہ خلیات مذکورہ دوسرے نوع حیوانی میں کچھ عرصہ کے لئے زندہ رہیں اور اپنی نیلیں بھی بڑھائیں

لیکن آخر میں وہ خود مر جایا کرتے ہیں اور سرطان نہیں پیدا کر سکتے اب سرطان کی
فتیں بیان کی جاتی ہیں جو اپنی شکلوں کے اختلاف نیز اپنی خلیات کے مختلف
ہونے کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں۔

سرطان بشری قشری۔ یہ ان مقامات پر پیدا ہوتا ہے جو کہ پرت دار بشری
قشریہ سے پوشیدہ ہوں مثلاً جلد منہ۔ زبان۔ خلق۔ مری۔ حنجرہ۔ فرج۔ مہبل
عق الرحم کا نیچے کا حصہ۔ مثانہ۔ ذکر۔ اور مقعد۔

یہ رسولی اکثر پرانے قرحہ۔ گہرے نالی دار قرحہ اور کھڑک (خصوصاً آگ
سے جلنے کی وجہ سے) پیدا ہوتے ہیں اسے بھی پیدا ہو جایا کرتی ہے یہ پہلے تو
ایک چھوٹے سے مسے کی شکل یا دانہ کی صورت میں نمایاں ہوتی ہے اور پھر بہت
جلد بیچ میں سے پھٹ کر قرحہ کی صورت اختیار کر لیتی ہے اس قرحہ کے کنارے
تخت اچھے ہوئے اور باہر کو مڑے ہوئے ہوتے ہیں اور اس کی سطح سخت
ہوتی ہے۔ جب یہ رسولی ذکر پر ہوتی ہے تو کبھی ایسا ہوتا ہے کہ قبل پھٹنے
کے ایک بڑے حجم کی ہو جایا کرتی ہے (اب یہ قرحہ پھیلنے لگتا ہے اور جو ساخت اس کے
راستہ میں آتی جاتی ہے اس کو تباہ کر تا جاتا ہے سرطان بشری قشری اور سلمہ سرطانہ میں کچھ فرق
اختلاف ہے لیکن اسکی ساخت سلمہ سرطانہ کی ساخت کی جیسی ہوتی ہے کیونکہ اسکا ڈانچہ بھی بیچ سال
سے بنتا ہے جسکے اندر کیسے ہوتے ہیں اور ان کے اندر خلیات بشریہ بھرے ہوئے ہوتے ہیں جو سرطان
بشری قشری بعدی سخت مثلاً بقدرہ وغیرہ میں پیدا ہوتے ہیں انکا صورت کی لاطیہ ایک خاص امتیاز یہ ہوتا ہے کہ انکے
اندر پیاؤ کی شکل کے پرت دار خلیات سے دانہ ہوتے ہیں جن کے اندر حسب
ذیل صورت میں خلیات مترتب ہوتے ہیں مرکز میں تو چپٹے اور خشک شدہ خلیات

ہوتے ہیں ان کے اوپر چاروں طرف ایک طبقہ یا پرت ہلالی شکل کے خلیات کا ہوتا ہے پھر اس کے اوپر ایک پرت خلیات عمودی یا اسطوانی کا ہوتا ہے۔

(اس ترتیب سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ خلیات کے اندر اس طبعی ارتقاء کی استعداد ہے جو ارتقاء کہ جلد میں ہوا کرتا ہے) کچھ عرصہ کے بعد یہ تمام خلیات کے پرت دار دانے ایسے ٹکڑوں یا حصوں میں تبدیل ہو جاتے ہیں جو کہ چٹے خلیات سے بنے ہوئے ہوتے ہیں اور یہ خلیات اوپر تلے مرتب ہو کر اس کے سخت شدہ مرکز کے چاروں طرف اکٹھے ہو جاتے ہیں ریشہ دار ساخت کا ڈھانچہ کم ہو جاتا ہے اور خلیات کی تعداد خوب بڑھ جاتی ہے اور اکثر اس کے اندر کرات بیضا ٹھسے ہوئے ہوتے ہیں غدو جاذبہ جو کہ رسولی کے مقام کو صاف کرتے رہتے ہیں۔ اگر رسولی نرم اور عروق والے مقام (مثلاً زبان) پر ہو تو غدو مذکورہ میں جراثیم کی تعداد نسبتہ جلد لگ جاتی ہے۔ اور اگر جلد پر رسولی ہو تو نسبتہ جراثیم کی تعداد جاذبہ مذکورہ میں کم لگتی ہے۔ جب غدو جاذبہ میں تعداد جراثیم لگ جاتی ہے۔ تو وہ بڑھنے لگتے ہیں۔ اور پھر اگر سطح کے قریب تک پہنچ جائیں تو جلد سے جا کر چپٹ جاتے ہیں۔ یہاں تک کہ آخر میں جلد پھٹ جاتی ہے اور پھر اس مقام پر ایک غار والا بدودار قرح پیدا ہو جاتا ہے ثانوی رسولیاں اگر کبھی کبھی احتشاء میں بھی پیدا ہو جاتی ہیں لیکن عموماً قرب وجوار کے غدو جاذبہ ہی تک محدود رہتی ہیں یعنی صرف انہیں میں پیدا ہوتی ہیں۔ اس کی وجہ غالباً یہ ہوتی ہے کہ ابتدائی سرطان سے جدا شدہ خلیات نسبتہ ذرا بڑے ہوتے ہیں اس لئے گلیٹوں سے آگے نہیں بڑھتے ہیں سرطان بشری جب کھنڈ سے پیدا ہوتے ہیں تو عرصہ تک مقامی رہ سکتے ہیں۔ اور اگر اس مقام پر اس کے پیدا ہونے کے پہلے

مزن خراش کسی قسم کی موجود ہو۔ مثلاً جلد پر سفید دھبے پڑنا تو یہ رسولی عموماً
بہت خفیت ہوا کرتی ہے

سلحہ بشریہ سلوینہ

یہ رسولی حمل قائم ہوجانے کے بعد رحم میں پیدا ہوا کرتی ہے جب یہ رحم میں
واقع ہوتی ہے تو اس کے ساتھ عموماً گیسو حیوانیہ کے مشابہ خال یا تل بھی ہوتا ہے
یہ رسولی بیضہ رحمیہ کی بیرونی غشا کے خل کی بشرہ سے پیدا ہوتی ہے اور اسی
کی خلیات بشریہ بن جاتی ہے یہ خلیات عمودی صورت میں جمع یا مرتب ہوتے ہیں
جن کے ساتھ مادہ حیات کے ٹھوس حصے بھی ہوتے ہیں اور اس مادہ حیات کے
اندازہ ہوتی ہیں۔ ثانوی رسولیاں بڑی تعداد میں پھیپھڑوں کے اندر ہوتی ہیں
اور پھیپھڑوں کے علاوہ اور اعضا میں بھی ہو سکتی ہیں خصوصیتہ الرحم میں کسیں بھی
اکثر اس کے ساتھ ہوجایا کرتی ہیں۔

قرحہ اگالہ

قرحہ اگالہ بھی سرطان بشری کی ایک قسم ہے جو کہ چکنائی کی گلیٹیوں پسینہ
کی گلیٹیوں اور بالوں کی جڑوں کے گڑھوں سے پیدا ہوتا ہے اور عموماً قرحہ مذکورہ
اس فرضی خط کے اوپر واقع ہوتا ہے جو کہ منہ کی اچھ سے لیکر کان کی لوتک کھینچا جائے
اس کی عام جائے وقوع ناک کی جڑ اور اندرونی گوشہ چشم (یہ جلد اور غشا مخاطی
کی جائے اتصال پر نشوونما نہیں پاتے) یہ رسولی اس طرح شروع ہوتی ہے

کہ جلد پر ذرا سا گرہاڑ جاتا ہے اور اسی طرح یعنی گردھے کی صورت میں کبھی کبھی یہ برسوں قائم رہتا ہے۔ پھر یہ ٹوٹ کر قرحہ کی صورت اختیار کر لیتا ہے جس کی حالت یہ ہوتی ہے کہ چکنا ہوتا ہے اور اس کی سطح دبی ہوئی۔ کنارہ سخت ابھرا ہوا رہا ہوا۔ اور صاف کٹا ہوا معلوم ہوتا ہے قرحہ مذکورہ بہت آہستہ آہستہ بڑھتا ہے اور یہ بھی ہوتا ہے کہ کبھی عرصہ تک یعنی برسوں باقی رہتا ہے لیکن ساتھ ہی اس کے آہستہ آہستہ وہاں کی بیرونی اور اندرونی ساخت کو تباہ کئے جاتا ہے یہاں تک کہ کبھی ٹہی تک کوکھا جاتا ہے اور پھر اندر گھس کر دماغ تک کے اندر چلا جاتا ہے لیکن باوجود اس کے اچھے ہونے کی بھی ناکامیاب کوشش کرتا ہے چنانچہ اس پر کھرٹا جاتا ہے لیکن پھر بہت جلد ٹوٹ جاتا ہے اور پھر وہی قرحہ کا قرحہ رہ جاتا ہے۔

ساخت کے لحاظ سے قرحہ اکالہ معمولی سرطان بشری کے مشابہ ہوتا ہے البتہ فرق صرف اتنا ہوتا ہے کہ قرحہ اکالہ کے خلیات نسبت زیادہ چھوٹے اور زیادہ گول ہوتے ہیں اور یہ اوپر کی سطح پر زیادہ پھیلتا ہے بہ نسبت اور گہری ساخت میں جانے کے۔ اس کے ڈھانچے کے اندر ہمیشہ چھوٹے اور گول خلیات بکھرے ہوئے ہوتے ہیں اکثر صورتوں میں اس کے اندر وکر خلیات موجود نہیں ہوتے ہیں۔ اور اگر موجود ہوں تو پورے نشوونما یافتہ نہیں ہوا کرتے ہیں

قرحہ اکالہ کی خباثت بالکل مقامی ہوتی ہے یعنی اگرچہ یہ آہستہ آہستہ ضرور پھیلا کرتا ہے اور جو ساخت اس کے راستہ میں پڑے اس کو کھا جاتا ہے اور تباہ کر دیتا ہے لیکن اپنے قرب و جوار کے عدد جاذبہ کو ہرگز ماؤٹ نہیں کرتا ہے اور نہ دوسرے مقام پر اپنی نسل بڑھاتا ہے کیونکہ اس کے خلیات بشریہ بالکل مقامی ہوتے ہیں۔

اور دوسرے اعضا میں منتقل نہیں ہو کرتے ہیں۔

سرطان ذوالخلیات الکرویہ

یہ سرطان صرف گلیڈوں ہی میں پیدا ہوتا ہے اور اس کی بہتر اور مخصوص مثال پستان کا سرطان ہے اس کا ڈھانچہ ریشہ دار ساخت کا ہوتا ہے اور اس کے اندر بالکل متناظر اور آپس میں ملے ہوئے (یعنی ایک سے دوسرے میں راستہ ہوتا ہے) کیسے ہوتے ہیں اور ان کے اندر خلیات بشریہ بھرے ہوئے ہوتے ہیں، خلیات یا تو گول ہوتے ہیں یا کثیر الاضلاع ان کی شکل کا اختلاف اس دباؤ پر موقوف ہوتا ہے جو قریب کے خلیات ایک دوسرے پر ڈالتے ہیں آخر میں یہ رسولی پستان کی غشا پر حملہ کرتی ہے اور جلد پر کبھی پھر سطح جلد پر قرحہ کی صورت میں ظاہر ہوتی ہے۔ اس سرطان کی دو خاصیتیں ہیں جو ڈھانچہ اور خلیات کے تناسب کے اختلاف سے پیدا ہوتی ہیں چنانچہ اگر ڈھانچہ کی ساخت دبیز ہو اور زیادہ ہو اور خلیات کم ہوں تو رسولی سخت ہوگی اس کو اس سختی کی وجہ سے سرطان صلب کہتے ہیں اور اگر خلیات نسبتاً زیادہ ہوں اور ڈھانچہ کی ساخت کم ہو تو رسولی نرم ہوگی اس کی نرمی کی وجہ سے نیز اس وجہ سے کہ یہ دماغ کی ساخت کے ساتھ مشابہ ہوتا ہے اس کو سرطان شبیہ بالٹخ کہتے ہیں سرطان ذوالخلیات الکرویہ اگرچہ علامات کے لحاظ سے مقامی معلوم ہوتا ہے لیکن اس کے اصلی حدود۔ حدود ظاہرہ سے کہیں دور تک پھیلے ہوئے ہوتے ہیں اور اس کے خلیات بشریہ سرطانیہ تمام ساخت میں پھیلے ہوئے ہوتے ہیں اس لئے پستان کے سرطان کی صورت میں تمام پستان کے تمام کو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس کے اندر خلیات سرطانیہ کی تنخم پاشی کی گئی

ہے سرطان صلب پستان کے سرطان کے تمام اقسام میں سب سے زیادہ عام ہے چنانچہ سرطان پستان میں پچانوے فی صدی ایسی ہو کر تا ہے جب یہ پہلے پہل معلوم ہوتا ہے تو ایک سخت حصہ یا کڑھ کی صورت میں نمایاں ہوتا ہے جس کی شاخیں مختلف اطراف میں پھیلی ہوئی ہوتی ہیں اور جیسے جیسے یہ بڑھتا جاتا ہے ویسے ہی جلد اس کے ساتھ چسپاں ہو جاتی ہے یا جڑ جاتی ہے اور پھر جلد پھٹ کر وہ بدبودار قرعہ کی صورت میں ظاہر ہو جاتا ہے اگر اس کو جسم سے نکال لیا جاوے اور پھر اس کو کاٹا جاوے تو اس کی کٹی ہوئی سطح کا رنگ کچی ناشپاتی کے رنگ کے بہت مشابہ ہوتا ہے اور شکل میں یہ ذرا مقعر ہو جاتا ہے کیونکہ اس کے ریشہ دار اجزاء سکڑ جاتے ہیں خاص طور پر اس کے مرکزی حصہ میں ڈھانچہ کی ساخت زیادہ ہوتی ہے اس لئے وہاں پر تقریباً گلے کی بناوٹ کے مشابہ ایک دبیز ساخت نسج واصل کی دکھلائی دیتی ہے اور اس کے سکڑے کیسوں کے اندر چند سکڑے ہوئے خلیات پڑے ہوئے ہوتے ہیں اور مٹی کی محسوس اس کی مخصوص سرطانی ساخت نمایاں ہوتی ہے۔

سرطان صلب مغری

یہ رسولی بہت ہی کم واقع ہوا کرتی ہے اس کے ڈھانچہ کی ساخت بہت زیادہ ہوتی ہے اور وہ اتنی سکڑ جاتی ہے کہ پستان ایک جہری دار سکڑی ہوئی کھرنڈ کی شکل میں تبدیل ہو جاتی ہے اور سر پستان پر ایک چھوٹا سا بیرونی سطحی قرعہ ٹپ جاتا ہے یہ سرطان بہت مزمن ہوا کرتا ہے اور مریض برسوں (تقریباً بیس برس تک) زندہ رہ سکتا ہے۔

سرطان شبیہ بالداغ

یہ سرطان سرطان صلب کے بالکل مخالف ہوتا ہے کیونکہ یہ بہت تیزی کے ساتھ بڑھتا رہتا ہے اور بہت جلد ایک بڑی لچکدار اور نرم رسولی کی صورت میں ظاہر ہو جاتا ہے اور بہت قلیل عرصہ میں جلد سے چھٹ جاتا ہے آخر کو جلد سے نکل کر ایک کڑے کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے جس سے خون نکلتا رہتا ہے اگر اس کو اندر سے کاٹا جائے تو کئی ہونی سطحیں دماغ کی ساخت کے بالکل مشابہ معلوم ہوتی ہیں۔ اور اس میں کہیں کہیں پر سیاہ رنگ کے داغ و بے دکھائی دیتے ہیں جو کہ عروق کے خون نکلنے کی وجہ سے پیدا ہو جاتے ہیں اس رسولی کے ڈھانچہ کی ساخت کم ہوتی ہے اور ضلیات زیادہ ہوتے ہیں اس کے علاوہ ڈھانچہ کی ساخت ریشہ دار کم ہوتی ہے اور عروق دار زیادہ ہوتی ہے۔ اور سرطان صلب میں اس کے خلاف ہوتا ہے ابتدائی سرطان شبیہ بالداغ سرطان صلب سے نسبتاً بہت کم ہوا کرتی ہے کیونکہ عموماً یہ ثانوی ہوا کرتی ہے اور سرطان صلب ابتدائی ہوتی ہے۔ ثانوی سرطان شبیہ بالداغ علاوہ گلیٹروں میں ہونے کے جگر اور پٹائیوں کے اندرونی حصہ میں بھی ہوتی ہے۔ پٹائیوں میں سے خاص طور پر عظم الغنڈ اور کمر کے مہروں کو یہ رسولی زیادہ پسند کرتی ہے پستان کے سرطان میں جسم کے ایک حصہ سے دوسرے حصہ میں بھی منتقل ہونے کی رفتار مختلف ہوا کرتی ہے اور یہ حقیقت میں سرطان ابتدائی کی حالت پر موقوف ہوتی ہے۔ چنانچہ اگر سرطان شبیہ بالداغ دودھ دینے والی پستان میں ہو جائے تو اس میں ایک حصہ سے دوسرے حصہ میں منتقل ہونے کی قوت زیادہ تیز ہوگی اور سرطان

صلب مغزی میں قوت انتقال بہت سست ہوگی۔

تمام سرطان پستان کی تشخیص شدہ صورتوں میں یہ بات معلوم کی گئی ہے کہ ۱۲۵ فی صدی مریض ۲۰-۳۵ سال کی عمر کے درمیان میں پائے جاتے ہیں

سرطان القفاۃ

یہ سرطان پستان کی نالیوں کے بشرہ سے پیدا ہوتا ہے اور عموماً سر پستان سے دور نہیں ہوا کرتا ہے۔ یہ ریشہ دار ساخت کے ڈھانچے سے بنا ہوا ہوتا ہے جس کے اندر چھوٹے چھوٹے کیسے ہوتے ہیں ان کے اندر بشرہ اسطوانیہ کا صرف استر ہوتا ہے (بجلاف اس کے سرطان صلب اور سرطان شبیہ بالذماغ میں کیسے بالکل پر ہوتے ہیں) اور اس کے اندر نوکدار خلیا یا زائگوئیٹھین میں گہری کثرت سے ہوتی ہیں نکلے ہوئے دکھلائی دیتے ہیں خلیا مذکورہ کے عروق کے پھٹ جانے کی وجہ سے کیسوں کے اندر رگوں سے خارج شدہ خون زیادہ مقدار میں بکھرا ہوتا ہے جو کبھی سر پستان سے خارج بھی ہو جاتا ہے۔

سرطان القفاۃ بہت آہستہ آہستہ بڑھتا ہے اور نہ اُس میں گلیڈوں کو ماراؤن کرنے کی اتنی زیادہ قابلیت ہوتی ہے۔ جیسے کہ دوسرے اقسام سرطان میں ہوا کرتی ہے اور نہ اُس میں دوسرے اقسام سرطان کی طرح ایک مرتبہ جسم سے نکال دینے کے بعد دوبارہ پیدا ہونے کی زیادہ استعداد ہوتی ہے۔

مرض باجست فی الحبلہ

یہ مرض مزمن اجزیما کے ساتھ صورت میں مشابہ ہے لیکن حقیقت میں یہ

ایک قسم کا آہستہ آہستہ بڑھنے والا سرطان ہے جو کہ دودھ خالص کرنے والی نالیوں کے
دھانوں سے شروع ہوتا ہے اور آہستہ آہستہ جلد میں اور دیگر گہری ساختوں میں
پھیلتا جاتا ہے۔

سرطان ذوالخلیات اسطوائیہ

یہ رسولی دہاں پر پیدا ہوتی ہے جہاں کہ خلیات اسطوائیہ ہوتے ہیں مثلاً
معدہ کی غشاء مخاطی، امعاء کی غشاء مخاطی، عجز بالقراس، رحم کا جسم اور اس کی عنق کا
اوپر کا حصہ جو کہ اس سرطان کے خلیات ان خلیات بشریہ سے صورت میں مشابہ ہوتے ہیں
جن سے یہ سرطان پیدا ہوتا ہے اس لئے مذکورہ بالا نام سے موسوم کیا گیا ہے اس کے
اندر کیسے ہوتے ہیں جو ریشہ دار ڈھانچہ کے اندر پڑے ہوتے ہیں لیکن اس کے کیسے
بھی خلیات بشریہ سے پر نہیں ہوتے ہیں بلکہ ان کا صرف ایک استرگاہ ہوتا ہے۔
جیسا کہ سرطان القنّاقہ میں ہوا کرتا ہے لیکن اگر یہ سرطان تیزی سے ترقی کرنے لگے
تو پھر اس کے کیسے خلیات بشریہ سے بھر جاتے ہیں اس لحاظ سے یہ سرطان سلمہ غدیدیہ
کے مشابہ ہوتا ہے اور اس وجہ سے اس کا پرانا نام سلمہ غدیدیہ سرطانہ ہے لیکن یہ
سرطان سلمہ غدیدیہ سے حسب ذیل امور میں مختلف ہوتا ہے۔

(۱) اس کے حدود متنازع نہیں ہوتے (۲) اس کا خلاف نہیں ہوتا ہے (۳)
قرب وجوار کی ساخت میں پھیلتا ہے (۴) جلد قرعہ نجاتا ہے (۵) نکالنے کے بعد
اس میں دوبارہ پیدا ہونے کی استعداد ہوتی ہے (۶) دوسری جگہ اپنی نسل بڑھاتا
ہے یعنی سرطان ثانوی پیدا کرتا ہے۔ غدار کی نالی کے اندر جب یہ ہوتا ہے تو عموماً

ایک چھلے کی صورت میں نالی مذکور کے چاروں طرف ظاہر ہوتا ہے اور نام نہاد سلطان
حلقیہ بناتا ہے۔ سلطان ذوالخلیات الاسطوانیہ میں فسادِ اسلامی یا فسادِ غروی کی
نمایاں استعداد ہوتی ہے خصوصاً جبکہ یہ معدہ میں واقع ہو۔

سلطان ہلامی یا سلطان غروی

سلطانِ اسلامی اور سلطانِ شبیہ بالذباغ یا سلطانِ ذوالخلیات الاسطوانیہ
میں کوئی فرق نہیں ہے سوائے اسکے کہ جب سلطانِ شبیہ بالذباغ یا سلطانِ ذوالخلیات
الاسطوانیہ کے خلیات بشریہ میں فسادِ اسلامی ہو جائے تو اس کو سلطانِ ہلامی کہتے ہیں
معدہ۔ امعاء اور خصیۃ الرحم کے سرطانوں میں یہ سرطان زیادہ ہوتا ہے۔

سلسلہ سرطانیہ لحمیہ

یہ مرکبِ رسولیاں ہوتی ہیں جن کا ڈھانچہ تو سلسلہ لحمیہ کی ساخت کے مشابہ ہوتا
ہے اور باقی حصہ سرطان کی ساخت کے مشابہ ہوتا ہے اس قسم کی رسولیاں نہایت
ہی نادر الوقوع ہیں۔ چنانچہ حکیم ہرثمیر نے ایک مریض کے حالات بیان کئے تھے جس کی
مری میں اس قسم کا سرطان ہوا تھا حکیم سالتی کو فائدہ بھی اسکے تین مریضوں کے حالات
لکھنے یا ڈوجیہ المانیہ کے سامنے سلسلہ لحمیہ میں بیان کئے تھے۔

المريض النخليث

غالباً سب سے بڑا مسئلہ جو کہ باٹولوجیزن کی توجہ کو اپنی طرف مستغنیٰ کے

ہوئے ہے وہ مرض غلیث کی حقیقت اور اس کے اسباب کا مسئلہ ہے۔ مقامی
 مزین خراش کا اثر اتنا اہم اور ممتاز ہے کہ اس کو بے چون و چرا تسلیم کیا گیا ہے مثال
 کے طور پر غذا کی نالی کے سرطانوں کو لے لیجئے یہ سرطان غذا کی نالی کے صرف ان
 مقامات پر نسبت بہت زیادہ ہوا کرتے ہیں جن پر خراش زیادہ رہا کرتی ہے چنانچہ منہ
 میں۔ زیرین لب پر اور زبان پر مری میں اور اس کے ابتدائی سرے پر اور اختتامی حصہ
 پر اور جہاں پر کہ قصبتہ الریہ کی بائیں شاخ اس پر عبور کرتی ہے معدہ میں اس سرے
 پر جو معاد اثنا عشری سے ملاتی ہے۔ بڑی آنتوں میں تفرخوں پر یہاں تک کہ فضلہ
 کی سختی اور نرمی کی وجہ سے جو خراش میں اختلاف پیدا ہوتا ہے اس کا اثر بھی سرطان
 کے وقوع کے تناسب پر پڑتا ہے چنانچہ اعوز میں سرطان نسبت کم واقع ہوتا ہے اور
 معاد مستقیم میں نسبت زیادہ کیونکہ فضلہ جب اعدہ میں ہوتا ہے تو اس میں اتنی سختی اور
 نقصان اور خراش نہیں ہوتی ہے جتنے کہ اس میں اس وقت پیدا ہو جاتی ہے جبکہ یہ معاد
 مستقیم میں آجاتا ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ سرطان کے وقوع میں بھی دوائوں یعنی
 اعدہ اور مستقیم میں وہی تناسب قائم رہتا ہے جو فضلہ کی خراش کے اندر تھا۔ بخلاف اس
 کے چھوٹی آنتوں میں سرطان نادر الوقوع ہے کیونکہ اس کے اندر فضلہ سیال حالت
 میں ہوتا ہے اور خراش نام کو ہوتی ہے

حکیم بلانڈسٹن کے اعداد و شمار سے مذکورہ بالا تناسب بالکل واضح ہو جاتا ہے
 حکیم مذکور کے مشاہدات کی بنا پر آنتوں کے سرطان کے (۱۰۰) ایک سو مریضوں میں ۵،
 فی صدی سرطان صرف معاد مستقیم میں واقع ہوتے ہیں اور ۳۳ فی صدی باقی بڑی
 آنتوں میں اور صرف دو چھوٹی آنتوں میں۔

خراش کے اثر کی اہمیت کا مشاہدہ سرطان مرارہ میں بھی ہو سکتا ہے چنانچہ
 مرارہ کا سرطان تقریباً اب تک مشاہدہ نہیں کیا گیا سوائے اس صورت کے جبکہ
 اس میں پتھری پیدا ہو کر باعث خراش ہو جائے اور پھر سرطان پیدا ہو جائے اس کے
 علاوہ سرطان صَبَاب کا صفحہ میں واقع ہونا اور مطلق سرطان کا عنق الرحم میں واقع
 ہونا خراش کی اہمیت کو بخوبی ظاہر کرتا ہے عنق الرحم کے ۸۷۶ سرطانوں میں ۱۷۹۶
 شادی شدہ عورتوں میں تھے ان میں صرف ۹ فی صدی عورتوں میں بچے نہیں ہوئے
 تھے طبی تجربات کے اندر غیر مشکوک کنواری لڑکی میں سرطان ابھی تک تقریباً دریافت
 نہیں ہوا ہے۔ مرض سرطان کا شادی شدہ اشخاص سے یہ خاص تعلق قابل غور ہے
 بانو لوجیانے اس کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ عنق الرحم کی سرطان کی تقریباً ہر مریضہ
 میں یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ گئی ہے کہ اس کو پہلے مزمن التهاب عنق الرحم تھا حکیم فورینر
 کہتے ہیں کہ زبان کا سرطان بستر ہی کم دیکھا گیا ہے سوائے ان اشخاص میں
 جن کے آتشکی چٹے تھے اور ساتھ ہی اس کے وہ لوگ پائپ یا سگریٹ زیادہ پیا کرتے
 تھے۔ مرض آتشک کے وہ مریض جو تباہ کو نہیں پیتے ہیں ان میں نسبت بہت کم زبان کا
 سرطان دیکھنے میں آیا ہے لیکن ان سے بھی کم ان لوگوں میں یہ مرض دیکھا گیا ہے۔
 جو تباہ کو تو پیتے ہیں مگر ان کو مرض آتشک نہیں ہوا ہے۔

حکیم شامراپنے اس مضمون میں جو انہوں نے اس موضوع پر "مرض سرطان
 سیلون میں" لکھا ہے۔ کہتے ہیں کہ سنگالی عورتوں میں تقریباً سرطان پستان بالکل نہیں
 ہوا کرتا ہے اس امر کی وجہ کہ یورپین عورتوں میں تو سرطان پستان ہوتا ہے اور سنگالی
 عورتوں میں نہیں ہوا کرتا ہے حکیم مذکور یہ بیان کرتے ہیں کہ سنگالی عورتیں پستان کو

نہایت احتیاط کے ساتھ استعمال کرتی ہیں اور کارسٹ (ایک خاص قسم کی انگیا جو
 یورپین عورتیں استعمال کرتی ہیں) بالکل استعمال نہیں کرتی ہیں اور یورپین عورتیں
 اس کے برعکس کرتی ہیں بیرونی سرطان عموماً کھڑکے یا مسے اور تل سے پیدا ہوتا ہے
 کیونکہ ان حصوں میں مزمن خراش کی زیادہ قابلیت ہوتی ہے۔ بخلاف اس کے وہ حصے
 جو مزمن خراش سے محفوظ ہوتے ہیں ان میں ابتدائی سرطان بہت کم ہوا کرتے ہیں
 مثال کے طور پر جگر کو لے لیجئے یہ عضو حقیقت میں تقریباً ۲۵ چھٹانک خلیات بشریہ کا
 ایک ڈھیر ہے پھر بھی اگر ہم ایکسٹرنل جگر کے سرطان کے لیں تو ان کے اندر صرف
 چار فی صدی ابتدائی سرطان ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ سرطان لمبی جگر میں اتنے کم
 واقع ہوتے ہیں کہ معتبر اور باوثوق طور پر اب تک صرف چند ہی مریض سرطان مذکور
 کے ثابت ہو سکے ہیں یہی حالت طحال اور گروہ وغیرہ کی ہے۔ کہ ان میں بھی جگر کی طرح
 سرطان ابتدائی نا درالوقوع ہیں۔ مزمن خراش اکثر صورتوں میں غالباً اس طرح
 باعث سرطان ہوتی ہے کہ یہ وہاں پر التهاب پیدا کر دیتی ہے اور پھر اس سے سرطان
 ہو جایا کرتا ہے بعض تجربہ کار اطباء نے بھی اس التهابی حالت کے متعلق بیان کیا ہے
 کہ سرطان کے پیدا ہونے کے قبل بائی گئی ہے ان التهابی حالتوں کے متعلق یہ امر یاد
 رکھنا چاہئے کہ یہ حقیقت میں سرطان کیلئے زمین تیار کرتی ہیں اور پھر جب سرطان ایک
 مرتبہ شروع ہوئے لگتا ہے تو پھر خراش کی مدد کی ضرورت اس کو بالکل نہیں رہتی ہے
 بلکہ وہ خود بخود بڑھتا چلا جاتا ہے۔ اب بعض اہم حقائق سرطان کی باڈیوں کے متعلق
 ذیل میں درج کئے جاتے ہیں

(۱) خبیث رسولی کے خلیات ہمیشہ (جو سرطان کی صورت میں تو خلیات

بشریہ ہوتے ہیں اور سلطان لحمی کے صورت میں جنینی نسج و اصل کے خلیات ہوتے
 ہیں (۱) میں بہت سرعت کے ساتھ نکاثہ یا توالدو متناسل ہوتا ہے۔ اور پھر وہ زندہ بھی
 رہتے ہیں عیال اس مقام کی طبعی ساخت کے خراج ہونے یا صرف ہونے پر ہوتا رہتا
 ہے تیزی کے ساتھ نکاثہ اور پھر ان کی زندگی یعنی نئے خلیات کا پرائوں کی جگہ لیکر
 زندہ رہنا یہ دو امور وہ ہیں جو خلیات رسولیوں کی خباثت کو پیدا کرتے ہیں اور قائم
 رکھتے ہیں (۲) خلیات خبیثہ ڈھیلے رہتے ہیں یعنی یہ اس طرح جھے ہوئے نہیں
 ہوتے ہیں جس طرح کہ دوسرے طبعی ساختوں کے خلیات ایک جگہ جھے ہوئے
 ہوئے ہیں۔ ڈھیلے ہونے کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ خلیات خبیثہ آسانی کے ساتھ
 دوسرے مقامات بعید تک منتقل کئے جاسکتے ہیں۔ اور سلطان کی صورت میں
 خلیات مذکورہ بذریعہ عروق جاوہ کے (جن کا جسم کے تمام مقامات بن الخلیات کے
 ساتھ سلسلہ قائم رہتا ہے) دوسرے بعید حصوں میں پہنچ جاتے ہیں اور سلطان لحمی کی
 صورت میں ناقص عروق کی دیواروں میں سے ٹکڑے دوران خون میں پہنچ جاتے ہیں
 اور پھر اس کے ذریعہ دوسرے مقامات بعید تک چلے جاتے ہیں (۳) ثانوی خلیات
 رسولیاں بالکل ایسی ہی ہوتی ہیں جیسے کہ ابتدائی ہوا کرتی ہیں۔ اور یہ ثانوی رسولیاں
 خلیات بھی اسی طرح کے پیدا کرتی ہیں جیسے کہ ابتدائی رسولیوں میں ہوتے ہیں۔
 چنانچہ زبان کا سلمہ بشریہ قشریہ قریب کی گلیٹیوں میں بھی سلمہ بشریہ قشریہ ہی پیدا کرتا
 ہے باوجودیکہ ان گلیٹیوں میں خلیات بشریہ نہیں ہوا کرتے ہیں۔ اسی طرح معارف
 کا سلطان جس میں اس مقام مخصوص کا بشرہ اسطوائیہ ہوا کرتا ہے جب وہ ثانوی سلطان
 پیدا کرتا ہے تو اس میں بھی بشرہ اسطوائیہ ہی ہوا کرتا ہے۔ خواہ یہ ثانوی سلطان جگر

میں پیدا ہوں یا کسی لمبی ہڈی کے اندر اور یا کسی اور جگہ اس کے خلیات ابتدائی سرطان کے خلیات
 کے مثلاً یعنی خلیات اسطوانیہ ہی ہوں گے۔ نیز سرطان لمبی سوداوی اگر جلد میں
 پیدا ہوا آگے میں پیدا ہوا اور پھر اس سے جو ثانوی سرطان جگر یا پیٹھ میں پیدا ہونگے
 وہ بھی سرطان لمبی سوداوی ہی ہونگے (۴۶) ابتدائی خبیث رسولیوں کے مخصوص
 خلیات خبیثہ ثانوی رسولیوں میں منتقل ہوا کرتے ہیں۔ یہ عمل اس لئے آسانی کے
 ساتھ ہو جاتا ہے کہ خلیات مذکورہ ڈھیلے ہوتے ہیں۔ اس امر کا ثبوت کہ ابتدائی رسولی
 سے جو خلیات منتقل ہوتے ہیں وہ اس کے مخصوص خلیات خبیثہ ہوتے ہیں یہ ہے
 کہ ثانوی رسولی کے اندر ابتدائی رسولی کے تمام صفات و خصوصیات موجود ہوتے
 ہیں (۵۱) ابتدائی خبیث رسولی کے خلیات خبیثہ دوسرے مقام پر منتقل ہو کر باقی
 رہتے ہیں اور ان میں لگاؤ ہوتا ہے اور پھر ان سے بالکل ابتدائی رسولی جیسی ثانوی
 رسولی پیدا ہو جاتی ہے۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ خلیات خبیثہ میں لگاؤ کی
 جتنی قابلیت ابتدائی رسولی کے اندر ہونے کی حالت میں ہوتی ہے اتنی ہی قابلیت
 دوسرے مقام پر منتقل ہونے کے بعد بھی رہتی ہے اور یہ امر ابھی تک بالکل مشکوک
 ہے کہ طبعی ساخت کے خلیات مثلاً جگر کی طبعی ساخت کے خلیات اگر دوسرے
 مقام پر منتقل کر دیے جائیں تو ان میں اس مقام پر زندہ رہنے کی قوت باقی رہے گی۔
 اور پھر وہ وہاں پر متکاثر ہو سکیں گے۔ اور باقی نئی ساخت پیدا کر سکیں گے (۶۱)
 خلیات خبیثہ کے اندر جب لگاؤ ہوتا ہے تو اس کے ساتھ ساتھ اس مقام کی طبعی
 ساخت کے خلیات کے اندر عمل تحلیل ہوتا رہتا ہے۔ اور اس مقام کی شحمی اور عضلی
 ساخت معدوم ہو جاتی ہے سرطان کی صورت میں اس مقام کی شحمی واصل نمایاں

طور پر پڑھ جاتی ہے جس کے اوپر سرطان کا حملہ ہوتا ہے انہیں خلیات خبیثہ کی وجہ سے ایک توادہ محلل اور دوسرا خراش کن مادہ پیدا ہو جاتا ہے اور پھر غالباً مواد مذکورہ اس مقام کے طبعی خلیات میں خلل یا خرابی پیدا کر کے خلیات خبیثہ کی بقا کا سبب ہو جاتے ہیں۔

۸) خبیث ساخت ایک غیر طبعی یا مرضی ساخت ہوتی ہے اور صحت کی حالت میں یا طبعی حالت میں جسم میں کہیں نہیں پائی جاتی سلعہ لحمیہ میں تو وہ خبیثی نیجہ واصل ہوتی ہے اور سرطان میں غیر طبعی قسم کے خلیات بشریہ کی صورت میں ہوتی ہے۔

(۸) خبیث ساخت میں فاسد ہونے کی استعداد ہوتی ہے۔

(۹) خبیث ساخت میں اس امر کی قابلیت ہوتی ہے کہ جراثیم اس پر حملہ کریں اس میں شک نہیں کہ اس کی وجہ تمام رسولیوں کی ساخت کی قوت لافیت کی کمزوری ہوتی ہے اور سرطان میں بہت پہلے سے اور قبل اس کے کہ وہ سطح تک پہنچے اس میں سیفیلو کوکس کی تعدی ہو جاتی ہے جو کہ حکیم دون کے میکرو کوکس نیو فورمن مشہور ہیں اس امر کی معقول وجہ موجود ہیں کہ رسولیوں میں دروسو جن اور التهاب زیادہ تر مذکورہ بالا جراثیم ہی کے باعث سے ہوتے ہیں۔ اور ضعف عام سرطانی پیدا کرنے میں بھی ان جراثیم کو بڑا دخل ہے۔ حقائق مذکورہ بالا کو مختصراً ہم یوں بیان کر سکتے ہیں کہ خلیات خبیثہ جو کہ ایک وقت میں فرقہ خلیات کے ان پسند افراد ہوتے ہیں اور جسم کی دوسری ساختوں کے ساتھ ملکر تمام جسم کی ہیروڈی اور صحت و سلامتی کی بقا اور حفاظت کے لئے کوشش کرتے رہتے ہیں دفعۃً ان میں

بغاوت کے خیالات پیدا ہو جاتے ہیں اور پھر جس ساخت کی بہبودی اور صحت کیسے
یہ کوشش کر رہے تھے ان پر حملہ کر کے اس کو تباہ کر دیتے ہیں اور پھر آخر میں خود بھی
تباہ ہو جاتے ہیں (چاہ کن را چاہ در پیش)

مذکورہ بالا حقائق کا جہاں تک تعلق ہے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ مرض خبیث
کی باؤ لوجیا کی بنیاد یقینی دلائل پر ہے لیکن یہ امر کہ حقائق مذکورہ اس عمل خبیث
کی اہلی حقیقت کو کہاں تک ظاہر کرتے ہیں مزید بحث و فحص چاہتی ہے یہ بالکل
ظاہر ہے کہ مرض خبیث کی خباثت کے مسئلہ کی اہلی بنیاد یا محور جس پر تمام بحث کا
دارومدار ہے یہ امر ہے کہ خلیات خبیثہ کا اس کثرت سے تو والد و تناسل اور ان کا
بقا کن اسباب پر مبنی ہے یہ امر بھی قابل لحاظ ہے کہ جسم کے خلیات ثانویہ یعنی خلیات
بشریہ خلیات نسج و ہل اور خلیات بشریہ باطنہ جن میں کہ تو والد و تناسل کی
استعداد موجود ہے یہی وہ خلیات ہیں جو کہ خلیات خبیثہ بن جایا کرتے ہیں۔ نیز
افرا و عصبیہ اور لیفات عضلیہ میں نکاثر کی قابلیت بالکل نہیں ہے اس لئے ان
میں سامعہ خبیثہ کبھی نہیں ہوا کرتی اب جو سوال یہاں پر پیدا ہوتا ہے وہ یہ ہے
کہ ان خلیات میں اس کثرت سے نکاثر اور تو والد و تناسل کی قوت کس طرح پیدا
ہو گئی اور یہ کہ کس طرح طبعی ساخت کی تباہی سے ان کا بقا و حیات ہے۔ اس
سوال کا حل اس طرح کیا گیا ہے کہ خلیات خبیثہ کا اس کثرت اور سرعت کے
ساتھ تو والد و تناسل صرف دو وجہ پر مبنی ہو سکتا ہے۔ (۱) کسی ایک خلیہ میں یا چند
خلیات میں خود بخود عمل تناسل یا نکاثر کی ایک غیر معمولی قوت پیدا ہو جاتی ہے۔
جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ خلیات خبیثہ کی بے شمار جماعتیں یا مستمرات خلیات

خبیثہ بن جاتی ہیں ۲ کسی قسم کی اندرونی خراش جو خلیات کو لگاتار غیر معمولی
 عمل تناسب کے لئے آمادہ کرتی رہتی ہے لیکن صرف خراش مذکور ہی کافی نہیں
 ہے بلکہ ہم کو ایک ایسا خراش کن مادہ ماننا پڑے گا جو کہ لگاتار مسلسل طور پر ابتدائی اور
 ثانوی رسولوں کے پھیلنے والے حصوں کے ہر ہر خلیہ پر خراش کا عمل جاری رکھے۔
 اس میں شک نہیں کہ سلعہ خبیثہ کے بہت سے تغیرات کی تشریح جو اٹیم طفیلیہ کے
 نظریہ پر اس طرح کی جاسکتی ہے کہ مقامی خراش قوت حیوانی کو کمزور کر کے اس
 مقام کی ساخت کی قوت مقاومتہ جراثیم کو گھٹا دیتی ہے اور پھر جراثیم طفیلیہ حملہ
 کر کے ایک مسلسل خراش کا سبب بن جاتے ہیں (غالباً گیسواوی سمیت) اس مسلسل
 اور مخصوص خراش کے اثر کے سبب سے خلیات خبیثہ میں بھی مسلسل طور پر عمل نکاتر
 یا تناسب جاری رہتا ہے جس سے خواب قسم کی ساخت پیدا ہوتی رہتی ہے اس
 ساخت کے اندر ڈھیلے اور قابل فساد خلیات ہوتے ہیں جو جراثیم طفیلیہ کے ساتھ
 دوسرے مقامات پر منتقل ہو جاتے ہیں۔ دوسرے مقامات پر پہنچ کر ان خلیات
 میں پھر وہی نکاتر شروع ہو جاتا ہے کیونکہ خراش کا سبب بننے جراثیم طفیلیہ کی
 سمیت یہاں بھی موجود ہوتی ہے اور وہ خراش جاری رکھ کر نکاتر خلیات کو قائم
 رکھتی ہے جراثیم کی سمیت اس مقام کی طبعی ساخت کے فعل تغذیہ میں اتنا خلل
 پیدا کر دیتی ہے کہ خلیات خبیثہ اپنی تنازع البقا میں کامیاب ہوتے ہیں یعنی یہ
 بانی رہتے ہیں اور اس مقامی طبعی ساخت کو تباہ کر کے اپنی بقا کا ذریعہ بناتے ہیں
 سرطان کے وقوع کا تناسب متباعد عمر اور جنسیت کے لحاظ سے
 ۱۹۰۶ء سے لے کر ۱۹۱۰ء تک کے (۱۹۰۶ء) سرطان کے مریضوں کے

اکتشافات طبیہ کے بعد حکیم لازاروس بارلے نے حسب ذیل امور دریافت کئے ہیں۔ (۱) مردوں میں سرطان پیدا ہونے کی متوسط عمر (۵۵، ۲) سال تھے۔ اور عورتوں میں (۴۹، ۹) سال کی (۲) مردوں کے تمام سرطانوں میں ۸۰ فی صدی سرطان غذا کی مالی میں تھے اور عورتوں میں ۸۰ فی صدی سرطان اعضا، تناسل اور پستان میں تھے۔ (۳) غذا کی مالی کے سرطان مردوں میں عورتوں کی نسبت سے سات گنا زیادہ کثیر الوقوع تھے۔ (۴) ۳۵ سال کی عمر کے بعد عورتوں میں آٹھ میں ایک اور مردوں میں بارہ میں ایک سرطان کی وجہ سے مرتے ہیں۔

باتو بوجیا خصوصیہ

تصلب شرائین

شیخوختہ یا بڑھاپا ایک اضافی اصطلاح ہے اور اس کا اندازہ بڑی حد تک شرائین کی حالت پر موقوف ہے یعنی شرائین کی نرمی اور لچک کی موجودگی یا غیر موجودگی سے بڑھاپے کی حالت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

عمر کے ایک خاص درجہ پر ہنچکر انسان کی شرائین اور دیگر ساختوں میں ایک نرمی کی سختی آنے لگتی ہے یہ حقیقت میں اُس عام تلیف کا نتیجہ ہے جس کی وجہ سے شرائین کی دیواروں کی لچک میں کمی آکر ان میں سختی پیدا ہو جاتی ہے۔ شرائین کی دیواروں کے ریشہ دار اجزاء میں یہ زیادتی ان کے سب سے اندرونی طبقہ کے اندر

خاص طور پر نمایاں ہوتی ہے اور اس طبقہ کی وبابت ۳۰ سال کی عمر سے لیکر زندگی کے خاتمہ تک بڑھتی چلی جاتی ہے صحیح اور تندرست شریان کے معلوم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اگر اس کو ہاتھ کی انگلیوں سے دبایا جاوے رشداً شریان نبض کو ہم اس طرح دبائیں (تو وہ اپنی گردش کی ساخت میں مل جائے گی اور بہت مشکل سے اپنے قریب کی ساختوں سے ممتاز ہو سکی گی) بخلاف اس کے اگر اس شریان کو اس طرح دیا جائے جس کی دیوار دبیز ہو چکی ہے۔ تو وہ انگلیوں کے نیچے بالکل ممتاز طور پر محسوس ہوگی۔

کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ قصب شرائیں بہت پہلے شروع ہو جاتا ہے (اور کبھی بعض خاندانوں میں خصوصیت سے پایا جاتا ہے مثلاً یہ ہو سکتا ہے کہ ۳۰ سال کے شخص کی شرائیں ایسے سخت ہو جائیں جیسے کہ ۶۰ سال والے کی ہو ا کرتی ہیں۔

اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ۶۰ سال والے کی شرائیں ۳۰ سال والے کی شرائیں کی طرح ہوں۔ اس وجہ سے یہ مقولہ مشہور ہے کہ انسان اتنا ہی بوڑھا ہوتا ہے جتنی اس کی شرائیں بوڑھی ہوتی ہیں لیکن تھامس چارکے متعلق یہ مشہور ہے کہ اس کی شرائیں میں موت کے وقت بھی کسی قسم کا غیر طبعی تغیر نہیں ظاہر ہوا تھا بقصب شرائیں جو قبل از وقت ہوا کرتا ہے اس کی وجہ خون کی غیر طبعی حالت ہوا کرتی ہے یا تو خون کے اجزاء محرکہ میں کوئی نقص واقع ہو جاتا ہے (یہ بات دریافت ہو چکی ہے کہ ایدینیا لین کی پچکاری کرنے سے ایک قسم کا فساد خمی پیدا کیا جاسکتا ہے) اور یا خون میں قسم ہو جاتا ہے جیسا کہ اسکاوفل

مہضم ناقص ہو جانے کی صورت میں ہو جایا کر تلبہ کیونکہ ایسی حالت میں امعاء
 غذا کے اندر غیر طبعی تھیرات پیدا کر کے سمیٹات کی پیدائش کا باعث ہوتی ہیں
 اور یا براہ راست جراثیم کے ذریعہ سمیٹیں پیدا ہو جایا کرتی ہیں۔ خون کے غیر
 طبعی یا مرضی حالت عروق پر ان دو میں سے کسی ایک ذریعہ سے اثر کرتی ہے۔
 (۱) یا تو براہ راست شرائین کے طبقات پر اثر کر کے ان میں تلیف پیدا کر دیتی
 ہے اور (۲) یا ایدرینالین کی طرح عروق میں انقباض پیدا کر دیتی ہے۔ یہ
 انقباض اگر قائم رہے تو پھر اس سے شرائین کے عضلی طبق میں موغیر طبعی یا عظم
 ہو جاتا ہے پھر اس کے بعد عضلی ریشوں کی جگہ ریشہ دار ساخت لے لیتی ہیں یہ
 تغیر اس قاعدہ کے ماتحت ہو کر تلبہ کہ جب عظم غیر طبعی عضلی ایک حد تک پہنچ
 جاتا ہے تو عضلی ریشوں میں ذلول ہو جاتا ہے اور پھر ان کی جگہ ریشہ دار ساخت
 لے لیا کرتی ہے مذکورہ بالا صورت میں غالباً یہ دونوں عمل ہوتے رہتے ہیں۔

صدومہ جرحیہ (شم کلومی)

صدومہ کے علامات۔ شرائین کے خون کا تباؤ کم ہو جاتا ہے نبض باریک اور
 تیز ہو جاتی ہے (اور کبھی کبھی بے قاعدہ اور بے نظم ہو جاتی ہے) جسم پر زردی اور
 اسروگی ہو جاتی ہے جلد چھپی اور سرد ہو جاتی ہے تنفس تیز لیکن گہرا نہیں ہوتا
 ہے۔ عضلات عموماً ڈھیلے اور پلپلے ہو جاتے ہیں۔ اور عضلات عاصرو بھی ڈھیلے
 پڑ جاتے ہیں۔ اس کی دو قسمیں ہیں ابتدائی اور ثانوی۔

صدومہ ابتدائیہ۔ یہ صدومہ زخم ہونے کے بعد عذرا شروع ہو جاتا ہے اور غشی کا

ساتھی ہے۔

اس کا سبب غالباً یہ ہوتا ہے کہ احشاء کی عروق کے اعصاب کے مرکز انوکھی طرح پر اعصاب کو حرکت سے روکتے ہیں جس کا اثر یہ ہوتا ہے کہ خون میل سے زیادہ مقدار میں نظام باب الکبد کی وریدوں میں پہنچ جاتا ہے جب لٹن کی وریدوں میں خون کی مقدار کثیر جمع ہو جاتی ہے تو اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ شرائین کے اندر خون کی مقدار گھٹ جاتی ہے جس سے دو باتیں پیدا ہوتی ہیں ایک تو یہ کہ قلب کے بائیں لٹن سے خون کم مقدار میں خارج ہوتا ہے دوسرے یہ کہ قلب کی شرائین میں خون کم مقدار میں پہنچتا ہے اور پھر اس کی وجہ سے شرائین خون سے بہت کم بھرتی ہیں اور قلب کا فعل کمزور ہو جاتا ہے۔

صدمة ثانویہ - صدمہ ثانویہ کبھی تو صدمہ ابتدائی کا نتیجہ ہوتا ہے اور کبھی خود بخود ہو جاتا ہے دونوں صورتوں میں یہ آہستہ آہستہ بڑھتا ہے اور زخم ہو جانے کے دو یا تین گھنٹہ بعد ظاہر ہوتا ہے۔ اور جراثیم کی تعدی کا نتیجہ ہوتا ہے۔ حال کی تحقیقات (استقصائت حاضرہ) سے یہ ثابت ہوا ہے کہ صدمہ ثانویہ کا سبب ایک قسم کی سمیت ہوتا ہے جو زخم کے مقام سے جسم میں جذب ہو جاتی ہے۔ یہ سمیت کسی البیڈوائیڈ اور سٹڈین سے بنتی ہے جو تقریباً تمام مواد بر زمین میں موجود ہوتی ہے۔

راگر سٹڈین کو تھوڑی خوراکوں میں استعمال کرایا جائے تو اس سے بالکل صدمہ کے مشابہ حالت پیدا ہوتی ہے (ہسٹامین جب تمام جسم میں سرایت کر جاتی ہے تو اس کا پہلا اثر یہ ہوتا ہے کہ جسم کے تمام عروق شریہ پھیل جاتے ہیں اور خون

بھی ان میں کچھ ٹھہرتا ہے (لیکن باریک شریانیں نہیں پھیلتی ہیں) اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ قلب میں نسبتاً خون کم ہو جاتا ہے اور پھیپھڑوں میں بھی بہت کم مقدار میں جاتا ہے پھیپھڑوں میں خون کم مقدار میں پہنچنے کی وجہ سے تمام ساختوں میں اوسکھن کم مقدار میں جذب ہوتا ہے۔ ہتھائین کا دوسرا اثر یہ ہوتا ہے کہ عروق شریہ کی دیواریں سائل الدم (بلا سٹا) کو زیادہ خارج کرنے لگتی ہیں۔ اور سائل الدم کی مقدار کثیر گردش کی لمغای خلاؤں میں خارج ہو جاتی ہے یا دوسرے لفظوں میں یہ کہنا چاہئے کہ مریض کا سائل الدم اس کے عروق جاذبہ میں بہتا رہتا ہے (حکیم ذیل اور حکیم سید لونی نے ثابت کیا ہے کہ ہتھائین کے فعل سے پانچ منٹ میں تمام جسم کے سائل الدم کا پانچ حصہ اس طرح خارج ہو سکتا ہے) خون سے اس قدر سائل الدم خارج ہونے کی وجہ سے خون کا حجم گھٹ جاتا ہے اور دورہ دوسرے ٹھیک طور پر نہیں ہوتا ہے اسی وجہ سے شریانیں کا تناؤ کم ہو جاتا ہے اور دوسرے تغیرات پیدا ہو جاتے ہیں تمام مہم کے صدوں میں اثر اور کلوروفورم کے مخدر فعل سے تاثر بڑھ جاتا ہے چنانچہ اگر ان کا استعمال کرایا جائے تو ضغط الدم میں اور زیادہ کمی آ جاتی ہے۔ بخلاف اس کے نائٹرس اوکسائیڈ اور اوسکھن کے مخدر فعل کا اثر نہیں ہوتا ہے چنانچہ ان کے استعمال سے ضغط الدم میں مزید کمی پیدا نہیں ہوتی ہے۔

فیصل - صدہ کو سدہ شحمیہ کے علامات سے ممتاز کر لینا چاہئے

سدہ شحمیہ ہڈیوں میں ٹکر لگنے یا ان کے ٹوٹ جانے کے بعد اکثر ہو جایا کرتا ہے حکیم بورجر نے ایک سومریضوں میں سے جو کہ ہڈی کے ٹوٹ جانے کے بعد انتقال کر گئے تھے (۹۹) مریضوں میں پھیپھڑوں کے اندر سدہ شحمیہ کا مشاہدہ کیا تھا۔

ارتخا عظیم

ارتخا عظیم کی باٹھ لوجیا صدمہ کی باٹھ لوجیا کے بہت مشابہ ہے اور اس میں بھی سائل الدم خون سے خارج ہو جاتا ہے ایک صورت میں تو سائل الدم گرد و پیش کی ساخت میں چلا جاتا ہے اور دوسری صورت میں جسم سے خارج ہو جاتا ہے ارتخا عظیم ایسے امراض میں ہو ا کرتا ہے جن میں کہ لگا تار قے ہو یا دست آئیں مثلاً بچوں کا ہیفیضہ۔ ایشیائی ہیفیضہ قفق اور الہتاب باریطون حادہ اور کبھی شدید سیلان خون کے بعد بھی ہو جا یا کرتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ اتنی بڑی مقدار میں جب مائیتہ الدم نکل جاتی ہے تو باقی خون کا ٹھہا ہو جاتا ہے اور قطران کی طرح ہو جاتا ہے عضلات جگر۔ طحال اور گردے سخت اور چمڑے کے مشابہ ہو جاتے ہیں

نفخ الریہ

اس کی اہم قسمیں دو ہیں ایک کا ذب اور دوسری صادق نفخ الریہ کا ذب (نفخ الریہ حاد) یہ بچوں میں ہو ا کرتا ہے اور نمونیائی فصیحی اور سعال شعری کا نتیجہ ہوتا ہے ان بیماریوں میں غیر مسترخنی ہوائی کیسے بہت زیادہ کھینچ جاتے ہیں کھینچاؤٹ دو سبب سے پیدا ہوتی ہے ایک تو یہ کہ مذکورہ بالا بیماریوں کی وجہ سے ہوائی کیسے بتحد اکثر یکچک جاتے ہیں اور دوسرے یہ کہ سبب عسرتفس کے سینہ پھیل جاتا ہے

رکھو کہ جو عضلات اندر کی طرف سانس لینے میں مدد دیتے ہیں ان کا فعل بہت تیز ہو جاتا ہے ان دونوں باتوں کا یہ نتیجہ ہوتا ہے کہ ہوائی کیسے اس قدر کھینچ جاتے ہیں کہ ان میں عارضی طور پر دوبارہ سکڑنے یا اپنی اصل حالت پر واپس آنے کی قوت جاتی رہتی ہے جس کی وجہ سے پھیپھڑے کی ساخت جو اس حالت میں ہوتی ہے چند روز تک بھٹی ہوئی یا تنی ہوئی رہتی ہے لیکن ہوائی کیسے پھٹنے سے محفوظ رہتے ہیں۔

نفخ الریہ صاوق۔ اس کی دو تہیں ہیں نفخ الریہ بین الفصی اس میں یہ ہوتا ہے کہ زور کی زفر (سانس باہر کی طرف لینا) کی کوشش کرنے کی حالت میں (جیسے کہ کالی کھانسی کے دورہ کے موقع پر ہوتی ہے) ہوائی کیسے پھٹ جاتے ہیں اور ہوا ٹکڑا مابین الفصوص خلاؤں میں پھنچ جاتی ہے اور پھر یہاں سے کبھی حجاب منصف تک اور پھر حجاب منصف سے گردن اور سینہ کے زریعہ ساخت میں آ جاتی ہے۔

نفخ الریہ فیضی۔ یہ نفخ الریہ صاوق کی دوسری قسم ہے اور جب مطلق نفخ الریہ کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے تو اس سے بھی مراد ہوتا ہے یہ دو صورتوں میں واقع ہوا کرتا ہے۔ مرضی (متحالی) اور عمومی مرضی صورت میں اس مقام پر واقع ہوتا ہے جہاں پر کہ غشا الریہ جڑ گئی ہو یا چسپاں ہو یا پھیپھڑے کے ان حصوں میں ہو جو ہواسے بالکل خالی ہو گئے ہوں (مثلاً سل کی وجہ سے یا پچک جانے کی وجہ سے) اس قسم کے نفخ الریہ قویٰ فیضی کہتے ہیں اس کا سبب وہ غیر معمولی تناؤ ہوتا ہے جو ہوائی کیسوں کی دیواروں میں ہو جاتا ہے۔ جس

کی وجہ سے تغذیہ موقوف ہو جاتا ہے۔ اور قریب کے ہوائی کیسوں کے درمیان کی دیواریں بھی بیکار ہو جاتی ہیں۔

نفخ الریہ فیضی عمومی میں تمام پھیپھڑوں کے ہوائی کیسوں میں فساد ہو جاتا ہے ہوائی کیسوں کے عروق اور استر کرنے والے لشتر میں ذلول ہو جاتا ہے ان کی چمک جاتی رہتی ہے اور ان کے درمیان کی دیواریں بیکار ہو جاتی ہیں اس کے ساتھ ہی ان کی لہر وار صورت معدوم ہو جاتی ہے اور خوردبین کے نیچے چھنی ہوئی دکھلائی دیتی ہیں۔ اس قسم کا نفخ الریہ حقیقت میں فساد ذلولی ابتدائی کے سبب سے ہوتا ہے یہ فساد ہر شخص میں زیادہ عمر ہو جانے کے بعد ہو جایا کرتا ہے اور اس میں کھانسی وغیرہ کو دخل نہیں ہوتا ہے لیکن بعض اشخاص میں ابتدا بلوغ کے زمانہ میں اور کبھی اس سے پہلے بھی ہو جاتا ہے بعض امراض مثلاً نقرس اور کلہیہ جو بیتہ اس کے اسباب مؤندہ میں سے ہیں۔

اس کا دوسرا سبب رجوئسٹہ کم اہم ہے ہوائی کیسوں کی دیواروں کا عرصہ تک مسلسل طور پر بہت زیادہ تنا ہوا رہتا ہے۔ اس طرح کی تناؤٹ کے اسباب حسب ذیل ہیں۔

(۱) اندر سے بہت زیادہ دباؤ پڑنا جیسا کہ اس صورت میں واقع ہوا کرتا ہے جبکہ ایک زور کی سانس باہر کو لی جائے۔ اور ہوا سکھنے کا سورخ (مرنار) بند ہو خواہ بالکل بند ہو یا تھوڑا سا بند ہو۔ (عضلات پر زور لگانے یا کھانسی نہیں) یا جیسا کہ باجے وغیرہ کے بجائے یا پھونکنے کی صورت میں ہوتا ہے (۲) یا کسی بیرونی سبب سے اس میں غیر معمولی کچاؤٹ یا تناؤ ہو جائے نفخ الریہ وضعی

کا ایک مخصوص سبب ہے لیکن اس قسم کا سبب کبھی کبھی نفخ الریہ عمومی پیدا کرنے
 میں بھی کچھ حصہ لیتا ہے قطع النفس (مانپنا) کی تمام صورتوں میں (سوائے اس کے
 جو ہوائی نالیوں کے اندر کاوٹ کی وجہ سے ہوتا ہے جیسا کہ خناق و بانئ میں
 کاذب حبلی کی وجہ سے ہو جاتا ہے یا گلا گھونٹنے کی صورت میں) سینہ کی معمولی
 مقدار یا حجم بڑھ جاتا ہے کیونکہ وہ عضلات جو اندر سانس لینے کے فعل کو پورا کرتے
 ہیں بہت زیادہ کام کرنے لگتے ہیں اور سانس باہر لینے کے عضلات یا تو بالکل
 کام کرتے ہی نہیں ہیں اور یا کرتے ہیں تو بہت کم۔ اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ
 سانس اندر لینے کی حالت پھیپھڑوں کے دوران خون کے لئے اور خون میں ہوا
 پہنچانے کے لئے زیادہ موزوں ہے لہذا جو چیز قطع النفس بڑھائے گی وہ
 نفخ الریہ کی استعداد بھی پیدا کرے گی۔ قطع النفس خواہ حالت صحت میں ہو
 جیسے کہ کھیلنے کے وقت میں ہوتی ہے یا مرض کی حالت میں ہو جیسے کہ دمہ میں
 یا امراض قلب میں ہوتی ہے نفخ الریہ عمومی میں کبھی پھیپھڑے غیر معمولی طور پر
 بڑھ جاتے ہیں (نفخ الریہ عظمی) اور کبھی کبھی رشاؤنا در معمولی حالت پر رہتے ہیں
 (نفخ الریہ صغری) نفخ الریہ صغری غالباً سینہ کے پنجے میں ثبات الشخوخت
 ہونے کے بعد پیدا ہوتا ہے اور جب یہ ثبات الشخوخت کے قبل ہوتا ہے تو سینہ
 معمولی حجم سے تیزی کے ساتھ بڑھنے لگتا ہے کیونکہ عضلات شہیقہ کا فعل بہت
 زیادہ بڑھ جاتا ہے اور اس کا سینہ کے دوران خون پر بہت اچھا پڑتا ہے پھر
 عضلات شہیقہ زیادہ کام کرنے کی وجہ سے چھوٹے ہو جاتے ہیں جس طرح کہ
 اعوجاج القدم میں زیادہ کام کرنے کی وجہ سے عضلات چھوٹے ہو جاتے ہیں)

اور سینہ کو شہیقی حالت میں قائم کر دیتے ہیں اس کے علاوہ سینہ کی ہڈیاں اور
 رباطات بھی اس نئی حالت کو اختیار کرنے کے قابل ہو جاتے ہیں یہاں تک کہ مرض
 کے آخر درجوں میں کبھی سینہ بہت ہی زیادہ غیر معمولی حالت شہیقہ کے اندر ثابت
 اور قائم ہو جاتا ہے یعنی اگر مریض بہت زیادہ زور لگا کر سانس کو باہرے تب بھی
 وہ اپنے سینہ کو معمولی حالت پر نہیں لا سکتا ہے مریض کا سینہ بے جیسی شکل کا
 دکھائی دیتا ہے اور گردن چھوٹی معلوم ہوتی ہے۔ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ
 نفع الریغلی میں سینہ کا بڑھ جانا تلخیص ہوتا ہے۔ اسی صورت میں اگر سینہ کو معمولی
 حجم پر لا یا جائے تو فوراً موت واقع ہوتی ہے عموماً جیسے جیسے انسان سن کہوت
 تک پہنچاتا جاتا ہے ویسے ہی اس کا سینہ پھیلتا جاتا ہے خصوصاً قوی اشخاص
 کا سینہ زیادہ وسیع ہو جاتا ہے۔ ناواقف لوگ اپنے سینہ کو چالیس انچ کا
 دیکھ کر فخر کرتے ہیں۔ اور اس امر سے بالکل بے خبر ہوتے ہیں کہ سینہ کا اتنا وسیع
 ہو جانا فساد کو ظاہر کرتا ہے۔ سینہ کا اس طرح تدریجی طور پر بڑھنا ان اصول کے
 ماتحت ہوتا ہے جن کو پہلے بیان کیا جا چکا ہے۔ اور زیادہ تر اس کی وجہ پھیپھڑوں
 کی کچک کا زائل ہونا ہے پھیپھڑوں کے افعال طبعیہ کو قائم رکھنے کے لئے یہ
 ضروری ہے کہ ان کی ساخت ایک خاص حد تک تنی ہوئی رہے۔ (ورنہ
 پھیپھڑوں کا فعل جذب ہو طبعی حالت سے گھٹ جائے گا۔ اور ڈھیلے
 جھری دار ہوائی کیسے ہوائی تجویفوں میں نامناسب مداخلت کریں گے)
 اور جیسے جیسے پھیپھڑوں کے ریشے لمبے ہوتے جائیں گے ویسے ہی اس امر
 کی ضرورت ہوگی کہ پھیپھڑے اپنے طبعی افعال کو قائم رکھنے کے لئے مذکورہ بالا

ریشوں کو تائیں اور ان کو تاننا سینہ کو اس کی طبعی مقدار سے بڑھانے کے ذریعہ سے ہوگا جس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ سینہ پھیل جائے گا اور وسیع ہو جائیگا۔ نفع الریہ عمومی فمضی میں اگرچہ تمام پھیپھڑے مبتلا ہوتے ہیں لیکن یہ بہت زیادہ ان حصوں میں نمایاں ہوتا ہے جن کو پھیپھڑوں کے اندرونی دباؤ کی شدت کی صورت میں بہت کم سہارا ملتا ہے مثلاً پھیپھڑوں کی چوٹیاں ان کے سامنے کے کنارے نیچے اور پیچھے کے کنارے ان حصوں کی شکل اس وقت میں ایسی ہو جاتی ہے کہ اگر ہم اس کو کسی پورین لیڈی کے رو میں دار لبادہ یا فرغل سے تشبیہ دیں تو بے جا نہ ہوگا۔ یہ بات یاد رکھنا چاہئے کہ پھیپھڑے طبعی یا معمولی حالت میں اپنی گرد و پیش کی سخت سے سہارا نہیں لیتے ہیں اور جذب ہوا کا فعل بغیر کسی سہارے کے مستقل طور پر خود پورا کرتے ہیں۔

چونکہ پھیپھڑوں کی لچک نفع الریہ کے مرض میں زائل ہو جاتی ہے اس لئے اگر سینہ چاک کر دیا جائے یا پھیپھڑوں کو سینہ سے نکال لیا جائے تو پھیپھڑے بہت کم پکچھے ہیں۔ پھیپھڑوں کے سامنے کے کنارے باریک نہیں رہتے ہیں بلکہ گول ہو جاتے ہیں اور ان میں نفع الریہ کے نفاذات دکھائی دیتے ہیں۔ یہ بھی ہوتا ہے کہ پھیپھڑوں کے سامنے کے کنارے قلب کو سامنے سے چھپا لیتے ہیں۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اگر قلب کے مقام پر ٹھونکا جائے تو قلب کی ٹھونس آواز سنائی نہیں دیتی ہے۔

پھیپھڑوں کی ساخت کا رنگ پیلا اور پھیکا ہوتا ہے اور اس میں خون نہیں ہوتا ہے اور اگر اس کو دبایا جائے تو اس میں بہ نسبت تندرست پھیپھڑے

کے جلد اور آسانی سے گڑھا پڑ جاتا ہے پھیپھڑوں کے اگر کسی طرف سے دبایا جائے
 تو اس حصہ کی ہوا دوسرے حصہ میں نہایت آسانی سے منتقل ہو جاتی ہے۔
 جیسے جیسے نفخ الریہ ترقی کرتا جاتا ہے ویسے ہی پھیپھڑوں کے دوران خون
 میں رکاوٹ پیدا ہوتی جاتی ہے۔ کیونکہ ہر ایک رگوں کے بالکل معدوم یا تباہ
 ہو جانے کی وجہ سے شریان الریہ کی شاخیں پھیل جاتی ہیں اور شریان الریہ میں
 عموماً ایک قسم کا مٹاؤ شجی ہو جاتا ہے۔ آخر میں قلب کا دایاں بطن پھیل جاتا ہے
 اور پھر عام احتقان الدم اور یدمی ہو جاتا ہے (جگر بڑھ جاتا ہے۔ پیروں پر دم
 آ جاتا ہے۔ رطوبت ہضمہ پیشاب میں آنے لگتی ہے وغیرہ)

ذات الریہ

ذات الریہ حاوی دو مخصوص قسمیں ہیں جن کے مختلف اسباب و صلہ
 ہوتے ہیں مختلف زمانہ مرض ہوتا ہے اور مختلف مرضی صورتیں ہوتی ہیں۔ (۱)

ذات الریہ فضیہ (۲) ذات الریہ فیضیہ

ذات الریہ فیضیہ حکیم فریڈل کے نیو کوک (جراثیم ذات الریہ) ذات الریہ
 فضیہ کے اہم اور ضروری اسباب ہیں اگرچہ حکیم فریڈل اندر کے نیو بائلس اور
 ستر ہو کوک اور سٹیفیلو کوک بھی کبھی موجود ہوتے ہیں۔

حالت صحت میں آدمی کے منہ حلق اور ناک کی تجوینوں میں نیو کوک
 بہ تعداد کثیر موجود ہوتے ہیں لیکن جب قوت مدافعت کسی وجہ سے کمزور ہو جاتی

ہے مثلاً شراب خوری کی وجہ سے) تو یہ کھینچڑوں میں التهاب پیدا کر دیتے ہیں۔ اور جس مقام پر التهاب بڑھ جاتا ہے اس جگہ بہ نسبت دوسرے مقامات کے تعداد میں بہت زیادہ ہوتے ہیں۔ التهاب عموماً کھینچڑے کے نیچے کے حصہ میں پیدا ہوتا ہے اور وہاں سے اس کے پینڈے میں پھیلتا جاتا ہے خاص خاص صورتوں میں کھینچڑے کے پورے ایک نوکھڑے کو ماؤن کر دیتا ہے یعنی پورے نوکھڑے میں یکساں طور پر پایا جاتا ہے عموماً اس کا التهاب ایک ہی ہوتا ہے لیکن پھیلتا جاتا ہے اور ایسا بہت کم واقع ہوتا ہے کہ چند متفرق حصوں میں متفرق التهاب ہو جائے ذات الریہ کے علامات عامہ جراثیم کی سمیت کے جسم میں جذب ہونے کے سبب سے پیدا ہوتی ہیں ذات الریہ فسیہ میں ہمیشہ کھینچڑہ اور اس کی غشا دونوں مبتلا ہوتے ہیں اور حسب ذیل درجوں کو طے کرتے ہیں۔

درجہ احتقان الدم کھینچڑے کا ماؤن مقام متورم ہو جاتا ہے اور گہرے سرخ رنگ کا ہو جاتا ہے۔ کیونکہ اس مقام کے عروق خون سے پُر ہو جاتے ہیں اس کے علاوہ کھینچڑے میں چرچر اہٹ کم ہو جاتی ہے اور لچک بھی چھوٹنے سے نسبتاً کم معلوم ہوتی ہے۔ اگر اس کو پانی میں ڈال دیا جائے تو وہ پانی میں تیرتا رہتا ہے ہوائی کیسوں کی دیواروں کی عروق پُر ہو جاتی ہیں۔ خلیات لشریہ جوان کے اندر اتر کئے ہوئے ہوتے ہیں پھول جاتے ہیں۔ اور پھر التهابی لمفادی مادہ خارج ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ اور التهاب عشا، ریشہ کے علامات نمایاں ہوتے ہیں۔

درجہ نکبہ احمر کھینچڑے کا مہرب حصہ جو عموماً ایک پورا نوکھڑا ہو جاتا ہے جگر

کے ٹکڑے کی طرح بالکل سخت یا ٹھوس ہو جاتا ہے۔ التہابی رطوبت لمفاویہ ہوتی
 کیوں کہ بالکل بھر دیتی ہے اور پھر منجمد ہو جاتی ہے۔ اس کا تہکا باریک ریشوں
 کے جال سے مرکب ہوتا ہے اس جال کے خانوں میں خلیات بشریہ زمین خلیات
 اور خلیات کثیرۃ النویٰ بچنے ہوئے ہوتے ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ پھیپھڑے
 کا مہذب حصہ بالکل پُر ہو جاتا ہے اور اس کی سطح پر پسلیوں کے دباؤ سے گرہے
 پڑ جاتے ہیں (یہ حالت غالباً موت کے بعد ہوتی ہے۔ کیونکہ زندگی کی حالت میں
 عضلات شہیقہ ماؤف طرف کے سینہ کو کھینچ کر ماؤف شدہ پھیپھڑہ کو پسلیوں کے
 دباؤ سے محفوظ رکھتے ہیں)۔ ماؤف شدہ ساخت میں چرچراہٹ نہیں ہوتی ہے
 اور بہت بھر بھری ہو جاتی ہے پانی میں ڈالنے سے ڈوب جاتی ہے اگر اس کو
 تراشا جائے تو دانے دار اور خشک ہونے کی وجہ سے بالکل سرخ پتھر کی طرح
 دکھائی دیتی ہے غشاء الریجھچی ہوتی ہے اور لیفین کے ایک نازک تہ اُسپر جمی
 ہوئی ہوتی ہے۔

درجہ تحلیل۔ درجہ تکبداحمر کا قدرتی نتیجہ ہے بشرطیکہ صحت ہو جائے
 صحت ہونے کی صورت میں منجمد شدہ رطوبت یعنی تہکا گھل جاتا ہے اور پھر کچھ حصہ
 تو بذریعہ عروق جاؤب کے اور کچھ حصہ بذریعہ کہکاز کے خارج ہو جاتا ہے یا جذب ہو جاتا
 ہے اس کے بعد ہوائی کیوں کی دیواروں میں پھر خلیات بشریہ کا استر ہو جاتا
 ہے تکبداحمر کا درجہ کبھی بجائے درجہ تحلیل میں منتقل ہونے کے درجہ تکبد اشہب
 میں منتقل ہو جاتا ہے۔

درجہ تکبد اشہب پھیپھڑہ ٹھوس رہتا ہے اور بہ نسبت درجہ دوم کے زیادہ

بھرجھڑا ہو جاتا ہے پانی میں ڈالنے سے ڈوب جاتا ہے ترشے سے اس کا کٹا ہوا
 حصہ بھورے پتھر کی طرح دکھائی دیتا ہے۔ اور اس میں سے کبھی بدبودار طوبت
 بھی خارج ہوتی ہے۔ اس کا لیفین جال کچھ تحلیل ہو جاتا ہے اور زمین کربات
 بھی ضائع ہو جاتے ہیں۔ ہوائی کیسوں میں دانہ دار کربات بیضا بھرجھڑاتے ہیں
 اس درجہ میں اگر پھیپھڑے کو اس کی چوٹی سے لیکر پینڈے تک کاٹ ڈالا جائے
 تو اس کے اندر کئی مقامات مختلف صورتوں کے دکھائی دیں گے۔ اس کے پینڈے
 میں تو تکبہ اشہب کا مقام ہوگا اور اس کے اوپر تین اور مقامات ہونگے۔ پہلا
 تو تکبہ احمر کا مقام ہوگا۔ اس کے اوپر اتقان الدم کا مقام اور اس کے اوپر
 اوزیا کا مقام ہوگا۔

پھوڑا۔ ذات الریہ کی بعض صورتوں میں ہوائی کیسوں کی دیواریں ضائع
 ہو جاتی ہیں اور وہاں پر ایک تجویف بن جاتی ہے جس میں مردہ کربات بیضا بھرجھڑ
 ہوئے ہوتے ہیں لیکن یہ تفسیر بہت ہی نادر اور قریب ہے۔

غانغریا۔ یہ ان اشخاص میں ہوا کرتا ہے جن کی قوت مدافعت بہت کمزور
 ہوگئی ہو مثلاً شراب خوار آدمی ان میں التهاب کی شدت غانغریا پیدا
 کر دیتی ہے۔

عوارض۔ نیموک دور ان خون میں داخل ہو کر التهاب غلاف القلب
 التهاب خبیث نامور قلب۔ التهاب غشاء الدماغ۔ التهاب الباریطون۔ التهاب
 غشاء زلالی۔ اور التهاب وسط اذن پیدا کر سکتے ہیں التهاب غشاء الریہ سے
 اجتماع الصدیق فی الصدر بھی ہو سکتا ہے جو عموماً بائیں جانب ہوا کرتا ہے۔

عارضی ناکزکریات بھینا رکھنا ہونا ذات الریہ کے مہلک ہونے کی علامت ہے۔ قرصیا کے رس کے رنگ کا کھکارہ آنا بھی بُری علامت ہے کیونکہ یہ کھچھڑوں کے دم کی شدت پر دلالت کرتا ہے۔ سحران کے وقت میں قوت مقاومت جراثیم نمایاں طور پر بڑھ جاتی ہے۔

ذات الریہ فیضیہ

یہ مرض زندگی کی ابتداء اور انتہا یعنی بچپن اور بڑھاپے کے زمانہ میں ہوا کرتا ہے اور نزلہ و بانہ (الفلوانزا) میں بھی ہوتا ہے۔ سل ریومی کا بھی یہ مخصوص زخم ہے اس کے پہلے ہمیشہ سعال شغری ہوا کرتی ہے جس کا حقیقت میں یہ ایک عرض ہے۔ ذات الریہ فیضیہ بھی جراثیم کی وجہ سے ہوتا ہے (نیمو لوک ستر ہو کوک سٹیفیلو کوک) بچوں میں خسروہ کالی کھانسی اور جھڑی قرمز (سرخ بخار) کے نتائج میں سے ہوتا ہے۔ اور جوانوں میں نزلہ و بانہ اور منہ اور حنجرہ پر عمل جراحی کرنے کے بعد ہوا کرتا ہے کیونکہ مذکورہ بالا صورتوں میں سانس لینے کے وقت منہ حلق اور ناک کی غشاء مخاطی پر ہوا گزر کر جراثیم سے آلودہ ہو جاتی ہے اور پھر وہ کھچھڑوں میں پہنچ کر سعال شغری پیدا کر دیتی ہے اس کے بعد ماؤف شدہ عروق خشنہ کے گرد اگر حصول میں التهاب ریہ ہو جاتا ہے جو حسب ذیل اسباب کا نتیجہ ہوتا ہے۔

۱) التهاب کا براہ راست پھیلنا (۲) جراثیمی مادہ کا عروق خشنہ سے ریہ

کے اندر جذب ہونا ۳۲ عروق خشنہ میں گاڑھا بلغم جمع ہو جانے کے سبب سے
 ہوائی کیسوں کا بچک جانا اور پھر ہوائی کیسوں کے اندر بند شدہ ہوا کا پھپھڑوں
 میں جذب ہو جانا۔ غالباً یہ تمام مذکورہ بالا اسباب مکر الہتاب ریہ کا باعث ہوتے ہیں
 اگر اس قسم کے پھپھڑے کو مرض کی ابتدائی حالت میں کاٹا جائے تو اس
 میں چھوٹے چھوٹے گہرے سرخ رنگ کے غیر متنازعہ حصے دکھائی دینگے یہ
 ٹکڑے پن کے سرے لیکر مڑکے برابر تک ہوتے ہیں اور ملتہب شدہ عروق خشنہ
 کو گہرے ہوئے ہوتے ہیں لیکن آپس میں ایک دوسرے سے بذریعہ تندرست
 پھپھڑے کی ساخت کے جدا ہوتے ہیں یعنی ان حصوں کے درمیان میں پھپھڑے
 کی تندرست ساخت حائل ہوتی ہے اس کے بعد جو درجہ آتا ہے اس میں یہ
 ہوتا ہے کہ قریب قریب کے حصے آپس میں مکر محرفی شکل کے حصے بنالیتے ہیں
 ان محرفی حصوں کے قاعدے تو سطح ریہ کی طرف ہوتے ہیں اور ان کے راس
 ماؤن شدہ عروق خشنہ کی جانب ہوتے ہیں اس کے بعد یہ ہو سکتا ہے کہ یہ آپس
 اور زیادہ مکر تنے بڑے بڑے ٹھوس حصے بنالیں کہ ان کو دیکھنے سے
 ذات الریہ فیصیہ کا گمان ہونے لگے۔ الہتاب عشار الریہ اس میں بہ نسبت
 ذات الریہ فیصیہ کے کم ہوتا ہے اور صرف ان صورتوں میں ہوتا ہے جبکہ ملتہب
 شدہ حصے سطح ریہ کے قریب ہوں۔ عروق خشنہ میں الہتاب ہو جاتا ہے اور
 ان میں رطوبت مخاطیہ اور پیپ اور خلیات بشریہ بھر جاتے ہیں۔ ہوائی کیسے
 بڑے بڑے واحدۃ النویٰ اور بکھوٹے ہوئے خلیات بشریہ سے بھر جاتے ہیں
 ان کے علاوہ ان میں مختلف تعداد میں کرات ہیمافرا اور قھوڑے سے رنگین

کرات بھی ہوتے ہیں۔ زمانہ تخلیل میں پھیپھڑے کے کچے ہوئے حصے ہواسے غالی ہوتے ہیں جس کی وجہ سے وہ بہت سگڑ جاتے ہیں بعض صورتوں میں نیچے واصل میں بھی التباب ہو جاتا ہے جس کے سبب سے اس حصے میں مستقل طور پر صلابت ہو جاتی ہے اس کے علاوہ ذات الریہ فیصیہ سے سل بھی ہو جایا کرتی ہے لیکن بہت کم۔

ذات الریہ فیصیہ عموماً سل روئی میں ہوتا ہے۔

ذات الریہ فیصیہ

ذات الریہ فیصیہ

سل روئی

جراثیم سلیہ مریض سل کے جسم سے حسب ذیل صورتوں میں خارج ہوتے ہیں (۱) کھار میں (۲) اور غالباً سانس کے ساتھ کھانسی اور چھینک آنے کے وقت میں (۳) پیشاب میں (۴) پائخانہ میں (۵) سلی زخم کی رطوبت میں۔ پھیپھڑوں میں تعدی حسب ذیل ذرائع سے ہوتی ہے (۱) سانس اندر لینے کی حالت میں بذریعہ ہواس کے (۲) بذریعہ لوزتین۔ گردن کی غدود جاذبہ حجاب منصف کی غدود جاذبہ۔ قصبۃ الریہ اور اس کی دوسری شاخوں کی غدود جاذبہ اور پھر وہاں سے قصبۃ الریہ اور اس کی دوسری شاخوں کی چاروں طرف کے عروق جاذبہ کے ذریعہ (۳) بذریعہ قناتہ غذائیہ اور قناتہ صدر۔

بچے مرغن سل سے بالکل پاک پیدا ہوتے ہیں لیکن ان کی تشریح بعد

الموت تقریباً ہمیشہ درناات سلیہ کو ظاہر کرتی ہے خواہ وہ کسی سبب سے
 مرے ہوں اور جو انوں کی تشریح بعد الموت ہمیشہ ان میں سل کے مندل
 شدہ اور صحیح زخموں کو ظاہر کرتی ہے جو انوں میں جدید تقدی جراثیم کے
 مقابلہ کے لئے قوت مدافعت نسبتاً زیادہ ہونے کی وجہ غالباً وہ قوت
 مدافعت ہے جو بچپن میں جراثیم سلیہ کی تقدی کی وجہ سے ان میں پیدا ہو
 جاتی ہے حکیم و درویش کہتے ہیں کہ اگر کسی شخص میں مرض سل شروع
 ہو جائے تو یہ کسی جدید تقدی جراثیم سلیہ کی وجہ سے نہیں ہوگی۔ بلکہ
 حقیقت میں یہ اس پوشیدہ سلی زخم کی ترقی یا ازدیاد ہے جس کو وہ بچپن
 سے اپنے ساتھ لئے ہوئے پھرتا تھا اور اب اس وجہ سے اس میں ترقی ہوگئی
 کہ جسم کی قوت مدافعت کسی سبب سے کمزور ہوگئی اور مرض کو روک نہ سکی
 پہلے یہ بتایا جاتا تھا کہ سل رٹوی پھیپھڑے کی چوٹی سے شروع ہوا کرتی
 ہے اور پھر وہاں سے نیچے کی جانب بڑھتی چلی جاتی ہے لیکن حال کی مشاہدات
 باثولوجی نے تقاضا پر شغائیہ کی مدد سے یہ ثابت کر دیا کہ مرض سل اکثر پھیپھڑے
 کی جڑ کی مجاری ہوائیہ کی غذا جاذبہ میں شروع ہوتا ہے (تشریح بعد الوفا)
 کے بعد یہ معلوم ہوا کہ اکثر مریضوں میں مذکورہ بالا گٹھیاں ایک عرصہ سے
 منووف تھیں جراثیم کی تقدی اب یہاں سے مقبضہ الریہ اور اس کی دو
 بڑی شاخوں کے گرد و پیش کے عروق جاذبہ میں پہنچ جاتی ہے پھر جب
 یہ پھیپھڑے کی چوٹی پر پہنچ جاتی ہے تو مرض اس تیزی کے ساتھ ترقی کرنے
 لگتا ہے کہ یہ خیال ہو جاتا ہے کہ مرض اسی مقام سے شروع ہوا ہے (یہ یاد

رکھنا چاہئے کہ پھیپھڑے کی چوٹی نسبتہ سطح کے قریب ہے اس لئے اس مقام پر لطیف اور باریک آواز سماع الصدر کے ذریعہ آسانی سے سنانی دے سکتی ہے، جراثیم سلیہ آخر کو یہ کے عروق جاؤں ہیں قیام کر لیتے ہیں (نقصہ الریہ حوصلات ہوائیہ اور عروق کے گرد و پیش کے عروق جاؤں اور اس مقام پر اپنی سمیت خارج کر کے چھوٹے چھوٹے گول نیم شفاف بھورے رنگ کے دانے بناتے ہیں جن کو ذرات تشریحیہ کہتے ہیں یہ دانے آنکھ سے شکل دکھائی دیتے ہیں۔

سل رنوی کے تمام مریضوں میں سب سے پہلا اور اہم مرض ذات الریہ فصیصہ سلیہ ہوا کرتا ہے اگرچہ مرض سل دو مریضوں میں بھی بالکل مشابہ نہیں ہوتا ہے تاہم اس کی چار قسمیں یہاں پر لکھی جاتی ہیں۔ (۱) اہم مولی سل رنوی (۲) سل رنوی حاد (۳) سل حاد عام (۴) سل رنوی لینی۔

سل رنوی معمولی۔ سل رنوی کی یہ سب سے زیادہ عام قسم ہے اس کے چار درجے ہوتے ہیں (۱) نقصہ الریہ حوصلات ہوائیہ اور عروق کے گرد و پیش کے عروق جاؤں میں ورناب سلیہ کا جمع ہونا جس کی وجہ سے ذات الریہ فصیصہ فرسہ پیدا ہو جاتا ہے یہ مرض کا پہلا درجہ ہے (۲) درجہ ثجڑ۔ ذات الریہ فصیصہ کا یہ نتیجہ ہوتا ہے کہ موؤف مقام کے حوصلات ہوائیہ اور عروق خشنہ التہانی مواد سے بھر جاتے ہیں اور پھر وہ حصہ ٹھوس ہو جاتا ہے۔ (۳) درجہ حضرہ یا تحضر ٹھوس حصوں میں عروق کے اوپر کے ذرات سلیہ کے دباؤ پڑنے کے سبب سے اور جراثیم سلیہ کے سمیت کی وجہ سے عروق بند ہو جاتی ہیں ان کے بند ہونے سے اس مقام پر خون نہیں پہنچتا ہے اور پھر وہاں کی ساخت موار پڑ جاتی ہے اور

اس میں تجبن ہو جاتا ہے تجبن شدہ مواد کے نرم ہونے اور تحلیل ہونے کے سبب سے اس جگہ پر ایک تجلیف پیدا ہو جاتی ہے جس کو حضره کہتے ہیں کبھی متدرن عروق خشک کی دیواریں قائم نہ رہنے کی وجہ سے بھی حضره پیدا ہو جاتا ہے جس کو تند و جاری الہوا کہتے ہیں

حضره کی دیواریں نرم و ارشدہ ساخت کی ہوتی ہیں اور بے قاعدہ بھی ہوتی ہیں اور پرانے حضره کے اندر ایک کپنی اور عموماً گہرے رنگ کی غشا کا استر ہوتا ہے جس میں سے پیپ خارج ہوتی رہتی ہے ان حضروں میں پیپ ہوتی ہے اور فاسد شدہ خلیات بشریہ باطنہ پھیپھڑے کا متر در حصہ اور مواد متجبنہ بھی ہوتے ہیں حضره کبھی نہ کبھی مخری ہوا کے اندر پھوٹ جاتا ہے اور پھر مخری ہوا کے ذریعہ اس کا مواد خارج ہو جاتا ہے۔

(۴) درجہ کیف درجہ حضره کے ساتھ ساتھ مؤؤف حصہ کی بیرونی جانب نئی ریشہ دار ساخت بننا شروع ہو جاتی ہے اس حصہ کے قریب کی غشا دریہ دبیر ہو جاتی ہے اور پھر اپنے سامنے کی تہ سے چپاں ہو کر غشا دریہ کی دونوں تہوں کے درمیان کے مقام کو بالکل بند کر دیتی ہے۔

اس حالت میں کبھی مرض رک جاتا ہے پس اگر مرگ جائے تو ریشہ دار ساخت اور بننے لگتی ہے اور پھر وہ سکرٹ کر حضره پر غلاف چڑھا لیتی ہے یہ غلاف کبھی تو کامل ہوتا ہے اور کبھی ناقص اس طرح غلاف چڑھ جانے کی وجہ سے حضره ریشہ دار ساخت کا ایک ڈبیر سا بن جاتا ہے جس کے اندر چونہ کے مشابہ مادہ بھرا ہوتا ہے اگر مرض نہ رہے بلکہ ترقی کر لے لے تو پھیپھڑے کے دیگر صحیح اور متدبیرت

حصوں میں تقادی ہونے لگتی ہے اور ایک حصہ کے بعد دوسرا حصہ موقوف ہوتا چلا جاتا ہے اور تجدّد حضرات صیغ کے مارج کے بعد وگرنے طے کرتا رہتا ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ پھیپھڑے میں بہت سے غار (حضرہ) پیدا ہو جاتے ہیں اور پھر وہ آپس میں ملکر پھیپھڑے کے ایک وسیع حصہ کو کھوکھلا کر دیتے ہیں۔ آخر کو کبھی نہ کبھی دوسرا پھیپھڑا بھی موقوف ہو جاتا ہے اور اس میں بھی اسی قسم کے تغیرات ہوتے رہتے ہیں۔ اگر شریان الریہ کی کوئی شلخ (حضرہ) کی دیوار کے قریب ہو کر گذری ہو یا اس کی تجولیف میں ہو کر گئی ہو تو وہ بند ہو کر بالکل تباہ اور معدوم ہو جاتی ہے لیکن کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ وہ محفوظ رہتی ہے اور اس میں اینورسما ہو جاتا ہے اور پھر وہ پھیپھڑے کی شدید ملبکہ مہلک سیلان خون کا سبب ہو جاتی ہے۔

سل رنوی حادہ۔ یہ سل رنوی کی ایک قسم ہے جو بہت تیزی سے بڑھتی ہے اور مریض کو چند ہفتوں میں مار ڈالتی ہے اس میں ذات الریہ فیصیصہ سلیہ ابتداء ہی سے شدید ہوتا ہے اور بہت سی چھوٹی چھوٹی تجولیفیں (حضرہ) جلد جلد بننا شروع ہو جاتی ہیں ان تجولیفوں میں نرم مروار اور تجنبن مادہ بکھرا ہوا ہوتا ہے اور ہلکت کم ملنے کی وجہ سے اوپر کوئی باقاعدہ غلاف نہیں بننے پاتا ہے بلکہ پھیپھڑے کے تندرست حصے کے بعد وگرنے موقوف ہونا شروع ہو جاتے ہیں اگر کوئی غار (حضرہ) سطح الریہ کے قریب ہو جائے تو وہ تجولیف غشاء الریہ میں کہل کر یا تو جمع ہوا رنی الصدد اور یا انکاب الصدید فی الصدد پیدا کر دیتا ہے چونکہ عیال بہت تیزی کے ساتھ ہوتا ہے اس لئے اتنی ہلکت نہیں ملتی کہ غشاء الریہ اپنی دوسری تہ کے ساتھ چسپاں ہو کر غار کو

تجلیفہ صدر میں پھوٹنے سے روک سکے۔

سل حاو عام۔ اس مرض میں بدیشمار روزات سلیہ چھوٹے چھوٹے بھورے رنگ کے دانوں کی صورت میں دونوں پھیپھڑوں میں چوٹی سے لے کر جڑ تک پیدا ہو جاتے ہیں (یہ دانے غشاء الریہ کے نیچے کے حصہ میں زیادہ ہوتے ہیں) غالباً یہ حالت ابتدائی کبھی نہیں ہوتی ہے بلکہ پہلے سے پیدا شدہ مرض سل کا آخری درجہ ہوتا ہے اس لحاظ سے اس کو تعدی ذاتی کہنا چاہئے۔ کیونکہ تعدی کا ذریعہ اس صورت میں عروق خشنہ کے متجبن شدہ غدود جاذبہ ہوا کرتی ہیں۔

لیکن غدود جاذبہ مذکور کے ذریعہ تعدی بچوں میں ہوتی ہے اور جوانوں میں ذریعہ تعدی وہ مادہ سلیہ ہوتا ہے جو پھیپھڑے میں عرصہ سے جمع رہتا ہے۔ یہ خیال کیا جاتا ہے کہ سل حاو عام میں جراثیم سلیہ بذریعہ دورہ خون کے جسم میں پھیلتے ہیں اور دوسری اقسام سل میں بذریعہ عروق جاذبہ کے۔

جراثیم سلیہ خون میں یا تو اس طرح پہنچتے ہیں کہ پھیپھڑے کی ورید کی دیواروں کے اندر گھس جاتے ہیں اور پھر وہاں سے ورید میں مادہ متجبنہ کے ذریعہ جراثیم پہنچ جاتے ہیں۔ یا یہ کہ کسی رگ کے بیرونی جانب کا در نہ پھوٹ کر مواد کو رگ کے اندر پہنچا دے اور کبھی بطریق مذکورہ بالاتفاقہ صدر میں پہنچ جاتے ہیں۔ لیکن جب تک جراثیم خون کے اندر ہوتے ہیں اس وقت تک ان میں تو الدوتراسل نہیں ہوا کرتا ہے تو الدوتراسل ان میں اسی وقت ہوتا ہے جبکہ یہ کسی عضو کی عروق جاذبہ میں پہنچ کر آرام لیتے ہیں۔ ذات الریہ فیضیہ پورے پھیپھڑوں میں متفرق جگہوں میں ہوتا ہے اور ساخت ریبہ کے نمایاں طور پر

ضائع ہونے کے قبل موت واقع ہو جاتی ہے مرض کی تیزی کے ساتھ ترقی کرنے کی وجہ سے در نہ تشریح کے اندر کوئی خلیہ عظیمہ دکھائی نہیں دیتا ہے پھیپھڑوں کے علاوہ اور اعضا بھی کبھی موؤف ہو جایا کرتے ہیں خصوصاً جگر طحال، گِرَفے صفاق اور اغشیہ و باغ۔ اس بیماری کا موئی تجربہ سے اشتباہ ہو جاتا ہے۔
سل رئوی یعنی **سل** کی قسم بہت مزمن ہوا کرتی ہے اور عموماً ۳ سال کی عمر کے بعد شروع ہوا کرتی ہے۔ اور اسے لیکر ۲ سال تک برابر رہا کرتی ہے۔ اور اس طرح ہوتی ہے کہ تلیف غنغریا پر غالب ہو جاتا ہے یعنی ریشہ دار ساخت میں تبدیل ہونا یا ریشہ دار ساخت کا بننا زیادہ ہوتا ہے اور ساخت کا مردار پڑنا اس سے نسبتاً کم ہوتا ہے۔

پھیپھڑے کی موؤف شدہ ساخت کی جگہ کم و بیش نیچ واصل لیتی ہے۔ جس کے اندر وزنا ت سلیہ کھرے ہوئے ہوتے ہیں اس نیچ واصل کے زیادہ دبیز تر کی وجہ سے وزنا ت سلیہ شکل سے دریافت کئے جاسکتے ہیں۔

بہت سی صورتوں میں وزنا ت سلیہ واقع ہونے کا ثبوت صرف ایک یا دو غلیات عظیمہ کی موجودگی ہوتی ہے اس سل میں ہمیشہ تھوڑا عروق خشنہ نمایاں طیور واقع ہوا کرتا ہے اور نفخ الریہ بھی کچھ نہ کچھ ضرور ہوتا ہے جب یہ مرض اچھی طرح ترقی کر چکا ہے تو پھیپھڑا سکرط جاتا ہے اور سخت ریشہ دار اور رنگین ہو جاتا ہے۔ غشا الریہ دبیز ہو جاتی ہے اور موؤف شدہ مقام پر چسپاں ہو جاتی ہے جیسے پدگی پھیپھڑہ کی چوٹی پر ضرور ہوتی ہے جو ایسی حالت میں عموماً ایک دبیز جھیرے جیسی ساخت سے پوشیدہ ہوتی ہے۔

پھیپھڑا چھوٹے سے سکڑے ہوئے جگر کی طرح معلوم ہوتا ہے اگر کھینچ کر
کو کاٹا جائے اور اس کو اندر سے دیکھا جائے تو یہ ریشہ دار ساخت ہوائی کیسوں
کی دیواروں میں گھسی ہوئی دکھائی دیتی ہے اس کے علاوہ غشا بہین العصیات
کے اندر بھی پہنچ جاتی ہے اور بہت سے ہوائی کیسوں کو بالکل معدوم کر دیتی ہے۔
اس جدید ساخت کے بیچ میں بہت سے حصے شہد کی مکھی کے چھتے کی طرح دکھائی
دیتے ہیں (نفع الریہ) عروق خشنہ نمایاں طور پر پھیل جاتی ہیں ان کا پھیلنا حضرات
کے پیدا کرنے کا ایک نہایت اہم سبب ہوتا ہے عروق خشنہ پھیل کر اکثر ایسے مقامات
میں جا کر کھلتی ہیں جن کے اندر ایک حکمی غشا کا استر ہوتا ہے جس سے سپ خارج
ہوتی رہتی ہے اور ان مقامات یا غاروں کے بیرونی جانب کی غشا، الریہ چھٹی
ہو جاتی ہے اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ ریشہ دار ساخت کی گڈیاں غار کی دیواروں
سے نکل کر غشا، الریہ تک پہنچ جاتی ہیں اور کھر سکڑ کر غشا، الریہ کی سطح میں گڈھے
یا دباؤ ڈال دیتی ہیں یہ کاسکڑنا اور غشا، الریہ کی چسپیدگی دونوں مل کر اکثر شہینہ
کی دیواروں کو اندر کی جانب کھینچ لیتے ہیں۔ مرض سل کے تمام اقسام میں قصبتہ الریہ
کی تقسیم کے مقام کے غدود جاذبہ اور پھیپھڑے کی بوٹے کے غدود جاذبہ ہوؤف ہو جاتے
ہیں (یعنی ان میں دزوات سلیہ موجود ہوتے ہیں) سل کی تمام قسموں میں جگر اور
قلب عموماً چربی میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔

جراثیم کے مختلف اقسام جو مرض سل میں پائے جاتے ہیں سل کے ۳۸ مریضین
جسے بلنم یا استخوان کیا گیا تھا صرف چار مریض سل بقری کے تھے اور باقی سل انسانی کے تھے لیکن سل
بطنی ابتدائی میں تقریباً ۵ فیصدی سل بقری کے مریض ہوتے ہیں بچوں کی گردن کے غدود جاذبہ کے

الترابی میں تقریباً ۵ فیصدی سل بقری کے جراثیم ہوتے ہیں اور جو انہیں تقریباً ۵ فیصدی آنتیں
 امراض الکلیہ طبعی گروہ تقریباً ۴۰ - انچ طویل ۲ ۱/۲ - انچ عریض اور ۱ - انچ
 دبیز ہوتا ہے اور وزن میں تقریباً سو اکیارہ تولہ اس کا جوہر قشری اس کے
 پورے حجم کا کچھ کم کم حصہ بناتا ہے گروہ کی ساخت کے متعلق یہ بات جاننا چاہئے
 کہ انسان میں دو گروے نہیں بلکہ ہزاروں گروے ہیں کیونکہ گروے کا ہر ایک
 انوب یا نالی ایک مستقل گروہ ہے اس وجہ سے یہ ممکن ہے کہ کسی مرض سے
 بہت سی نالیاں ضائع ہو جائیں اور باقی بالکل محفوظ رہیں اور اپنا کام انجام
 دیتی رہیں۔ ایک اور دلچسپ بات گروہ میں یہ ہے کہ اس کی نالیوں کو جوڑنے
 والا کوئی مادہ نہیں ہے بلکہ تمام نالیاں ایک دوسرے کے پہلو بہ پہلو ملی ہوئی پڑی
 ہوئی ہیں۔ گروے ان اعضا میں سے ہیں جن کا کام جسم کو فضلات سے پاک و
 صاف کرنا ہے لیکن ان کا خاص فعل فضلات ازویہ مثلاً بولین اور حمض البولیک
 وغیرہ کو جسم سے خارج کرنے کا ہے اس کے علاوہ یہ سلفیٹ فاسفیٹ کلورائیڈ وغیرہ
 نمکیات کو بھی جسم سے خارج کرتے ہیں یہ نمکیات وہ نہیں ہوتے ہیں جو کہ فعل تغذیہ
 سے پیدا ہوتے ہیں بلکہ یہ وہ نمکیات ہیں جو غذا کے ذریعہ جسم میں داخل ہوتے ہیں۔
 بولین اور حمض البولیک گروہوں میں پیدا نہیں ہوتے ہیں بلکہ یہ خون میں موجود
 ہوتے ہیں اور خون میں سے بشریہ کلو یہ کے فعل افراز کے ذریعہ خارج ہوتے
 ہیں پانی اور نمکیات ان عروق میں ہو کر گذرتی ہیں جن کے گچھے یا رچ اجسام بالبیحیہ
 کے سروں پر لگے ہوتے ہیں یہ عمل حقیقت میں ایک طبعی فعل تصفیہ کا ضمنی نتیجہ
 ہوتا ہے۔

سموم پولیہ۔ اخراج بول کے علاوہ گروے مختلف قسم کے سمی مادوں کو بھی جسم سے خارج کرتے رہتے ہیں ان کا یہ فعل صرف حالت صحت ہی میں نہیں ہوتا ہے بلکہ حالت مرض میں بھی جاری رہتا ہے حکیم بوشارو کے خیال کے مطابق طبعی پیشاب میں مندرجہ ذیل مواد موجود ہوتے ہیں (۱) مادہ برہ (۲) مادہ منومہ (۳) زیادہ کھوک خارج کرنے والا مادہ (۴) پتلی کو سکھانے والا مادہ (۵) حرارت کم کرنے والا مادہ (۶) تشنج پیدا کرنے والا مادہ (۷) تشنج پیدا کرنے والا مادہ غیر عضوی جو چیز گروں کے طبعی فعل میں خلل ڈالتی ہے وہ ان مادوں میں سے کسی نہ کسی مادہ کے اخراج کو روک دیتی ہے مختلف متعدی امراض کے سمیتوں کو بھی زیادہ تر گروے خارج کرتے ہیں متعدی امراض کے علاوہ دوسرے امراض مثلاً صرع اور جنون حاد وغیرہ کے متعلق بھی یہ رائے ظاہر کی گئی ہے کہ ان کا پیدا کرنے والا مادہ بھی سمی ہوتا ہے اگر یہ رائے صحیح ہے تو ہم کو یہ شبہ ہو سکتا ہے کہ پیشاب کے اندر سیاہی ہونگے اور کبھی نہ کبھی غالباً ان زہروں کے پیشاب میں دریافت کرنے کا طریق عمل معلوم ہو جائے گا۔ افراز داخلی اور اعصاب مسفرزہ کا وجود بھی تک قابل اطمینان طور پر ثابت نہیں ہوئے تاہم گروں میں اعصاب العروق بہت زیادہ ہیں۔

التهاب الکلیہ۔ التهاب الکلیہ ایک عام اصطلاح ہے جس کا اطلاق دونوں قسموں پر ہوتا ہے خواہ التهاب مزمن ہو یا حاد غالباً تمام قسم کے التهاب الکلیہ سمی مادوں کے سبب سے پیدا ہوتے ہیں (بہر قسم کے التهاب کے لئے ایک خاص قسم کا زہر ہوتا ہے) یہ سمی مادے بذریعہ دورہ خون کے گروں تک پہنچا کرتے

ہیں سرخ الفل بادوں سے التهاب حاد اور طبی الفل بادوں سے التهاب مزمن ہوتا ہے یہ زہرین طریقوں سے پیدا ہوتے ہیں۔ جراثیم براہ راست ان کو پیدا کرتے ہیں یا غذا کی نالی کی رطوبت جذب ہو کر خون میں پہنچتی ہے اور مختلف ساختوں کے فعل تغذیہ کے ناقص ہونے کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں۔

التهاب الکلیہ حاد و عموماً حلی قرمزیه اور دوسرے بخاروں کے بعد ہو جاتا ہے اور ان کے عوارض میں سے ہے اس لئے غالباً اس کا سبب جراثیم کی سمیت ہے۔ چونکہ گردوں کی نالیوں کا بشرفہ اس مرض میں زیادہ اوٹ ہوتا ہے۔ اس لئے اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ زہر بشرفہ مذکورہ پر خاص طور سے خراش پیدا کرتا ہے، اس قسم کے زہروں کا گردوں میں جمع ہونے کا سبب غالباً یہ ہوگا کہ گردے چونکہ زہروں کو بہت زیادہ خارج کرتے رہتے ہیں اس لئے ان کا دہاں پر جمع ہونا نسبتاً زیادہ آسان ہے۔ التهاب الکلیہ کی دونوں قسموں یعنی مزمن اور حاد میں تغیرات غیر طبعیہ یا مرضیہ گردوں کے جوہر قشری میں زیادہ نمایاں ہوتے ہیں اور خصوصاً ان حصوں میں جہاں پر کہ گردوں کا فعل طبی زیادہ ہوتا ہے یعنی عروق اجسام بالبعیہ اور انابیب متعرجہ

التهاب الکلیہ کی اکثر اقسام میں جو تہج یا ورم رخ پیدا ہوتا ہے اس کا سبب ایک قسم کا زہر ہے جو ساختوں سے خون میں پہنچ کر تہج پیدا کرتا ہے التهاب الکلیہ کا تہج صبح کے وقت زیادہ نمایاں ہو کر تلے اور امراض قلب کا تہج شام کے وقت زیادہ نمایاں ہوتا ہے)

مختلف معضفوں نے التهاب الکلیہ کی بہت سی تقسیم ورتسیم کی ہے جس کی

وجہ سے یہ موضوع بہت پیچیدہ ہو گیا ہے۔

اصولاً التهاب الکلیہ ایسا ہی ہے جیسے اور اعضا کے التهابات ہوتے ہیں لیکن اگر کوئی فرق ان میں ہوتا ہے تو وہ گردوں کی مخصوص ساخت کی وجہ سے ہوتا ہے۔ کیونکہ گردے حقیقت میں ان خلیات بشریہ کے انبار یا ڈپو کا نام ہے جو آپس میں بہت زیادہ گھٹے ہوئے یا بھٹے ہوئے ہیں۔

التهاب الکلیہ حاد اور مزمن میں اگر فروعی تفریق کی جاوے تو وہ اس طرح ہو سکتی ہے کہ التهاب حاد میں گردوں کے اندر بہت زیادہ اجتماع خون ہوتا ہے اور عروق میں سے رطوبت خارج ہوتی ہے۔ اور ورم (سوجن) ہوتا ہے اور پھر آخر میں خلیات بشریہ وہاں سے جدا ہو جاتے ہیں التهاب مزمن میں فساد شمی خلیات بشریہ میں ہوتا ہے اور نئی نسج و اصل بن جاتی ہے التهاب الکلیہ حاد میں گردے متورم ہو جاتے ہیں ان کے غلاف کھینچ جاتے یا پھیل جاتے ہیں اور کبھی کبھی پھٹ جاتے ہیں۔

سوجن کے اسباب (۱) اجتماع خون (۲) اخراج رطوبت (مائیت خون) (۳) اور انابیب کے بشرہ کی سوجن ہوتی ہے۔

مائیت خون۔ رطوبت کا اخراج کچھ تو انابیب کے درمیان میں ہوتا ہے لیکن زیادہ تر انابیب کے اندر ہوا کرتا ہے۔ وہ رطوبت جو انابیب کے درمیان میں خارج ہوتی ہے منجمد ہونے کے بعد اسطوائی شکل کے سانچے انابیب کے اندر بناتی ہے پس اگر یہ سانچے صرف سفید منجمد رطوبت سے بنے ہوں تو ان کو قشور زجاجیہ کہتے ہیں۔ اور اگر ان کے بیرونی جانب جدا شدہ خلیات مشبہ

کے ہوئے ہوں تو ان کو قسور بشر یہ کہتے ہیں۔ اگر ان سپید خلیات بشرہ میں منادھی یا فساد
 جیسی ہو جائے تو ان قسور کو بالترتیب قسور شحمیہ اور قسور جیمیہ کہتے ہیں انابیب
 بولیہ کے ماؤف ہو جانے کی وجہ سے خون کے سیرم البیومن اور سیرم گلابولین
 پیشاب میں چلے جاتے ہیں۔ (لیکن لیٹین نہیں جاتی ہے) قسور اور جدا
 شدہ خلیات بشر یہ بعض انابیب کو بند کر دیتے ہیں۔ اسی وجہ سے التهاب کلیہ
 حاد میں پیشاب کی مقدار بہت کم ہو جاتی ہے

التهاب الکلیہ حاد کی دو پرانی قسمیں ہیں جو اپنی مختلف اسباب سمیہ
 کی وجہ سے آپس میں ممتاز ہوتی ہیں، (۱) التهاب الکلیہ جیمیہ (۲) اس میں التهاب
 کا اثر زیادہ تر ان عروق پر ہوتا ہے جو کہ اجسام مالبیجیہ پر ہوتی ہیں چنانچہ یہ
 بہت بھر جاتی ہیں اور اکثر پھٹا جایا کرتی ہیں ان کے پھٹنے سے پیشاب میں
 خون خالص ہونے لگتا ہے۔ بونین کے محفظہ کے اندر ونی جانب کے خلیات
 تعداد میں بڑھنے لگتے ہیں اور بعض صورتوں میں اس حد تک بڑھتے ہیں کہ محفظہ
 کو اندر سے تقریباً بھر دیتے ہیں اور پھر ان عروق کے گچھوں پر جو اجسام مالبیجیہ
 پر ہوتے ہیں دباؤ ڈال کر ان میں ذلول پیدا کر دیتے ہیں۔

التهاب الکلیہ انجری۔ اس میں التهاب کا اثر زیادہ تر انابیب متفرجہ کے
 بشرہ پر ہوتا ہے چنانچہ ان نالیوں کے اندر ستر کرنے والے خلیات پھول جاتے
 ہیں اور تعداد میں بڑھنے لگتے ہیں۔ اور پھر آخر کو اس مقام سے جدا ہو جاتے ہیں
 کبھی کبھی یہ جدا شدہ خلیات نالیوں میں اڑ جاتے ہیں۔ نالیوں کے بشرہ کی
 سوجن کبھی کبھی ان کی دوائی جیسے شکل کر دیتی ہے۔ اور بشرہ کے جدا ہونے کے

سبب سے نالیوں کے بعض حصے خلیات سے پر ہو جاتے ہیں جب صحت ہونے لگتی ہے۔ تو انتہائی مواد کچھ تو پیشاب کے ذریعہ خارج ہو جاتے ہیں۔ اور کچھ جذب ہو جاتے ہیں بعض نالیوں میں قوت مدافعت کے کمزور ہونے کی وجہ سے ذبول ہو جاتا ہے۔ اسی اشار میں وہ نالیاں جن میں ابھی تک پورا نشو و نما نہیں ہوا تھا کامل ہو کر اپنے افعال طبعیہ کو انجام دینے لگتی ہیں اور خراب شدہ نالیوں کے افعال کی تلافی کر دیتی ہیں۔

کلیہ بڑیا عظیمیہ۔ اگر التهاب کلیہ حاد اچھا نہ ہو بلکہ مزمن ہو جائے تو اس کو کلیہ بڑیا عظیمیہ کہتے ہیں اس کا دوسرا نام التهاب جرم کلیہ مزمن ہے (کیونکہ یہ حقیقت میں التهاب حاد جرم کلیہ کا درجہ ازویا ہے) اگر دے ایسی حالت میں بڑھنے لگتے ہیں دونوں گردوں کو ملا کر تو لا جائے تو ان کا وزن کبھی کبھی ۲۸- اوقیہ تک ہو جاتا ہے حالانکہ حالت صحت میں ان کا وزن ۹- اوقیہ ہوتا ہے) گردے کی سطح زرد رنگ کی ہو جاتی ہے۔ اور اس کا غلاف نہایت آسانی سے جدا ہو سکتا ہے۔ گردے کو اگر کاٹا جائے تو اس کا جوہر قشری بڑھا ہوا دکھائی دیتا ہے اور علاوہ عام زردی کے اس میں غیر شفاف چٹیاں نمایاں ہوتی ہیں انابیب متعرجہ خوب پھیل جاتی ہیں اور جدا شدہ کھوکھلے خلیات بشریہ سے بھر جاتی ہیں۔ ان خلیات میں یا تو مٹاؤ سمی ہو جاتا ہے اور یا مٹاؤ جیسی قشور شحمیہ اور قشور جیبیہ انابیب مستقیمہ میں بھرے ہوتے ہیں اور تعداد میں بڑھتے ہوئے یا متکثر خلیات بشریہ بوہن کے محفظہ میں دکھائی دیتے ہیں چھوٹے چھوٹے خلیات جیبیہ (جو بعد میں نیچر واصل کی صورت اختیار کر لیتے ہیں) ابھی انابیب کے

درمیان کے مقامات میں ظاہر ہو جاتے ہیں۔ بول زلالی خوب آتا ہے لیکن
 قلب اور عروق میں تغیرات زیادہ نمایاں نہیں ہوتے ہیں مریض نہایت
 سست ہو جاتا ہے اور عموماً دو سال کے اندر اندر مر جاتا ہے اس کی موت
 کا سبب یا تو قسم بول ہوتا ہے اور یا احتشاد میں سے کسی کا ورم (مثلاً التهاب
 غلاف القلب۔ ذات الریہ۔ ذات الحذب) اور اگر مریض زندہ رہے تو اس
 کے خلیات حبیبہ جو نالیوں کے درمیانی مقامات میں پڑے ہوئے ہوتے ہیں
 نیچ واصل کی صورت اختیار کرنے لگتے ہیں۔ اس وجہ میں اس مرض کو
 کلمہ حبیبہ صغیر کہتے ہیں۔

کلمہ حبیبہ صغیر۔ اس مرض کی خاص خاص صورتوں میں گردن کی سطح
 زرد ریشہ دار سگری ہوئی اور دانہ دار ہو جاتی ہے۔ گردے کا جو ہر قشری
 کبھی تو معمولی حالت میں ہوتا ہے اور کبھی حجم میں بہت گھٹ جاتا ہے یہ اختلاف
 مرض کی مدت پر موقوف ہوتا ہے۔ ریشہ دار ساخت زیادہ تر نالیوں کے درمیان
 کے حصوں میں ہوتی ہے اور رگوں کے وہ چھچھے جو اجسام البیحمیہ کے اوپر ہوتے
 ہیں ان میں ذلول ہو جاتا ہے اور دوسری نالیوں میں جدا شدہ خلیات بشیرہ
 اڑ جاتے ہیں۔ یہ مرض بہت ہی نادر الوقوع ہے۔ چنانچہ مولف نے صرف
 تین مریض دیکھے ہیں۔ جو التهاب طبقہ شبکیہ ہونے کے چند مہینہ بعد قسم بول
 الحاد کے سبب سے مر گئے۔ اس مرض میں تہج یا ورم رنج عموماً نہیں ہوا کرتا ہے
 اسی وجہ سے اکثر اس مرض کی تشخیص اُس وقت تک نہیں ہوتی ہے جب تک
 کہ قسم بول کا حملہ نہ ہو جائے یا آنکھ کی نظر بگڑ نہ جائے۔

حکیم روس برادور کہتے ہیں کہ کلیہ حمیہ صفرا شروع ہی سے ایک
 مزمن بیماری ہے اور کسی دوسری بیماری کا نتیجہ نہیں ہے اگر حکیم مذکور کا خیال
 صحیح ہے تو بظاہر کسی مزمن سمیت کلیہ کے سبب سے ہوتی ہے اور یہ سمیت اس
 سمیت سے بالکل مختلف ہوتی ہے جو کہ کلیہ حمیہ متعلقہ حمرا کو پیدا کرتی ہے۔

کلیہ حمیہ متعلقہ حمرا۔ یہ مرض التهاب حاد کلیہ کا نتیجہ نہیں ہوتا ہے بلکہ یہ تبدل
 ہی سے ایک مزمن مرض ہے اور اس کا سبب گردوں کے ایک مخصوص زہر کا
 مسلسل اور لگاتار اثر ہوتا ہے۔ یہ زہر یا تو غذا کی نالی میں پیدا ہوتا ہے اور یا ناقص
 ساختوں کے فعل تغذیہ کا نتیجہ ہوتا ہے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ زہر گردوں اور
 قلب اور عروق کے نظام پر ایک ہی وقت میں اپنا اثر کرنا شروع کر دیتا ہے
 گردے چھوٹے ہو جاتے ہیں اور کبھی کبھی تو اتنے چھوٹے ہو جاتے ہیں کہ دونوں
 کا وزن ڈیڑھ اوقیہ سے بھی کم ہو جاتا ہے۔ رنگ عموماً گہرا سرخ ہوتا ہے اور
 ان کے خلاف دبیز ہو جاتے ہیں اور گردے سے خوب چسپاں ہو جاتے ہیں اگر
 خلاف کو گردے سے علیحدہ کیا جاوے تو جرم گردہ بھی اس کے ساتھ جدا ہو جاتا ہے
 گردہ کی ظاہری سطح میں جلیات نمایاں ہوتے ہیں۔ ان جلیات کا حجم ۱۰ اینچ
 سے لے کر ۱۶۔ اینچ تک ہوتا ہے۔ اگر گردے کو کاٹا جائے تو اس کا جو ہر قشری
 ایک خول کی طرح دکھائی دیتا ہے اور سکڑا ہوا ہوتا ہے کبھی کبھی اتنا سکڑ
 جاتا ہے کہ بالکل پتے خول کی طرح معلوم ہوتا ہے جس کی دبازت لہم سے
 ۱۶۔ اینچ تک ہوتی ہے اکیاس دونوں طرح کی یعنی آنکھ سے دکھائی دینے
 والی اور خوردبین سے دکھائی دینے والی گردے کے سکڑے ہوئے جو ہر قشری

میں اکثر موجود ہوتی ہیں اور انابیب کے اندر رکاوٹ پیدا ہونے کی وجہ سے ہو
جایا کرتی ہیں۔

تغیرات باؤ و جیب حسب ذیل ہوتے ہیں۔ تلیف ریشہ دار ساخت میں
تبدیل ہو جاتا، اور انابیب اور جلو مرولی کا فاسد ہو جانا۔ ان تغیرات کے متعلق
دو سبب بیان کئے گئے ہیں (۱) سمیت کلو یہ پہلے تلیف پیدا کرتی ہے۔ یعنی
ریشہ دار ساخت پیدا کر دیتی ہے۔ اس ریشہ دار ساخت کے دباؤ پڑنے سے
انابیب میں فساد پیدا ہو جاتا ہے (۲) سمیت کلو یہ انابیب میں فساد پیدا
کر دیتی ہے اور وہ لشہر جو فاسد ہوتا جاتا ہے ایک قسم کا زہر خارج کرتا
جاتا ہے یہ زہر گردے کی ساخت میں سرایت کر کے اس کو ریشہ دار
ساخت میں تبدیل کرتا جاتا ہے

گردے کی ریشہ دار ساخت عام اور معمولی شیج و اصل سے مختلف
ہوتی ہے۔ کیونکہ یہ (یعنی گروہ کی) ذرا دبیز اور سخت ہوتی ہے اور اس
میں سکڑنے کی خاص قابلیت ہوتی ہے۔ گردے کا تلیف حسب ذیل مقامات
پر ہوتا ہے (۱) شراین کے گرد و پیش میں (۲) جلو مرولی کے گرد و پیش میں (۳)
انابیب کے گرد و پیش میں۔

(۱) شراین کے گرد و پیش والا تلیف خاص طور پر ان شراین میں واقع
ہوتا ہے جو انابیب کے درمیان میں ہوتے ہیں پھر شراین کے گرد اگر ریشہ
دار ساخت کے کنارے سکڑ جاتے ہیں یہی وجہ ہے کہ سطح گردے پر چھیات
کے درمیان میں خفیف سے دباؤ یا گڑھے نمایاں ہو جاتے ہیں کبھی کبھی شراین

ریشہ دار ساخت کے سکڑنے کی وجہ سے اتنی چمک جاتی ہیں کہ آخر میں تقریباً معدوم ہو جاتی ہیں۔

(۲) دبیز ہتھوں کے بننے سے بوہن کا غلاف خوب گاڑھا ہو جاتا ہے مومن صورتوں میں پورا جلو مرولی ایک پرت دار اور ریشہ دار گیندیں تبدیل ہو جاتا ہے۔

(۳) انابیب بجائے اس کے کہ آپس میں براہ راست متصل ہوں (جیسا کہ طبعی حالت میں ہوا کرتا ہے) ریشہ دار ساخت کی گڈیوں کے ذریعہ ایک دوسرے سے جدا ہو جاتی ہیں۔ بہت سے انابیب میں (ضمنی) ذبول ہو جاتا ہے اور باقی انابیب کی نالیاں (مجری) پھیل جاتی ہیں جن کا بشرہ یا توجہ ہو جاتا ہے اور یا فاسد ہو جاتا ہے۔

جو ہر قشری میں جو کیسیں دکھائی دیتی ہیں وہ حقیقت میں انابیب کے بند ہو جانے یا بھر جانے کی وجہ سے پیدا ہوتی ہیں۔ کیونکہ ریشہ دار ساخت کے سکڑنے کی وجہ سے نالیاں چمک جاتی ہیں۔

یہ مرض اکثر چالیس سال کی عمر کے بعد ہوا کرتا ہے اور چونکہ یہ نہایت آہستہ آہستہ اور پوشیدہ طور پر بڑھتا ہے اس لئے اس کی تشخیص کبھی کبھی اس کی مہلک حالت کے پیدا ہونے کے بعد ہوا کرتی ہے۔ جو عموماً داغی سیلان خون یا قلب کے فیل ہو جانے کی وجہ سے ہو جاتی ہے (بائیں بطن کا پھیلنا) مریض پہلے حکیم العیون کے پاس جاتا ہے کیونکہ اس کی نظر جاتی رہتی ہے۔
(الہباب الشکیہ بسبب البول الزلالی)

اس مرض کی وہ صورتیں جن میں قلب کے فیل ہونے کی وجہ سے موت واقع ہوتی ہے اکثر امراض قلب تصور کی گئی ہیں اور امراض گردہ کا خیال بھی نہیں ہوا ہے کیونکہ زندگی کی حالت میں نمایاں علامات وہی ہوتی ہیں جن کا تعلق قلب سے ہوتا ہے تسم بول کی وجہ سے جو تشنج واقع ہوتا ہے وہ بہت کم ہوا کرتا ہے (ناور الوقوع) حکیم ملتون فیج کے ۱۲۶ مرضیوں میں صرف ۱۵ مرضیوں میں تشنج تھا۔

امراض الکبد

جگر کا اوسط وزن جوانوں میں ۵۰ سے ۶۰ اوقیہ تک ہوتا ہے۔ یعنی جسم کے وزن کا ۱/۱۰ حصہ بچہ جب پیدا ہوتا ہے تو اس کا جگر اس کے جسم کے وزن کا ۱/۱۰ حصہ ہوتا ہے۔ جگر چھوٹے چھوٹے ذرات یا فصیصات سے بنا ہوا ہے۔ ہر ذرہ کا قطر ۱/۱۰ انچ کا ہے فصیصات کے درمیان میں لیج واصل ہے جس میں عروق جاذبہ عروق دمویہ اور قنوات صفراویہ ہوتے ہیں فصیصات کے اندر جگر کے خلیات ہیں جو خوب کھٹے ہوئے ہوتے ہیں اور آپس کے دباؤ کی وجہ سے شکل میں کثیر الاضلاع ہو جاتے ہیں ایک خلیہ دوسرے خلیہ سے ایک نہایت نازک ساخت کے ذریعہ جدا ہوتا ہے یہ نازک ساخت مابین الفصیصات کے لیج واصل کے ساتھ ملی ہوئی ہوتی ہے ورید باب الکبد ان تمام عروق شعریہ کے غن کو لیتی ہے جو مری کے نیچے کے حصہ سے لے کر معار

مستقیم کے نیچے کے حصہ تک استر کرنے والی غشا مخاطی میں ہوتی ہے۔ باب
 الکبد فصیصات الکبد کی عروق شحریہ میں ختم ہوتی ہے اور پھر عروق شحریہ مذکورہ
 شریان الکبد کی عروق شحریہ سے مقام مذکور میں ملتی ہیں۔ فصیصات الکبد سے
 خون بذریعہ جگر کے وریدی نظام کے قلب کے بائیں بطن میں پہنچتا ہے۔
 باب الکبد کے دورہ دمویہ میں یہ خصوصیت ہے کہ یہ عروق شحریہ ہی سے شروع
 ہوتا ہے اور عروق شحریہ ہی میں ختم ہوتا ہے۔ اور اس کی وریدوں میں کیواڑیاں
 نہیں ہیں۔

معدہ اور آنتوں کے تمام مادے (باستثناء چربی کے اکثر حصے کے)
 جذب ہو کر باب الکبد کے نظام میں ہو کر گزرتے ہیں اسی وجہ سے ان مادوں
 پر عام دورہ دمویہ میں داخل ہونے کے قبل جگر کو اپنا اثر کرنے کا موقع ملتا
 ہے جگر حقیقت میں جسم کی ایک تسلسل کیماوی ہے جو بہت سے فضلات از دستہ
 کو ان فضلات میں تبدیل کر دیتا ہے جن کو گردے خارج کرتے ہیں (مثلاً
 بولین اور حوض البولیک) حیوانی اور نباتی مستغنی مادوں کے زہروں کو اور
 دیگر زہریلی اشیاء کو تباہ کرتا ہے۔ اس کے علاوہ مضر خلیات اور جراثیم کو
 ہلاک کرتا ہے اور ایک نہایت مصفی خون اور تریاق سموم ہے اس کے افعال
 میں اگر خلل پڑ جائے تو سمیت خون میں جذب ہو جاتی ہے اور پھر عام صحت
 جسمانی میں خرابی پڑ جاتی ہے۔

یرقان

یرقان ایک حالت ہے جس میں صفراء عام دوران خون میں داخل ہو کر جسم کی رطوبات اور ساختوں کو زرد کر دیتا ہے۔ اس کے اسباب حسب ذیل ہو سکتے ہیں راعف، کوئی روک جو معارفنا عشری کے اندر صفراء کے انصباب کو روک دے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ صفراء پہلے تو جگر کے عروق جانبہ میں جذب ہوتا ہے اور پھر وہاں سے بذریعہ قناة الصدر کے عام دوران خون میں پہنچ جاتا ہے اس رکاوٹ کا سبب یا تو (۱) وہ ہوتا ہے جو نالیوں کے اندر اپنا کام کرتا ہے (مثلاً صفراء می پتھریاں) یا (۲) وہ ہوا ابتداً اس کی دیوار کو ماؤف کر دیتا ہے (مثلاً نالیوں کا التهاب نزی) یا (۳) کوئی بیرونی دباؤ (رسولیاں خصوصاً جگر کی اور بالقراس کی خبیث رسولیاں اور صنوبر الکبد (ب) جگر کے خلیات مفرزہ کے بعض امراض مثلاً عظم الکبد صفراء می صنوبر الکبد خمری سمی یرقان کی مختلف قسمیں (دیر تک کلوروفارم کے زہر کا اثر فوسفورس وغیرہ)

یرقان سمی جو مختلف زہروں کے سبب سے پیدا ہوتا ہے۔ گذشتہ لڑائی کے زمانہ میں بہت سے مریض سمی یرقان کے معلوم ہوئے یہ مریض ان لوگوں میں سے تھے جو گولہ بارود وغیرہ اور دوسرے شدید سمی مادوں کے کارخانوں میں کام کرتے تھے۔ اور کام کرنے کے وقت غیر محسوس طور پر مختلف سمی مادے

اُن کی جلد میں جذب ہو جاتے تھے۔ ان زہروں میں زیادہ اہم یہ ہیں رُطوبہ کھارِکُہ
 آف ایتر۔ ڈی نائٹرو بنزین۔ ڈی نائٹرو فینول۔ پک رک ایسڈ
 اکتشافات بعد الموت سے معلوم ہوا ہے کہ جگر کے خلیات میں ایک شدید
 مسمم کا فساد ہو گیا تھا اور چربی کثیر مقدار میں ان کے اندسج ہو گئی تھی۔ اسی مسمم
 کے تغیرات گردوں اور قلب کے اندر بھی موجود تھے۔

خراج الکبد

خراج الکبد ہمیشہ جراثیم کی تعدی کی وجہ سے ہوتا ہے اس کی دو اہم قسمیں
 یہ ہیں۔ خراج الکبد صدیدی اور خراج الکبد مختص بالمنطقۃ الحارۃ
 خراجات صدیدیہ۔ معمولی تلیج الدم میں جگر کے اندر خراج بہت کم واقع ہوتا
 ہے اُس کے عام اور معمولی مقامات پھیپھڑے اور جوڑ یعنی مفاصل ہیں اگر خراج
 جگر میں ہو جائیں تو وہ تعداد میں کئی ہوتے ہیں اور حجم میں چھوٹے چھوٹے ہوتے
 ہیں اور ان کے اندر متغصن زرد رنگ کی سپ پھری ہوتی ہے۔ التهاب باب الکبد
 المستقیم کی صورت میں جراثیم کی تعدی جگر میں عموماً ان مقامات سے ہوتی ہے جن میں
 سے نظام باب الکبد غن لاتا ہے چنانچہ اکثر غذا کی نالی کے کسی متفرع حصے سے جراثیم
 کی چھوت جگر میں لگ جاتی ہے۔ بواسیر پر عمل جراحی کرنے کے بعد بھی جگر میں کبھی خراج
 پیدا ہو جایا کرتے ہیں یہ خراج حجم میں تو چھوٹے ہوتے ہیں لیکن تعداد میں زیادہ
 ہوتے ہیں اور جن مقامات پر باب الکبد گذرتی ہے ان مقامات پر بکھرے ہوئے

ہوتے ہیں چنانچہ باب الکبد کی شاخیں پیپ کے کڑوں سے بھری ہوئی دکھلائی
دیتی ہیں۔

خراج الکبد مختص بالمنطقۃ الحارۃ۔ اس مرض کا سبب ایک قسم کے
جراثیم ہیں جن کا نام انتامباہستولیتیکا ہے یہ جراثیم بذریعہ باب الکبد کے دوران
خون کے منتقل ہوتے ہیں یہ مرض اکثر پیش کے بعد بھی ہوا کرتا ہے کیونکہ دونوں
کا سبب ایک ہی ہے یعنی مذکورہ بالا جراثیم۔ لیکن شراب بھی ایک نہایت اہم
سبب ہے کیونکہ یہ اس کے لئے زمین تیار کرتا ہے اس خراج کی پیپ جلنی اور
گوند کے قوام کی ہوتی ہے رنگ ناریل کے عرق کی طرح ہوتا ہے اور اس کے
اندر جگر کے مردار شدہ اور سیال شدہ خلیات ہوتے ہیں جن میں کچھ خون ملا ہوا
ہوتا ہے اور معمولی پیپ کے خلیات یا تو چند ہوتے ہیں اور یا بالکل نہیں ہوتے ہیں
اس کے مواد سے چونکہ کسی قسم کا مستندت معمولی اور مروجہ طریقوں سے نہیں بنایا
جاسکتا ہے اس لئے اس کو عقیم کہتے ہیں۔

حکیم مان سون نے بیان کیا ہے کہ خراج کے پھیلنے والے کنارے
میں جراثیم مذکورہ زیادہ ہوتے ہیں اور چوہلی مرتبہ پیپ نکلتی ہے اس میں نہیں
ہوتے اور تین روز بعد پھر اس میں ظاہر ہو جاتے ہیں یعنی اس وقت میں جبکہ
خراج کی دیواریں دانہ دار ہونے لگتی ہیں اور سکڑ جاتی ہیں۔ یہ خراج عموماً جگر
کے دامنہ کو کھڑے کے اندر خوب گہرائی میں ہوتا ہے اور اس میں کبھی کبھی کئی
طل رطوبت ہوتی ہے کچھ عرصہ کے بعد پیپ جگر کی سطح کی طرف اپنا راستہ نکال
لیتی ہے جس کی وجہ سے جگر اپنے قریب کی ساختوں کے ساتھ جڑ جاتا یا چسپاں

ہو جاتا ہے اگر اس کا علاج نہ کیا جائے تو آخر کو پیپ غشا والہ رسیہ اور صفاف
میں پہنچ جاتی ہے اور کبھی باہر کی طرف دیوار شکم کے ذریعہ خارج ہو جاتی ہے
اور کبھی کبھی (نادر الوقوع) سودہ مرارۃ قناتۃ الکبد۔ باب الکبد۔ اجوف نازل
حویض الکلیہ۔ الیمینی غلاف القلب یا اور اعضاء میں پہنچ جاتی ہے کبھی کبھی
خارج کے اوپر ایک دبیز ریشہ دار ساخت کا غلاف چڑھ جایا کرتا ہے۔
شاذ و نادر صورتوں میں خراج کبد کا سبب کیس حیوانی متفرج یا ستر تھوکس
اکتی نو مانی سس بھی ہو جاتے ہیں۔

ضمور الکبد

اس کی اہم تین تین ہیں۔ اور سب کا سبب کوئی خراش کن مادہ ہوتا
ہے یہ مادہ غالباً کوئی کمی مادہ ہوتا ہے جو جگر میں موجود ہوتا ہے اور یا ان راستوں
سے جگر میں پہنچتا ہے۔ (۱) باب الکبد کے خون کے ذریعہ (ضمور خمری) (۲) قنات
صفراء کے ذریعہ (ضمور عظیمیہ) (۳) عام دوران خون کے ذریعہ (ضمور افربی)
ضمور خمری۔ اس مرض میں جو اہم تغیر بائیولوجی ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ باب الکبد
کی مابین الفصیصات شاخوں کے گرد و پیش کانسج واصل بڑھ جاتا ہے۔
ایک خراش کن مادہ جو باب الکبد کے خون میں دورہ کرتا رہتا ہے پہلے
تو دریدک ہیرونی طبقہ میں التهاب پیدا کرتا ہے۔ التهاب کے بعد پھر اس مقام
پر گول خلیات مترسب ہونے لگتے ہیں اس کے بعد وہ ریشہ دار ساخت میں

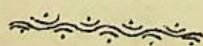
تبدیل ہو جاتے ہیں یہ ریشہ دار ساخت نصیحات کے مجموعوں کو کھینچ لیا ان کے چاروں طرف چڑھنا شروع کر دیتی ہے کچھ عرصہ کے بعد یہ ساخت شکوہ کر باب الکبد کی ان شاخوں کے اندر اڑ جاتی ہے جو جگر کے اندر ہیں اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ باب الکبد کی وہ باریک باریک شاخیں جو اساریقا ممدہ اور آنتوں میں آئی ہوئی ہیں خون سے بالکل بھر جاتی ہیں اسی وجہ سے قے اللم استقار زنی اور عظم طحال ہو جاتا ہے اور پاخانہ میں بھی خون کسے لگتا ہے بعضے باؤد جبین کے خیال میں مذکورہ بالا خراش کن مادہ پہلے تو جگر کے خلیات پر اثر کرتا ہے اور پھر جب اس زہر کی وجہ سے خلیات تحلیل ہونے لگتے ہیں تو دوران تحلیل میں ایک نہایت ہی سہولت کر کے والا اور پھلنے والا زہر خارج کرتے رہتے ہیں جو شیخ واصل کی پیدائش کو بڑھاتا ہے ضمور کبد کا سبب یعنی خراش کن مادہ بھی تو خود بالکل (جو ہر شراب) ہوتا ہے کیونکہ جو لوگ شراب پیتے ہیں ان میں جو ہر شراب اور اس کے دیگر مکدر مادے باعث ضمور ہوتے ہیں اور یہ وہ سمیت جو مشرابیوں کی غذا کی نالی کے التہاب نزلی کی وجہ سے قذرا کی نالی ہی میں پیدا ہوتی رہتی ہے اور پھر وہاں سے جذب ہو کر ضمور کبد پیدا کرتی ہے۔

کبد ضامرجم کے اعتبار سے مختلف درجوں میں مختلف ہوا کرتا ہے ابتداء میں تو وہ ہمیشہ بڑھ جاتا ہے یہاں تک کہ وہ کبھی کبھی اپنے طبعی حجم سے دو گنا ہو جاتا ہے اور پھر آخر کو کبھی گھٹ بھی جاتا ہے یہاں تک کہ اس کا حجم طبعی حجم کا نصف ہو جاتا ہے لیکن اکثر صورتوں میں درجہ تقلص (سکڑ جانا) نہیں ہوتا ہے

اور مریض کو ذات الریہ یا سِل رلوی یا قلب کا فساد بخشی یا مری کا سیلان خون
اور باب الکبد کا تجلط الدم ہو کر مر جاتا ہے اور یا جراثیم کی تعدی سے موت
واقع ہوتی ہے (مثلاً نیوکوک اور سترتوبکوک)

اکتشافات بعد الموت سے معلوم ہوا ہے کہ کبد ضام میں مفصلہ ذیل تغیرات
پیدا ہوتے ہیں۔ جگر کی سطح بے ڈول ہو جاتی ہے کیونکہ اس پر پٹندیاں ہو جاتی
ہیں۔ اور اکثر گول ابھار بھی ہوتے ہیں غلاف الکبد عموماً دبیز ہو جاتا ہے اور گردو پیش
کی باریطوں سے ملحق یا چسپاں ہو جاتا ہے۔ اگر جگر کو کاٹا جائے تو اس کی تمام
ساخت میں ریشہ دار ساخت کی گڈیوں کے جال بنے ہوئے دکھائی دیتے
ہیں یہ جال جگر کو مختلف مقدار اور حجم کے حصوں میں تقسیم کئے ہوئے ہوتے
ہیں اور ہر ایک حصہ میں فضیصات کے گچھے یا جھنڈ ہوتے ہیں اسی وجہ سے
طیبب شار کو تنے اس کا نام منمو رکثیر الفضیصات رکھا ہے مذکورہ بالا ریشہ
دار ساخت کے ریشوں کی گڈیاں جگر کی اندرونی ساخت سے لیکر باریطوں
کی سطح تک پھیلی ہوئی دکھائی دیتی ہیں اور جگر کی ساخت کے ابھاروں کے
درمیانی دباؤ یا گڑھوں پر ہو کر گذرتی ہیں اور یہ ابھار حقیقت میں جگر کے ہی
جھٹے ہوتے ہیں جو مذکورہ بالا ریشوں کی گڈیوں کے سکرٹنے کی وجہ سے سطح جگر
پر پیدا ہو جاتے ہیں جگر میں جو یہ جدید ساخت پیدا ہوتی ہے اس میں گول
خلیات باریک باریک تنکے کی شکل کے خلیات اور ریشہ دار ساخت کی
لہر دار گڈیاں ہوتی ہیں ان تینوں اجزاء کی مقدار کا تناسب مختلف ہوا
کرتا ہے کیونکہ یہ زمانہ مرض کی کمی اور بیشی پر موقوف ہے ان ریشہ دار گڈیوں

میں بہت سی نئی پیدا شدہ رگیں ہوتی ہیں جو شریان الکبد کی شاخوں سے طتی
 ہیں بعضی صورتوں میں اس کے اندر کعب الشکل خلیات کی دوسری قطاریں
 دکھائی دیتی ہیں جو نئی صفراوی نالیوں کے پیدا ہونے کے طریقہ کو ظاہر کرتی
 ہیں۔ جگر کے خلیات میں ضمور ہو جاتا ہے۔ اور بیر شراب پینے والے اشخاص کے
 جگر کے نصیصات کے بیرونی یا سطحی حصوں میں اکثر فساد بھی ہو جاتا ہے جب
 جگر کے خلیات میں ضمور بڑھ جایا کرتا ہے تو سمیت کے علامات ظاہر ہو جاتے
 ہیں جو ضمور حاد اصفر کی علامات کے مشابہ ہوتے ہیں۔ باب الکبد اور دوسری
 وریدوں کے درمیان کی عروق پھیل جاتی ہیں۔ اس وجہ سے باب الکبد کے
 اجتماع خون میں تخفیف ہو جاتی ہے کیونکہ ان کے پھیلنے کی وجہ سے خون
 کی گنجائش ان میں زیادہ ہو جاتی ہے اس قسم کے اجتماع خون کی تخفیف جو
 وریدوں کے باہم اتصال کی وجہ سے ہوتی ہے اس کا سلسلہ ذیل کی وریدیں
 کے جوڑوں میں ہوتا ہے اور وہ اس طرح پر ہوتا ہے کہ اور وہ مری کا اور وہ
 معدہ کے ساتھ اور وہ شرا سیفی کا اور وہ النیہ ندیتہ کے ساتھ ورید اساریتی
 اسفل کا ورید باطن حرقفی کی معارستقیم والی شاخوں کے ساتھ جگر کے رباط
 مستقرض والی باب الکبد کی شاخوں کا ورید شرا سیفی اور سرہ کی ورید
 ندئی انہی کے ساتھ باب الکبد کی ماساریقا والی شاخوں کا ابوف نازل اور
 اس کی شاخوں کے ساتھ۔



ضمور الکبد صفراوی

اس نادر الوقوع بیماری میں جگر خوب بڑھ جاتا ہے اور مضبوط اور چکنا ہو جاتا ہے اس میں چونکی ریشہ دار ساخت بنتی ہے وہ ضمور کی دیگر اقسام کی ریشہ دار ساخت سے زیادہ نازک اور باریک ہوتی ہے اور ہر ایک فصیص کو گھیرے ہوئے ہوتی ہے اسی وجہ سے طبیب شاکوت نے اس کا نام ضمور واحد الفصیصی رکھا ہے اس نئی ساخت میں بہت سی نام نہاد قنوات صفراویہ ہوتی ہیں جن کے اندر کسی قسم کی باقاعدہ نالی یا مجری نہیں ہوتا ہے چونکہ اس بیماری میں باب الکبد کے دوران خون میں رکاوٹ پیدا نہیں ہوتی ہے اس لئے فتنۃ الدم۔ براز الدم اور استقار زرقی نہیں ہوا کرتے ہیں سوائے اس صورت کے جبکہ اس مرض کے زمانہ میں باب الکبد میں بھی ضمور ہو جائے لیکن اس میں یرقان ہمیشہ ہوا کرتا ہے۔

اس مرض کا سبب ابھی تک معلوم نہیں ہوا ہے البتہ ایک یہ خیال ظاہر کیا گیا ہے کہ اس کا سبب قنوات صفراویہ میں کسی قسم کے جراثیم کی تعدی ہوتی ہے جو معارفنا عشری سے چڑھ کر یہاں آتی ہے اور جگر میں صفرا کے احتباس کا باعث ہوتی ہے پھر صفرا محتسبہ اور جراثیم کی سمیت دونوں مل کر مابین الفصیصات ساخت میں خراش پیدا کرتے ہیں **ضمور صفراوی سدی**۔ یہ ایک قسم کا ضمور صفراوی ہے جو صفراوی تھیری

اڑ جانے کے سبب سے یا سرطان کبد یا سرطان بالقراس کے سبب سے
 مابین الفصیصات ساخت میں ہو جاتا ہے اس بیماری میں قنوات صفراویہ
 پھیل جاتی ہیں اس کے ساتھ ہی نہایت باریک باریک قنوات صفراویہ
 (جو قنوات صفراویہ شعریہ کے مشابہ ہوتی ہیں) پیدا بھی ہو جاتی ہیں جو
 غالباً صرف متغیر شدہ خلیات جگر کے دوسرے ستونوں سے بنتی ہیں اس بیماری
 میں بھی یرقان خوب نمایاں ہوتا ہے

ضمور افرنجی موروثی آتشک ہیں۔ وہ بچے جو پیدائش کے مین یا
 چار مہینے بعد مر جاتے ہیں ان میں اکثر ضمور مین الفصیصات پایا گیا ہے جو
 تمام جگر میں کیساں ہوتا ہے اکثر صورتوں میں نئی پیدا شدہ ساخت فصیصات
 میں گھس کر ان کو اوپر سے گھیر لیتی ہے جگر کے خلیات میں فنا ہو جاتا ہے اور
 کبھی جگر میں چٹے بھی ہوتے ہیں۔

ضمور افرنجی کسی آتشک ہیں۔ اس بیماری میں جگر کے اندر ایک قسم کا
 پھیلنے والا اور چٹے پیدا کرنے والا مادہ سرایت کر جاتا ہے یا مترسب ہو جاتا ہے
 اور کچھ مرتب ہو کر ریشہ دار ساخت کے ذریعہ چڑھ جاتا ہے ممتاز چٹے بھی کبھی ہو جاتے
 ہیں لیکن یہ چٹے ہمیشہ ضمور افرنجی کے بعد ہوا کرتے ہیں۔ چٹے گول پھیکے زرد رنگ
 کے ممتاز الحدود و تودوں کی شکل میں ہوتے ہیں اور عموماً اس سطح کبد سے نکلا
 کرتے ہیں جو اکثر اپنی قرب و جوار کی ساختوں مثلاً ویا فرغما سے جڑا رہتا ہے۔
 اور چٹوں پر ایک ریشہ دار غلاف چڑھا رہتا ہے جب یہ تازے ہوتے ہیں
 تو نرم ہوتے ہیں اور کچھ عرصہ کے بعد غضروف کی طرح سخت ہو جاتے ہیں

کبھی کبھی چٹا جذب بھی ہو جاتا ہے ایسی صورت میں جگر کی سطح پر ایک مخصوص قسم کی جھریاں پڑ جاتی ہیں۔

ذیابیطس علویہ یا بیطس سکری

طبعی قارورہ میں تھوڑی مقدار میں سکر الغیب ہوتی ہے (شکر انگریزی) یعنی ۲ گھنٹہ میں تقریباً ایک گرام خارج ہوتی ہے (خون میں شکر کی زیادتی کو دم سکری کہتے ہیں اور پیشاب میں شکر کی زیادتی کو بول سکری کہتے ہیں) حالت صحت میں خون کے اندر شکر کی اوسط مقدار ۰.۱۰ فی صدی ہوتی ہے (خون کی طبعی حالت میں زیادہ سے زیادہ مقدار شکر ۰.۱۵ فی صدی ہوتی ہے اگر اس مقدار سے بڑھ جائے تو اس کو دم سکری خیال کرنا چاہئے) اس مقدار تک کی شکر گردوں میں نفوذ نہیں کر سکتی ہے یعنی گردوں کے ذریعہ قارورہ میں نہیں آتی ہے حالت صحت میں جسم کے اندر شکر کی پیدائش اور اس کے ہضم کا توازن برابر قائم رہتا ہے چنانچہ جیسے جیسے یہ اعضا کی ساختوں میں کام آتی جاتی ہے ویسے ہی یہ شکر کبدی یا نشا جیوانی سے (جس کا ذخیرہ جگر میں جمع رہتا ہے) بنتی جاتی ہے اور اس طرح شکر کی آمد و صرف کا توازن برابر قائم رہتا ہے۔

ذیابیطس سکری۔ ایک حالت مرضیہ ہے جس میں خون اور قارورہ کے اندر عادتہ شکر کی مقدار بڑھ جاتی ہے اور یہ شکر زیادتی اغذیہ شکر یہ

(جو شکر کی پیداوار کو بڑھا دیتی ہیں) کی کثرت استعمال کا نتیجہ نہیں ہوا
 کرتی ہے اس مرض کے اہم حقائق یہ ہیں کہ غذا کے اجزاء نشا و تہ و
 شکر یہ بجائے اس کے کہ جگر اور عضلات میں بصورت نشا حیوانی جمع ہوں
 خلن میں مل کر بصورت شکر دور کرتے رہتے ہیں اور اعضاء کی ساختیں
 بھی اس سے تغذیہ حاصل نہیں کرتی ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ شکر
 خون میں زیادہ جمع ہونے لگتی ہے اور پھر بذریعہ گردوں کے جسم سے خارج
 ہو جاتی ہے۔ باوجودیکہ اعضاء کی ساختوں کے پاس شکر بڑی مقدار میں
 موجود ہوتی ہے لیکن وہ اس کو اپنی غذا کے کام میں نہیں لاتے ہیں اگر
 کسی شخص کے خون میں شکر کی مقدار ۱۵۰ فی صدی سے زیادہ ہو جائے
 تو وہ یا تو ذیابیطس میں مبتلا ہے اور یا اس کا مستعد ہے) اس اجمال
 کی تفصیل یہ ہے کہ طبیب منکو سکی کے خیال کے مطابق ذیابیطس حقیقت
 میں بالقراس میں ہرمون کے (اجزاء محرکہ) موجود نہ ہونے کے سبب
 سے پیدا ہوتا ہے ہرمون ایک مٹم کا محرک خمیر مادہ ہے اس کا کام یہ ہے کہ
 یہ اس اصل خمیر کو جو شکر کو اعضاء کی ساختوں میں ہضم کر دیتا ہے تحریک دیتا
 ہے اس تحریک کی وجہ سے اصل خمیر اپنا فعل کرنے لگتا ہے یعنی شکر کو اعضاء
 میں ہضم کرنا شروع کر دیتا ہے اور جب ہرمون بالقراس میں موجود نہیں
 ہوتا ہے تو اصل خمیر کو تحریک نہیں پہنچتی ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ شکر
 ہضم نہیں ہوتی ہے اور خون میں جمع ہو کر آخر کو قارورہ میں خارج ہونے
 لگتی ہے۔ طبیب فوس باش نے بیان کیا ہے کہ اگر دو کتوں کو بذریعہ

جلد عضلات اور باریٹوں کے متصل کر دیا جائے اور ان میں سے ایک کے
 کے بانقراس کو نکال لیا جائے تو کسی کتے میں ذیابیطس پیدا نہیں ہو گا لیکن
 اگر ان دونوں کو جدا کر دیا جائے تو جس کتے کا بانقراس نکال لیا گیا ہے اُس
 میں مرض ذیابیطس پیدا ہو جائے گا۔ طبیب کارل سون اور طبیب ورمین
 نے حاملہ کتوں پر تجربہ کر کے معلوم کیا ہے کہ جب ان کے حل کے آخزانہ میں
 ان کے بانقراس نکال دیئے گئے تو ذیابیطس پیدا نہیں ہوا لیکن بعد میں
 جب ان کا بچہ نکال لیا گیا تو ان کو ذیابیطس ہو گیا۔ اس سے یہ معلوم ہوا
 کہ بچہ کے بانقراس کے ہرمون نے ماں کے بانقراس کے ہرمون کی تلافی
 کر لی تھی۔ اس وجہ سے جب تک بچہ پیدا نہیں ہوا تھا۔ ذیابیطس بھی نہیں
 ہوا اور جب بچہ نکال لیا گیا یا پیدا ہو گیا تو فوراً ذیابیطس ہو گیا۔

صرف دم شکر می بغیر بول شکر می کے عموماً ان لوگوں میں زیادہ ہوتا ہے
 جن کے ٹپلے کی وجہ سے پیٹ بڑھ جاتے ہیں طبیب ہورٹن نے بیان کیا
 ہے کہ میرے ذیابیطس کے مریضوں میں ہم فی صدی وہ تھے جن کو ذیابیطس
 ہونے سے پہلے یقیناً عظیم البطن کا مرض ہو چکا تھا۔ مفضلہ ذیل طریقوں میں
 سے کسی ایک طریقہ سے حیوانات میں تجربہ ذیابیطس سکری پیدا کیا جاسکتا ہے
 (۱) اول غ کے چوتھے لپٹن کے صحن میں سوئی چھوڑا۔ دماغ کے چوتھے
 لپٹن کے صحن میں سوئی چھوڑنے سے ذیابیطس سکری ہو جاتا ہے۔ اس کے متعلق
 یہ خیال کیا گیا ہے کہ اس انخاع میں ایک مرکز ہے جس کو خلیات جگر کے
 نشا حیوانی پیدا کرنے کے فعل پر اقتدار ہے اور اس کو اپنے ضبط میں رکھتا

ہے جب چوتھے لپٹن میں سوئی چھوٹی جاتی ہے تو مرکز مذکور ماؤف ہو جاتا ہے اور اس کا اقتدار و ضبط جگر کے خلیات پر باقی نہیں رہتا ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ جگر کے خلیات بہت تیزی کے ساتھ نشا حیوانی کو انگوری شکر میں تبدیل کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ اس کے علاوہ مستند تجربات سے یہ امر باہر ثبوت کو پہنچ گیا ہے کہ جگر کے اعصاب جگر کے خلیات پر براہ راست اثر کرتے ہیں ان کا یہ اثر اس اثر سے بالکل جدا و مختلف ہوتا ہے جو یہ عروت پر کرتے ہیں اس کو دوسرے لفظوں میں مختصر آویں ادا کیا جاسکتا ہے کہ جگر میں اعصاب مغذیہ بھی موجود ہیں۔

(۲) بالقراس کو جسم سے نکالنا۔

حیوانات کے بالقراس ان کے جسم سے نکال دینے کے بعد بہت شدید بلکہ مہلک ذیابیطس ہو جاتا ہے لیکن اگر بالقراس کا تھوڑا سا ٹکڑا بھی جسم میں چھوڑ دیا جائے اور باقی نکال لیا جائے تو ذیابیطس نہیں ہوتا ہے۔

(۳) فلوروزین کا استعمال کرنا۔

فلوروزین کے استعمال کرانے سے شدید ذیابیطس ہو جاتا ہے اس ذیابیطس میں خصوصیت سے قارورہ میں شکر زیادہ ہوتی ہے اور خون میں شکر کی مقدار بالکل طبعی ہوتی ہے یعنی اس دوا کے استعمال سے بول شکر تو ہو جاتا ہے لیکن دم شکر ہی نہیں ہوتا ہے۔ کیونکہ اس میں شکر گروہ کے اندر بنتی ہے۔ اس کے بننے کا سبب ایک قسم کا مادہ ہوتا ہے جو خون کے ذریعہ گردوں تک پہنچ جاتا ہے۔ اگر دوا مذکور کسی ایک گروہ کی شریان میں پھپکاری کے ذریعہ داخل

کردی جاوے تو اس گروہ کے خارج کردہ قارورہ میں فوراً شکر آنے لگتی ہے اور
پھر کچھ دیر کے بعد دوسرے گروہ کے قارورہ میں بھی آجاتی ہے۔

(۴) اندرے نالین کا استعمال کرانا۔

اندرے نالین کے استعمال کرانے سے بول سکری اور دم سکری
دونوں ہو جاتے ہیں۔

(۵) غذہ ورقیہ کے رُت کا استعمال کرانا۔

اس کے استعمال کرانے سے کبھی کبھی ذیابیطس ہو جایا کرتا ہے (مرض
عوط میں کبھی کبھی بول شکری بھی ہو جاتا ہے)

بول سکری مع قلت السكر فی الدم۔ اس میں قارورہ میں تو شکر خوب
ہوتی ہے لیکن خون میں طبی مقدار سے بھی کم ہوتی ہے اس کا سبب یہ معلوم ہوتا
ہے کہ گروہوں میں شکر کے نفوذ کرنے کی قابلیت بڑھ جاتی ہے اس لئے شکر پتیاب
میں زیادہ خارج ہو جاتی ہے اور خون میں شکر کم رہ جاتی ہے۔

باٹولوجیا

ذیابیطس کے باٹولوجیا کے متعلق قطعی طور پر صرف یہ بات معلوم ہوئی
ہے کہ ذیابیطس کے مریضوں میں ایک خاص تناسب کے ساتھ تقریباً ۷۵
فی صدی مریضوں میں اکتشافات بعد الموت سے یہ معلوم ہوا ہے کہ ان کے
بالقراں ماؤنٹ تھے۔ بالقراں میں نیچر واصل زیادہ ہو جاتی ہے اور ساتھ

ہی اس کے بالنقراس کی مخصوص ساخت میں ضمور (ذبول) ہو جاتا ہے یہ بات قطعی اور یقینی طور پر ثابت نہیں ہو سکی ہے کہ لینیئر ہینئر کے قطعات کے فعل میں غفل پیدا ہو جانا ذیابیطس کا باعث ہوتا ہے بہت سے محققین قطعات مذکورہ کو بیکار شدہ غلیات معززہ یا غل معززہ کے ڈھیر یا مجموعے تصور کرتے ہیں مگر میں نشا حیوانی یا تو بالکل نہیں ہوتا ہے اور یا بہت ہی کم مقدار میں ہوتا ہے قلب کے علاوہ جسم کے تمام عضلات نشا حیوانی سے خالی ہوتے ہیں سرطان بالنقراس میں ذیابیطس عموماً نہیں ہوتا ہے۔ اس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ سرطان بالنقراس گل بالنقراس کو ضائع نہیں کرتا ہے بلکہ کچھ نہ کچھ حصہ غیر مآؤف رہتا ہے اور وہ اپنا فعل انجام دیتا رہتا ہے۔

ذیابیطس کے ابتداء میں قارورہ کے اندر بولینا اور حمض البولیک زیادہ مقدار میں خارج ہوتا رہتا ہے لیکن جب مرض کو کچھ عرصہ ہو جاتا ہے اور جسم تحلیل ہونے لگتا ہے تو ان دونوں کی مقدار آہستہ آہستہ گھٹنے لگتے ہیں۔

نوم مستغرق ذیابیطسی

اس مرض کے پیدا ہونے کی وجہ غالباً خون میں حموضہ شحمیہ کی موجودگی ہوتی ہے مثلاً حمض اوکسی بیوٹک یہ تیزاب چربی کے مضمط طبعی سے پیدا ہوتا ہے اور تندرست شخص کے قارورہ میں نہیں پایا جاتا ہے اور غالباً تاکسد حمزہ حمض دیاسٹک میں تبدیل ہو جاتا ہے اور پھر کرپن وائی اوکسائیڈ کو ضائع کر کے

ایسی کتوں بن جاتا ہے ان تمام مادوں میں سے صرف ایسی کتوں ہے ۔ ۔ ۔
 .. طبعی پیشاب میں موجود ہوتا ہے ربول غلی کے لفظ کا اطلاق صرف
 اس وقت میں کیا جاتا ہے جبکہ پیشاب میں ایسی کتوں معمول سے زیادہ مقدار
 میں آنے لگے (ذیابیطس کی نوم مستغرق کا سبب یہ معلوم ہوتا ہے کہ حمض اکی
 بیوٹرک کا تاسد رک جاتا ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ جسم میں جمع ہوتا
 رہتا ہے ذیابیطس میں زخم جلد اچھے نہیں ہوتے ہیں اور التہابات بھی بہت شدید
 ہوتے ہیں جن میں عموماً پیپ پڑ جاتی ہے یا اس مقام پر غانغرایا ہو جاتا ہے ۔ اکثر
 سل رنومی موت کا باعث ہوتی ہے عموماً موتیا بند بھی ہو جاتا ہے ۔

غانغرایا ذیابیطسی

یہ اکثر ذیابیطس کے معمر مریضوں (تقریباً ۶۰ سال کی عمر کے اشخاص)
 میں ہو جایا کرتا ہے ۔ اور عموماً یہ ذیابیطس کی پہلی علامت ہوتی ہے ذرا سی چوٹ
 یا خراش مثلاً تنگ بوٹ یا کسی گئے پیر و باؤ پڑنا اس کا سبب و اصل ہے اور اس
 کا نہایت عام جائے وقوعہ پیر ہیں ۔

غانغرایا ذیابیطسی کی دو قسمیں ہیں ۔ (۱) غانغرایا یا بس (۲) قرعہ شامبہ
 غانغرایا یا بس ۔ پہلے تو پیر سر و اور بد رنگ ہو جاتے ہیں اس کے بعد ان میں
 غانغرایا یا بس ہو جاتا ہے اب یہ مردار شدہ جقہ بھی گل کر جاتا ہے اور باقی حصے
 تندرست ہونے لگتے ہیں اور بعض صورتوں میں غانغرایا پاؤں کی پشت تک

پہنچ جاتا ہے۔

قرحہ شافقہ۔ یہ عموماً پاؤں کے انگوٹھے کے سرے کے گٹے سے شروع ہوتا ہے چنانچہ جب یہ مرض شروع ہو جاتا ہے تو گٹے میں پیپ پڑ کر اس میں قرحہ ہو جاتا ہے لیکن قرحہ میں درد نہیں ہوتا ہے قرحہ کے کنارے ڈھواں ہوتے ہیں جو دبیز اور ابھری ہوئی جلد سے ملحق ہوتے ہیں۔ قرحہ کی یہ حالت اس صورت کے بہت زیادہ مشابہ ہوتی ہے جو کبھی کبھی مرض مزال الخناع میں پائی جاتی ہے قرحہ کے گرد اگر حصہ بخینی سیاہی مائل ہو کر موار پڑ جاتا ہے۔

پھر یہ غافلرایا آہستہ آہستہ بڑھ کر کبھی کبھی سامانۃ الساق تک پہنچ جاتا ہے لیکن جب تک پاؤں میں رہتا ہے اس وقت تک تو غنفرینہ یا بسہ ہی رہتا ہے اور جب سامانۃ الساق کی زیر ساخت پر حملہ کرتا ہے تو غنفرینہ رطبہ ہونے لگتا ہے اور پھر کبھی نہ کبھی اس میں جراثیم کی تعدی ہو جاتی ہے۔ غافلرایا ذیابیطسی کی تمام صورتوں میں اس مقام کی شراہین ماؤف ہو جاتی ہیں ان کا بشرہ مستبطنہ دبیز ہو جاتا ہے اور شراہین کی نالیان چمک کر تنگ ہو جاتی ہیں امدیا بالکل معدوم ہو جاتی ہیں بعض امراض مثلاً التهاب عشاء داغ میں بھی پیشاب میں شکر آنے لگتی ہے۔

کبھی کبھی غوطہ مخفی شہقہ اور رسولیوں میں بھی پیشاب میں شکر آنے لگتی ہے غرضی طور پر یہ بھی کی صورت میں بھی پیشاب میں شکر پائی گئی ہے لیکن اس صورت میں اس کا سبب غالباً خفیف قسم کا التهاب بالقراس ہوا کرتا ہے۔

الزہری افرنجی

طیب غاشر کہتا ہے کہ مرض افرنجی باثولوجیا انسانہ کا ایک نکتہ حصہ ہے۔ یہ سب سے پہلے طیب شودن اور ہونفان کے منسلکہ میں یہ بات ظاہر کی کہ الزہری کا سبب ایک قسم کے سچ دار جراثیم ہیں جن کو التریبونہا الباہتہ کہتے ہیں۔ یہ جراثیم مفصلہ ذیل مقامات میں پائے جاتے ہیں۔

الزہری المکتب (جھلکروہ آتشک) آتشک کے ابتدائی زخم میں

جلدی زخموں میں

غشاء مخاطی کے زخموں میں

غذہ جاذبہ کے اندر

اور ارض منجمیہ میں

خون اور رطوبت لمفاویہ میں

وماغ میں فلج المنقرع نقل کی صورت میں

نخلع میں ہزال النخلع کی صورت میں

الزہری الخلقی میں جراثیم مذکورہ خون میں اور تقریباً جسم کے تمام اعضاء اور ساختوں میں موجود ہوتے ہیں لیکن جگر اور طحال میں خصوصیت کے ساتھ بڑی تعداد میں جمع ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ بول و براز صفراء۔ رطوبت عروق خشنہ اور رطوبت الف میں بھی موجود ہوتے ہیں۔ یہ جراثیم ان مقامات

میں بہت زیادہ ہوتے ہیں۔ جہاں پر تھکی بہت شدید ہوتی ہے مثلاً درناں
مخاطبہ اور اورام قعیمیہ۔

طیب کینکوف اور روکس نے جراثیم مذکورہ کو ان اپنے صنف کے
بندروں کے زخموں میں بھی پایا تھا جن کے جسم میں انسان کا آنتنی مادہ داخل
کیا گیا تھا لیکن آتشک کے دور ثالثیں سب سے پہلے طیب میر نے جراثیم
مذکورہ کو معلوم کیا تھا اور اس نے زہن کے کانگریس میں جگر کے ورم صمغی کا ایک
نمونہ پیش کیا تھا جس کے محیطی حصہ میں پانچ یا چھ آتشک کے جراثیم موجود تھے۔
طیب نو جوشی نے ان جراثیم کو فاج مسفر احطل اور ہزال النخاع کے مقامی زخم
کے اندر سب سے پہلے دریافت کیا۔

التریبو نیما الباحتہ کے متعلق یہ خیال کیا گیا ہے کہ یہ بروڈووان کی مٹم
کے جراثیم ہیں۔ (۱)

زندہ جراثیم کو خوردبین کے نیچے دیکھنے سے لمبے لمبے تاگوں کی طرح دکھائی
دیتے ہیں طول میں تقریباً $\frac{1}{14}$ انچ اور عرض میں $\frac{1}{14}$ انچ ہوتے ہیں۔ ان
کے دونوں سرے مخروطی طور پر پتلے ہوتے ہیں اور ہر ایک جراثیم میں ۸ سے لیکر
۱۶ تک کارک کش کے جیسے پیچ ہوتے ہیں جن کی وجہ سے جراثیم مذکورہ پیچ دار
دکھائی دیتے ہیں۔ مجرہ (خوردبین) کے ذریعہ دیکھنے سے نہایت آہستہ آہستہ
حرکت کرتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ (پچدار جراثیم کی اکثر اقسام تیزی سے
حرکت کرتی ہیں) اور ان کی حرکت چار قسم کی ہوتی ہے (۱) اپنے طویل محور پر
گھومتے ہیں (۲) حرکت دو دیہ کرتے ہیں (۳) اپنے پنجوں کو سکڑتے ہیں (۴)

آہستہ آہستہ آگے بڑھتے ہیں ان جراثیم کو انہیں کے مصل کے ایک قطرہ کے اندر کاسچ کے ڈکنے سے ڈابک کر ایک محل کی پیالہ میں ۲۴ روز تک زندہ رکھا گیا تھا۔ طبیب نوجوشی نے ان کو مستنبت خالص میں پرورش دیکر ان کے ذریعہ خرگوشوں میں آنشک کے زخم پیدا کئے تھے۔ اکثر محققین یہ خیال کرتے ہیں کہ ان میں لگاثر عضو میں تقسیم ہونے کے ذریعہ ہوتا ہے اگرچہ اور اطباء کا یہ خیال ہے کہ یہ طوالت تقسیم ہونے کے ذریعہ بڑھتے ہیں اگر ان کو آدھ گھنٹہ تک ۵۵ درجہ سنٹرا کی حرارت میں رکھا جائے تو مر جاتے ہیں)

ادوار الزہری۔ آنشک کو تین درجوں میں تقسیم کیا جاتا ہے دور اول دور ثانی دور ثالث۔

دور اول۔ جراثیم کے جسم میں داخل ہونے کے لئے جسم پر کسی نہ کسی خراش کا ہونا بہت ضروری ہے اور اگر خراش نہ ہو تو غشاء مخاطی بھی (جو ایک نازک جھلی ہے) جراثیم کو جسم میں داخل ہونے سے روکتی ہے اور ان کا مقابلہ کرتی ہے پسینہ کی گلیڈوں کے سوراخ اور بانوں کی جڑوں کے گڑھے (جن کے اندر سٹیفیلوکوک اور سترپتوکوک آسانی سے داخل ہو سکتے ہیں) جراثیم آنشک کو داخل ہونے سے روک سکتے ہیں۔ بشرطیکہ اس مقام پر کسی قسم کی خراش نہ ہو اور وہ ماؤف نہ ہو جس مقام سے جراثیم آنشک داخل جسم ہوتے ہیں وہاں پر ایک سخت زخم قرحہ صلبہ ہو جاتا ہے جو حقیقت میں جراثیم اور مقامی ساختوں کی کشمکش کا نتیجہ ہوتا ہے۔

طبیب فورنیر کے دس ہزار مریضوں میں صرف (۵۵۰) مریض وہ

تھے جن میں آتشک کا عروہی اعضاء تناسل کے مقامات پر نہیں ہوا تھا اور دوسرے مقامات سے جراثیم داخل ہوتے تھے ان ۸۵۰ مریضوں میں پچاس فی صدی وہ تھے جن میں عروہی ہونٹ پر ہوا تھا۔

مقام عروہی پر جو زخم ہوتا ہے وہ ایک دانہ کی صورت میں ہوتا ہے اور اس کی جڑ سخت ہوتی ہے (مردوں میں عموماً ایک ہوتا ہے لیکن عورتوں میں اکثر کئی ہوتے ہیں) دانہ کی سطح پر کچھ پھوڑا سا تفرح ہو جاتا ہے اور تقریباً چند ہفتہ میں (لبشر طیکہ علاج کیا جائے) سب کا سب زخم جذب ہو کر غائب ہو جاتا ہے اور کبھی تو بالکل نہیں اور کبھی پھوڑا سا داغ چھوڑ جاتا ہے چونکہ اس میں درد نہیں ہوتا ہے اور رطوبت بھی بہت خفیف سی خارج ہوتی ہے اس لئے مریض کبھی کبھی اس کو محسوس بھی نہیں کیا کرتا ہے ایسی صورت میں مریض کو خبر بھی نہیں ہوتی ہے کہ وہ آتشک میں مبتلا ہے۔

دانہ مذکور ان اجزاء سے مرکب ہوتا ہے (۱) خلیات واحدۃ النسل (۲) تنکات رشدہ خلیات نیجیہ واصل اور خلیات لبشرہ مستبطنہ (۳) کہیں کہیں پر خلیات غلیظہ جن کے درمیان میں بہت سے جدید عروق ہوتے ہیں اگر فرقہ اکالہ سریعۃ السیر ہو جائے تو اس سے یہ ظاہر ہوگا کہ عروہی مرکب ہے۔ (عضو تناسل کا زخم آتشک کا بھی ہو سکتا ہے فرقہ رخوہ کا بھی ہو سکتا ہے۔ جو ب کا بھی ہو سکتا ہے۔ ہر ب کا بھی ہو سکتا ہے اور چوٹ لگنے کی وجہ سے بھی ہو سکتا ہے) آتشک کے ابتدائی زخم کے ظاہر ہونے سے بہت پہلے عام عروہی بذریعہ عروق جاذبہ اور عروق کے جسم میں پہنچ جاتا ہے اور غالباً عروہی

لگنے کے بعد چند گھنٹوں میں تمام جسم کے اندر پھیل جاتا ہے۔ میسر نے عدوی لگے ہوئے مقام کو عدوی لگنے کے آٹھویں گھنٹہ کے بعد کاٹ کر پھینک دیا اس خیال سے کہ آتشک کا زہر جسم میں سرایت نہ کر سکے لیکن اس کو اس میں کامیابی نہیں ہوئی اور آٹھ گھنٹے کے اندر اندر زہر جسم کے اندر سرایت کر گیا طبیب مذکور کہتا ہے کہ تفاعل واسر میں ابتدائی آتشک کے دریافت کرنے میں کچھ کام نہیں دیتا ہے کیونکہ اس سے ابتدائی زخم کے ظاہر ہونے کے بعد دوسرے لے کر چھ ہفتہ تک جراثیم کا وجود ثابت نہیں ہو سکتا وہ یہ بھی کہتا ہے کہ آتشک کے زمانہ سکون میں جو دور ثانی کے پہلے ہوتا ہے جراثیم خصوصیت کے ساتھ طحال رخ انغم اور خصیتین میں سکونت اختیار کرتے ہیں۔

دور ثانی۔ اس دور کے عوارض کا خاص مقام بشرہ ہے چنانچہ اس دور میں جلد پروانے نکلتے ہیں غشاء مخاطی پر وجہ پڑ جاتے ہیں اور لوزتین زبان۔ زمر تالو (حنک لین) اور حلق کے ستونوں میں سطحی قرعے پڑ جاتے ہیں اور یہ اعضاء جراثیم مذکورہ کی نشوونما کے لئے مناسب اور موزوں گھر خیال کئے جاتے ہیں غشاء مخاطی کے زخم دور ثالث میں بہت زیادہ عام ہوتے ہیں اور ان کی رطوبت میں عدوئے نہایت شدید ہوتا ہے۔ اس درجہ میں خون کے اندر جراثیم آتشک کم ہوتے ہیں۔

دور ثالث۔ اس درجہ میں آتشک کبھی کبھی ابتدائی زخم ظاہر ہونے کے چھ مہینے بعد پہنچ جاتی ہے جب اس درجہ میں پہنچتی ہے تو جراثیم کی شکل میں غالباً کچھ تغیر واقع ہو جاتا ہے اور زہر بھی نئی قسم کا پیدا کرنا شروع کر دیتے

ہیں یہی سبب ہے کہ دور ثانی اور دور ثالث کے عوارض میں بھی اختلاف ہوتا ہے اگرچہ طیبہ نیر اور دوسرے اطباء نے بھی دور ثالث میں جراثیم زہری کو جسم میں پایا ہے لیکن اکثر ریفینوں میں ان کا پتہ نہیں چلا ہے اور یقیناً یہ دور ثالث میں کسی ممتاز صورت میں موجود نہیں ہوتے ہیں۔ اکلینکی اور علی مشاہدات سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ اس درجہ میں عدویٰ کا احتمال اگرچہ کم ہے لیکن بھر بھی ہو سکتا ہے۔

دور ثالث کے عوارض زیادہ تر ان اعضاء میں ہوتے ہیں جو جنین کے طبقہ وسطیٰ سے بنتے ہیں یعنی جلد، نسج و اصل اعضاء افزائے عظام، عضلات اور اندرونی اعضاء، تناسل اس دور کا مخصوص تغیر یہ ہوتا ہے کہ اس میں ایک خاص قسم کی نسج جیہی پیدا ہو جاتی ہے (یعنی سلع زہریہ یا اورام ضمیمہ جو خلیات لفاوئیہ خلیات نسج و اصل خلیات بشمول مستطینہ اور محوڑے سے خلیات عظیمہ سے مرکب ہوتے ہیں اور ان خلیات کے درمیان کے مقامات میں نئے پیدا شدہ عروق ہوتے ہیں) مذکورہ بالا نسج جیہی دو قسم کی ہوتی ہیں۔

(۱) اکٹھی اور مجتمع اور پھٹی ہوئی اس کو درم ضمیمی کہتے ہیں یا (۲) پھیلی ہوئی اس کو ترپ ضمیمی منتشر کہتے ہیں۔

(۱) اورام ضمیمہ - یہ اکثر ان مقامات میں واقع ہوتے ہیں جن میں عموماً رگہ لگتی رہتی ہے مثلاً گھٹنے کا گرد و پیش اور جگر۔ اورام ضمیمہ کا انجام حالات کے اختلاف کی وجہ سے مختلف ہوا کرتا ہے چنانچہ اگر ان کا

علاج جلد شروع کر دیا جائے تو اچھے بھی ہو جایا کرتے ہیں اور کبھی ان میں
نکروز ہو جاتا ہے۔ نکروز کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ التهاب باطن الشریان ہو کر
اس مقام کی شریان کی نالیاں بند ہو جاتی ہیں جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ
اس مقام میں خون نہیں پہنچ سکتا ہے اور پھر وہ مردار پڑ جاتا ہے۔ جو اور ام
صغیہ کہ بیرونی سطح پر واقع ہوتے ہیں ان میں تقرح کی استعداد زیادہ
ہوتی ہے اور اس جگہ سے وہ گہری ساخت کو خوب تباہ کرتے ہیں زندہ
جراثیم زہری اور ام صغیہ میں کبھی کبھی موجود ہوتے ہیں ان کے غائب
ہونے کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ اور ام صغیہ حقیقت میں آنشک کے
بہت سے جراثیم کی قبریں ہیں جن میں یہ جراثیم تحلیل ہو کر معدوم
ہو جاتے ہیں۔

(۳) ترسب صغی منتشر۔ یہ احتار میں۔ عروق میں۔ مفاصل میں
اور نظام اعصاب میں ہو سکتے ہیں۔ انہیں نسج و اصل میں تبدیل ہونے
کی زیادہ استعداد ہوتی ہے لیکن اگر اس کا علاج جلد شروع کر دیا جائے
تو یہ تحلیل ہو کر اچھے ہو جاتے ہیں۔ کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ ترسب صغی
منتشر اور درم صغی دونوں ساتھ ہو جاتے ہیں۔ مثلاً جگر کی ساخت میں
تو پہلی قسم ہو جائے اور اس کی سطح پر دوسری قسم ہو جائے۔ اس طرح
یعنی دونوں مل کر دیگر احتار نظام اعصاب عظام مفاصل اور عروق
میں بھی ہو جایا کرتے ہیں۔

الائف انشورنس کمپنیوں کے شمار و اعداد سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ

آتشک سے انسان کی عمر ۵۰ سال سے لے کر ۶۰ سال تک کم ہو جاتی ہے
 ۱۹ سال کی عمر کے ۱۰۰۲۔ اشخاص جو ستھنی لندہ میں مختلف امراض
 کے سلسلہ میں حاضر ہوئے تھے (اور آتشک کے علاج کے لئے نہیں آئے
 تھے) ان کے خون کا واسرمان کے محض کے ذریعہ امتحان کیا گیا تو ان میں سے
 ۸۰۳ فی صدی مریضوں میں جراثیم آتشک موجود تھے ان ۱۰۰۲۔ اشخاص
 میں سے ۱۹۶۔ بیرون انگلستان کے باشندے تھے جن میں ۱۲۔ اشخاص
 میں امتحان مذکور کے ذریعہ جراثیم آتشک کا وجود ثابت ہوا تھا۔ ۱۰۰۲۔ میں
 سے ۱۹۶۔ بیرون انگلستان کے اشخاص مستثنیٰ کر کے باقی ۸۰۳ سب
 انگلستان کے باشندے تھے ان میں ۱۰۰۔ اشخاص میں امتحان مذکور نے جراثیم
 آتشک کو ثابت کیا (۸۰۸ فی صدی)

نظام اعصاب کی آتشک

آتشک کے عدوئے ہو جانے کے بعد تین مہینے سے لے کر ۲۰ سال
 تک کی مدت میں (یا اس سے بھی زیادہ) آتشک کبھی نظام اعصاب پر بھی
 حملہ کرتی ہے۔ طبیب موت کے بیان کے مطابق عدویٰ کے بعد دو سال
 کے اندر اندر زیادہ تر حملہ ہوتا ہے اور پھر دو سال کے بعد ہر ایک
 سال گزرنے پر حملہ مذکور کا احتمال کم ہو جاتا ہے مگر اعصابیہ کے تمام
 امراض نہ ہر تہ آتشک کے جراثیم کے براہ راست حملہ کرنے کی وجہ سے ہوتے

ہیں ان امراض کی دو قسمیں مختلف مقامات حملہ کے لحاظ سے کی گئی ہیں۔
امراض خلالیۃ۔ اور امراض ذاتِ نسج خاص۔

امراض خلالیۃ۔ میں جراثیم آتشک ان ساختوں کو موقوف کرتے
ہیں جو مراکز دماغیہ کی مخصوص ساخت کے درمیان میں واقع ہیں۔
مثلاً مراکز مذکورہ کی اغشیہ اور منفراتین کی دیواروں پر حملہ کر کے ان
میں التهاب اغشیہ اور التهاب باطن الشریان پیدا کر دیا کرتے ہیں
دوسری قسم یعنی

امراض ذاتِ نسج خاص میں جراثیم مذکورہ مراکز عصبیہ کی مخصوص
ساخت یعنی افراد عصبیہ کے درمیانی مقامات میں سکونت پذیر ہو جاتے
ہیں اور ساخت مذکور میں ابتداءً فنا پیدا کر دیتے ہیں۔ فالج مفتر
القول۔ ہزال النخاع اور ضمور حدقہ ابتدائی زہری قسم ثانی کے
امراض میں سے ہیں قسم اول یعنی امراض خلالیۃ کی قسم ثانی یعنی امراض
ذاتِ نسج خاص سے یوں بھی تفریق ہو سکتی ہے کہ پہلی قسم میں پارہ اور
سم الغار کو مریض کے خون میں پہنچا دینے سے فائدہ ہوتا ہے اور دوسری
قسم میں نہیں ہوتا ہے اس کی وجہ غالباً یہ ہے کہ وہ غرقِ شعریۃ جو
مراکز عصبیہ کے افراد عصبیہ کو خون پہنچاتی ہیں ان میں سیلاب اور
سم الغار نفوذ نہیں کر سکتے ہیں۔ امراض خلالیۃ کی اہم صورتیں حسب
ذیل ہیں۔

التهاب باطن الشریان۔ یہ التهاب دو صورتوں میں ہوتا ہے

یعنی درم صمغی کی صورت میں اور تر سب صمغی منتشر کی صورت میں یہ
 شرائین دماغ میں بھی ہوتا ہے خصوصاً قاعدہ دماغ کی شرائین میں۔
 (قاعدہ دماغ کی شرائین میں اگر التهاب ہو جائے اور اس کے بعد ان میں
 تجلط دم بھی ہو جائے تو فوج واقع ہو جاتا ہے) اور شرائین نخاع میں بھی
 ہوتا ہے۔ طبیب موت کہتا ہے کہ میں نے مراکز عصبیہ کی آشک کے مریضوں
 میں تشریح بعد الموت کے بعد ایک مریض میں بھی عروق کو بالکل مکمل
 صحت میں نہیں پایا بلکہ عموماً وہ بہت زیادہ موؤف ہوتی ہیں حقیقت
 میں التهاب باطن الشریان کے متعلق یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ زہری کے
 تمام درجوں کے امراض پر غالب رہتا ہے۔

التهاب العصلہ۔ اس التهاب العصلہ کے انسٹی فی صدی مریضوں
 میں سبب مرض آشک ہوتی ہے یہ مرض التهاب باطن الشریان کی صورت
 میں شروع ہوتا ہے اور پھر بڑھ کر اس میں تجلط الدم ہو جاتا ہے جو آخر کو لیونہ
 میں ختم ہو جاتا ہے۔

التهاب صمغی عثمائی۔ خصوصاً قاعدہ دماغ میں جس سے اعصاب
 نصف موؤف ہو جائیں خصوصاً اعصاب محرکہ العین) اور نخاع میں
 ہوتا ہے۔

اور ارم صمغیہ۔ یہ غشیہ میں شروع ہو کر سطح دماغ تک پھیلے جاتے ہیں اور
 قاعدہ دماغ میں کثرت سے واقع ہوتے ہیں خصوصاً تقاطع صلیبی کے مقام
 پر اس کے علاوہ ہر مقام پر ہو سکتے ہیں۔

نکروز موت اعظم

ہڈی کے مردار پڑ جانے کو نکروز یا موت اعظم کہتے ہیں اس کے مقابلہ میں غنغریہ کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے جس کے معنی ہیں نرم ساخت کی موت لفظ اگر غنغریہ کا اطلاق ان دونوں صورتوں میں یعنی ہڈی اور نرم ساخت کی موت پر کر سکتے ہیں لیکن اصطلاحاً نکروز اور غنغریہ میں یہ فرق ہے کہ ہڈی کے مردار پڑ جانے کو نکروز کہتے ہیں اور نرم ساخت کے مردار پڑ جانے کو غنغریہ کہتے ہیں۔

نکروز عموماً ہڈی کے نیچ صلب کو موقوف کرتا ہے اور ہڈیوں میں سے خصوصاً قصبہ اور عظم الفخذ پر حملہ کرتا ہے ان کے علاوہ نیچے کے جبڑے کی ہڈی عظام الحنف اور سلامیات پر بھی اس کا حملہ ہوتا ہے موت اعظم کی تمام صورتوں میں سبب صرف ایک ہی ہے یعنی ہڈی کو خون نہ پہنچنا اور خون نہ پہنچنا خواہ جو ٹکٹے کی وجہ سے ہو یا التهاب کی وجہ سے (التهاب غشاء العظم۔ التهاب العظم۔ التهاب عظمی عضلی۔ زہری جمی قرمزیتہ یا سیاب اور فاسفورس کا زہر) عظم میت میں خون نہیں ہوتا ہے خشک ہوتی ہے اور سفید ہو جاتی ہے لیکن اگر اس کو ہوا میں رکھا جائے تو اس کا رنگ بادامی ہو جاتا ہے۔

عظم میت کا جدا ہونا عظم میت کے گرد جو ہڈی کا حصہ ہوتا ہے اس

میں التہاب ہو جاتا ہے پھر اس میں ٹسٹنس ہو جاتا ہے اب عظم میت پانے چاروں طرف سے ڈھیلی ہو جاتی ہے (جس کو جزر مقلوع کہتے ہیں) اور ایک جیلی ساخت کی بنی ہوئی تجوینف کے اندر سپ میں بھگی ہوئی پڑی ہوئی ہے اس تجوینف کے اندر ایک سپ دار غشا راستہ کے ہوئے ہوئی ہے جس سے سپ رستی رہتی ہے کبھی کبھی وہ غشا انظم جو مردار شدہ جزر مقلوع مذکور پر پڑھی ہوئی ہوئی ہے اس پر پڑی کی ایک نئی تہ بنا دیتی ہے اور اس تہ میں باریک باریک سوراخ ہوتے ہیں جن کے ذریعہ سپ خارج ہوتی ہے۔

کساح۔ سب سے پہلے طبیب جلیسون نے ۱۶۵۰ء میں اس بیماری کو بیان کیا تھا۔ حقیقت میں یہ نقص تغذیہ کی بیماری ہے جس کا اثر تمام جسم کے فعل تغذیہ پر پڑتا ہے کیونکہ یہ مرض اس وقت پیدا ہوتا ہے جبکہ کوئی شخص ایسی غذا استعمال کرے جس میں وائٹین مضاد الکساح موجود نہ ہوں۔ امراض اشکل کساح کے ان عوارض میں سے ہیں جو آخر میں پیدا ہوتے ہیں اور زیادہ خطرناک بھی ہوتے ہیں لیکن بہت کم واقع ہوا کرتے ہیں (طبیب ثمول کی تحقیقات علم الانسجہ سے یہ ثابت ہوا ہے کہ چونکہ ۴ سال کی عمر کے اندر اندر مر جاتے ہیں ان میں لڑکے فی صدی مرض کساح میں مبتلا ہوتے ہیں) طبیب لاسون دیکھنے لکھتوں کے بچوں میں اتنی فی صدی کو کساح میں مبتلا پایا یہ مرض تقریباً پیدائش کے چھ مہینے بعد محسوس ہوتا ہے اور اس وقت اس کی طرف توجہ کی جاتی ہے

اس سے پہلے اکثر اس کا احساس تک نہیں ہوتا ہے۔ علامات مرض اس میں اس طرح ظاہر ہوتے ہیں کہ بچے میں خون بہت کم ہو جاتا ہے مزاج بہت چڑچڑا ہو جاتا ہے اور چونکہ اس کا تمام جسم ہاتھ لگانے سے دکھتا ہے اس لئے جب اس کو گود میں لیا جاتا ہے یا اکٹایا جاتا ہے تو وہ رونے لگتا ہے سونے کی حالت میں بے چین رہتا ہے اور اس کے سر پر خوب پسینہ آتا ہے اور اکثر اس کو تھوڑا سا بخار بھی ہو جاتا ہے۔ چڑچڑاہونے کے علاوہ بچہ کمزور بھی ہوتا ہے تشنچ کے دوروں کی استعداد پیدا ہو جاتی ہے اور عدوئے کے مقابلہ کی قوت بہت کم ہو جاتی ہے (مغربی آرٹھریٹس میں مرض کساح بہت کم ہوتا ہے اس لئے وہاں پر بچوں میں تعداد اموات صرف ۳۰ فی ہزار ہوتی ہے لیکن انگلستان کی غریب شہری آبادی میں مرض مذکور زیادہ عام ہے اس لئے وہاں پر بچوں کی تعداد ۱۰۰ فی ہزار سے لے کر ۳۰۰ فی ہزار تک ہوا کرتی ہے) اس مرض کے مخصوص تغیرات لمبی ہڈیوں کے اطراف میں اور غشاء العظم کے نیچے واقع ہوا کرتے ہیں چنانچہ وہ غضروفی گدی جو ہڈی کے جسم اور اس کے درمیان میں ہوتی ہے معمول سے زیادہ دبیز ہو جاتی ہے اور اس کی اس جانب میں جو جسم العظم سے متصل ہوتی ہے فعل تغلیم بجائے کیساں ہونے کے بے قاعدہ ہوتا ہے غضروف مذکور کے غلیات بہت تیزی کے ساتھ تقسیم ہوتے رہتے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ کوئی خراش کن مادہ اپنا اثر کر رہا ہے اور جو نئی ہڈی بنتی ہے وہ زیادہ نرم ہوتی ہے۔

کیا وی امتحان کرنے پر اس میں الملح الجیر بہت کم پائے جاتے ہیں غشاء
العظم کے نیچے بھی اس قسم کے تغیرات ہو کرتے ہیں چنانچہ غشاء اعظم کے
نیچے کی نئی ٹہی معمول سے زیادہ نرم ہو جاتی ہے اور حالت صحت سے
نسبتہ زیادہ اسفنجی بھی ہو جاتی ہے جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ٹہی مر جاتی
ہے اور اس میں اس مرض کی مخصوص بدشکلیاں پیدا ہو جاتی ہیں
یہ بدشکلیاں بعض ہڈیوں میں زیادہ نمایاں ہوتی ہیں اور بعض میں
کم اگرچہ واقع میں تمام نظام عظمی موؤف ہو جاتا ہے۔

فتحة راس الجنین (یا فح) طبعی مدت (یعنی ۸ ماہ) سے
زیادہ عرصہ تک کھلا رہتا ہے اور وراثت دیر میں نکلتے ہیں۔ عظم جداری
اور عظم موخری پر تکیہ کا دباؤ پڑنے سے ان میں نرم اور غیر متکلس مقامات
یا قطعات بن جاتے ہیں۔ جن کو سزال القحف کہتے ہیں۔ اس کو یاد
رکھنا چاہئے کہ یہ حالت عموماً (بعض اطباء کہتے ہیں کہ ہمیشہ) آشک
موروثی کے سبب سے ہو کرتی ہے۔ اگرچہ زیادہ حدت لیٹے تو
اس کی عظم موخری چھٹی ہو جاتی ہے اور عظم الجبہ اچھر جاتی ہے اس
کی وجہ یہ ہوتی ہے۔ کہ کھوپری کی ہڈیاں آسانی سے بے جگہ ہو جاتی
ہیں کیونکہ فتحات راس طبعی مدت کے بعد بند ہوتے ہیں اور دروز
بھی کوئی مزاحمت نہیں کرتی ہیں کھوپری کی چھت اکثر چھٹی ہو جاتی
ہے اور دروز جی بھی کبھی چھٹی ہو جاتی ہے ریڑھ کی ہڈی میں عموماً
کچھ کوب نکل جاتا ہے اور کبھی کبھی ایسا ہوتا ہے کہ بچہ جب تک ایک سال

کا پورا نہ ہو جائے بیٹھنا شروع نہیں کرتا ہے حالانکہ صحت کی حالت میں
ساتویں نہیں میں بیٹھنے لگتا ہے۔ عظام القصر رستے کی طرف ابھر جاتی
ہیں اور پسلیاں ان مقامات پر دبیز ہو جاتی ہیں۔ جہاں پر یہ کرویوں
سے متصل ہوتی ہیں۔ اگرچہ کچھ نہ کچھ دباؤ کی حالت صحت میں بھی ہوتی
ہے لیکن اس مرض میں حالت صحت سے نسبتاً زیادہ دبیز ہو جاتی ہیں
تجلیف عانہ کے بے ڈول ہونے کا سبب اکثر مرض کساح ہوا
کرتا ہے جسم کے بوجھ کا نیچے کی طرف دباؤ پڑنے کی وجہ سے جوف عانہ کا ارتغاع
عجزی آگے کی طرف نکل جاتا ہے اور جوف عانہ کھلی شکل ہو جاتا ہے۔
کبھی ایسا ہوتا ہے کہ بطنی مستقیم عضلات کے تمدد کی وجہ سے جوف
عانہ کے جوڑ پیچھے کی طرف کھینچ کر عانہ کی تجلیف کو ریت گھڑی کی شکل کا
بنادیتے ہیں۔

طویل ہڈیوں میں زیادہ قابل لحاظ تغیرات مندرجہ ذیل ہوا کرتے ہیں
وہ مقام جہاں جسم عظم طرف عظم سے متصل ہوتا ہے زیادہ بڑھ کر طویل ہو جاتا
ہے اور اُس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ وہ غضروف جو جسم عظم کو طرف عظم سے
ملاتی ہے پھول جاتی ہے ہڈیوں کی معمولی کجیاں زیادہ ہو جاتی ہیں اور
کجیوں میں ترقی قوی عضلات کے تناؤ کی وجہ سے ہو جاتی ہے چنانچہ
عظم العضد کے اس مقام پر بیرونی کجی واقع ہوتی ہے جہاں پر کہ عضلہ
والیہ جڑتا ہے کلائی کی ہڈیوں کے ٹکٹ اسفل میں بیرونی جانب کجی
ہو جاتی ہے عظم الفخذ میں بھی سامنے کی طرف ایک طویل کجی پیدا ہو جاتی

ہے پنڈلی کی ہڈیوں کے ثلث اسفل میں سامنے اور بیرونی جانب گچی واقع ہو جاتی ہے۔

نوٹ۔ انسان کے دانت کا تکلس اٹھارہویں سال تک جاری رہتا ہے اس تکلس کا انحصار زیادہ تر اس پر ہے کہ شحم مخمل الف (وائٹین مضاد الکساح) غذا میں کافی مقدار میں ہوں یہی وجہ ہے کہ دانتوں کا تکلس عموماً مرض کساح کی ایک علامت ہے

نقرس

جس نقرس میں انتہا با الفضل ہوتا ہے اس میں بولات یا نوصود یوم غضارین مفصلیتہ کی ساخت میں جمع ہو جاتے ہیں تشریح بعد الوفا سے معلوم ہوا ہے کہ بولات یا نوصود یوم باریک قلموں کی شکل میں غضارین کی سطح کے ذریعے موجود ہوتے ہیں اور زیادہ گہرائی میں نہیں پائے جاتے ہیں اور شافو نا درایا ہوتا ہے کہ اس کے نیچے کی ہڈی تک پہنچ جائیں، زیادہ مزمن صورتوں میں اس کے گرد کے رباطات نیز اوتار اغشیہ زلالیہ اور ان کی اکیاس زلالیہ بھی موؤف ہو جاتی ہیں۔ نقرس کے مناسب مقامات پاؤں کا انگوٹھ، انگلیاں اور گھٹنے کا جوڑ ہیں۔ کبھی کبھی نقرس کا مادہ کان، پیپٹے، جگر، اور گردوں کو بھی موؤف کر دیتا ہے مرض نقرس کے بہت زیادہ عام عوارض میں سے نفع الریہ

اور کلیہ جیلیہ ہیں۔

تسمم الدم - نقصن الدم - تفتح الدم

جو جراثیم کہ مردہ عضوی مادہ پر زندگی بسر کرتے ہیں اور عفونت پیدا کرتے ہیں ان کو جراثیم مُعَفِنَہ کہتے ہیں ان کے متعلق یہ بیان کیا جاتا ہے کہ یہ جراثیم غیر محدث الامراض میں کیونکہ یہ نہ تو زندہ ساخت کے ذریعہ نشوونما پا سکتے ہیں اور نہ اُس کے اندر زندہ رہ سکتے ہیں۔ اور جو جراثیم کہ زندہ ساختوں میں نشوونما پاتے ہیں ان کو جراثیم طفیلیہ کہتے ہیں یہ محدث الامراض بھی ہیں۔

محصلات جراثیمیہ

جراثیم کی پیداوار۔ جراثیم کی پیداوار میں سب سے زیادہ اہم وہ سموم ہیں جن کو جراثیم پیدا کرتے رہتے ہیں جراثیمی امراض کے عوارض کے اصلی اسباب یہی سموم ہوتے ہیں۔

عفن۔ یہ اصطلاح عموماً زخم کے متعلق استعمال کی جاتی ہے۔ کسی زخم کو عفن اُس وقت کہا جاتا ہے جبکہ وہ جراثیم محدثہ الامراض یا غیر محدثہ الامراض سے ملوث ہو جائے۔

عدوی۔ یہ اصطلاح اُس صورت میں استعمال کی جاتی ہے جبکہ جراثیم محدث الامراض کسی زندہ جسم میں داخل ہو کر اُس میں نشوونما

پائے لگیں۔

تسم الدم۔ اگر متعفن مصل الدم یا کسی متعفن ساخت کی رطوبت نہایت احتیاط کے ساتھ صاف کر کے (فلٹر کر کے) کسی حیوان کے جسم میں بذریعہ پمپکاری داخل کی جائے تو اس حیوان کو لرزہ ہو جائے گا۔ بخار چڑھ جائے گا اور اس کے عضلات میں جھٹکا محسوس ہوگا قے آئے گی دست ہوں گے اور آخر میں (بشرطیکہ رطوبت مذکور یا مصل الدم کی مقدار زیادہ ہو) قلب کے فعل کے رک جانے کی وجہ سے موت واقع ہوگی۔

اگر اس مردہ جانور کا امتحان کیا جائے اور اس کا خون دیکھا جائے تو وہ قطران کی طرح معلوم ہوتا ہے اور نیم منجمد حالت میں ہوتا ہے لیکن جراثیم سے بالکل پاک و صاف ہوتا ہے قلب اور عروق کا البشرہ باطنہ تحلیل شدہ کمریات حمراء کے رنگ سے رنگین ہوتا ہے اغشیہ مصلیہ کے نیچے چھوٹے چھوٹے وجے جو سیلان خون کی وجہ سے ہو جاتے ہیں دکھلائی دیتے ہیں۔ پھیپھڑے خون سے چڑھتے ہیں۔ جگر طحال اور گردے نرم اور پیلے اور بھر بھرے ہوتے ہیں اور آنتوں کی غشاء مخاطی میں بہت زیادہ احتباس الدم ہو جاتا ہے۔ تسم الدم کا اطلاق اصطلاحاً اس حالت پر ہوتا ہے جس میں اس طرح کے جسمانی عوارض ہوں جیسے کہ ادھر بیان کئے گئے اور یہ عوارض اس زہر کے جسم میں داخل ہونے کی وجہ سے پیدا ہوئے ہوں جس کو کسی متعفن زخم کے جراثیم محدثۃ الامراض یا غیر محرثۃ الامراض نے پیدا کیا ہو۔ اس صورت میں جراثیم جسم میں داخل نہیں

ہوتے ہیں بلکہ وہ زہر داخل ہوتا ہے جس کو جراثیم نے پیدا کیا ہے چونکہ زہر
جسم میں داخل ہو کر بڑھتا نہیں ہے اسی وجہ سے عوارض بھی احمس
تناسب سے ہوتے ہیں جس سے تناسب سے وہ زہر جسم میں داخل ہوا
ہوایا۔ انسان میں اس کی مثال یہ ہے کسی عضو مقطوع کے سرے کی
چنٹوں میں محسوس شدہ رطوبت سے سمیتوں کا جسم میں جذب ہونا۔ وضع
حمل کے بعد رطوبات متعفنہ محتبسہ رحم سے سمیتوں کا جذب ہونا۔
تغییرات بعد الموت۔ اس میں موت بہت کم ہوا کرتی ہے لیکن
موت کے بعد جو تغیرات ہوتے ہیں وہ اُن تغیرات کے مشابہ ہوتے ہیں
جو کسی جانور میں متعفن مصل الدم داخل کرنے کے بعد پیدا ہوتے ہیں۔

تعفن الدم

اگر غیر مصفی (جو فیلٹر نہ کی گئی ہو) متعفن رطوبت کسی جانور کے جسم میں
بذریعہ پچکاری داخل کی جائے تو اس میں بالکل ایسے ہی علامات پیدا
اہوں گے جو تسمم الدم کی حالات میں ہوا کرتے ہیں لیکن اس صورت میں
وہ حیوان بہت جلد مر جاتا ہے خواہ رطوبت مذکورہ کی مقدار بہت ہی کم کیوں
نہ ہو اور جراثیم بھی بڑی تعداد میں خون کے اندر پائے جاتے ہیں تعفن الدم
کے لفظ کا اطلاق اصطلاحاً اُس حالت پر کیا جاتا ہے جو کسی متعفن زخم سے
جراثیم محدثۃ الامراض کے جسم میں داخل ہونے کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے

یہ زخم خواہ کتنا ہی معمولی کیوں نہ ہو لیکن اگر اس سے جراثیم محدثہ الامراض
جسم میں داخل ہو جائیں تو وہ وہاں پر نشو و نما پا کر بے شمار ہو جاتے ہیں یہی
وجہ ہے کہ جو عوارض پیدا ہوتے ہیں وہ اس تناسب سے نہیں ہوتے
ہیں جس تناسب سے یا جس مقدار سے جراثیم جسم میں داخل ہوتے ہیں
الناس میں نقصان الدم اکثر اس طرح ہوتا ہے کہ کسی شگاف کر وہ زخم سے
یا موت کے بعد چیر ہٹا کر رنے کی حالت میں کسی زخم سے رطوبت متغفنہ جسم
میں جذب ہو جائے۔ یا زچگی کی حالت میں جراثیم کی تعدی لگ جائے۔
نقصان الدم کی اکثر صورتوں میں سترتو کوک سبب مرض ہوتے ہیں۔
تغیرات بعد الموت - یہ اسی طرح ہوتے ہیں جیسے کہ قسم الدم
میں ہوا کرتے ہیں۔

تفتیح الدم - اگر کوئی متغفن رطوبت جس میں جراثیم محدثہ الامراض اور
متغفن ٹھوس اجزاء مخلوق ہوں بذریعہ پچکاری کسی جانور کے جسم میں
داخل کی جاتی ہے تو وہ مر جاتا ہے۔ اور اس کے پھیپھڑوں میں طحال
میں گروں اور دماغ میں خراجات ٹافویہ پیدا ہو جاتے ہیں۔ تفتیح الدم
کے لفظ کا اطلاق اصطلاحاً اس حالت پر ہوتا ہے جس میں کسی متغفن سمار
دموی کے دوران خون میں پہنچنے کی وجہ سے بہت تیزی کے ساتھ متفرق
مقامات پر خراجات پیدا ہو جائیں اور یہ متغفن سمار دموی اس متغفن
سدہ دمویہ سے پیدا ہوتے ہیں جو کسی شکستہ زخم کی ورید میں ہوتا ہے۔
اس میں مختلف تغیرات ذیل کی ترتیب سے ظہور پذیر ہوتے ہیں۔

(۱) التہاب وریدی عفی کسی زخم کے سبب سے
 (۲) سدہ و مویہ کا جراثیم محدثہ الامراض سے ملوث ہو جانا۔
 (۳) سدہ و مویہ کا ٹوٹ کر مسامیر و مویہ میں تقسیم ہو جانا۔
 (۴) دوران خون کے ذریعہ مسامیر و مویہ کا جسم میں منتشر ہونا
 (۵) ریہ طحال۔ گردہ وغیرہ کی باریک باریک شریانوں کی
 آخری شاخوں میں مسامیر و مویہ مذکورہ کا اڑ جانا۔

(۶) متعفن سدوں کا بنا جن کے اندر ویسی ہی علامات ہوتی ہیں
 جیسی پہلے زخم کے اندر ہوتی ہیں ان متعفن سدوں کی خراجات متعفنہ کہتے ہیں۔
 تقيج الدم میں جراثیم وہی ہوتے ہیں جو تعفن الدم میں پائے جاتے
 ہیں۔ اور ستر ہو کوک تعداد میں بہت زیادہ ہوتے ہیں

لورڈسٹر (۱۸۲۶-۱۹۱۲) جو مضاد العفونۃ فن جراحی کا موجد
 تسلیم کیا جاتا ہے ا کے زمانہ کے قبل تقيج الدم عموماً عمل جراحی کے بعد یا
 ضرب و زخم کی بعض صورتوں میں (خصوصاً) اور وہ عظام اور مفاصل
 کی ضرب و زخم میں اکثر موت کا سبب ہو جاتا تھا۔ لیکن اب اس قسم کی
 موت بہت ہی کم واقع ہوتی ہے سوائے اس صورت کے کہ پہلوے
 جیب میں وسط اذن کے تعلق سے متعفن تجلط الدم ہو جائے۔

تغییرات بعد الموت۔ جو وریدیں کہ جراثیم والے زخم سے آتی ہیں
 ان میں اندر کی سطح پر بھی اور باہر کی سطح پر بھی التہاب قحطی ہوتا ہے۔
 اور ان میں جے ہوئے خون کے سدے پڑے ہوتے ہیں جن میں

عقونٹ اور تحلیل اپنے مختلف مدارج و مراتب میں موجود ہوتی ہیں پھیپھڑوں میں احتباس الدم ہوتا ہے اور ان کی تمام ساخت میں متفرق طور پر متعفن سدے پڑے ہوتے ہیں جو جگم میں مٹرسے لے کر اخروٹ کے برابر ہوتے ہیں ان سدوں کے قاعدہ ریہ پر استر کرنے والی غشاء الریہ کی جانب ہوتے ہیں اور ان کے قرب و جوار میں ذات الریہ نصیبیہ کے قطعات ہوتے ہیں غشاء الریہ کی پھلیوں میں گہرے رنگ کی گدلی اور پیپ آمیز رطوبت بھی ہوتی ہے۔ قلب کا عضلہ لپٹا ہوتا ہے اور اکثر اس میں چھوٹے چھوٹے خراجات بھی ہوتے ہیں۔ اور جیسی رطوبت غشاء الریہ میں پائی جاتی ہے ویسی ہی غلاف القلب میں بھی موجود ہوتی ہے شکستہ کریات حمراء کے رنگ سے عموماً قلب اور اورطی کی اندرونی سطح گہری رنگ جاتی ہے طحال گردے اور دماغ میں بھی اسی قسم کے متعفن سدے موجود ہوتے ہیں جیسے کہ پھیپھڑوں میں ہوتے ہیں مفصل بھی خصوصاً گھٹنے اور شانہ کے موؤف ہو جاتے ہیں اور ان میں ایک قسم کی گاڑھی بدبودار رطوبت بھی موجود ہوتی ہے جسم کے دیگر حصوں میں بھی خراجات ہو جاتے ہیں مثلاً آنکھ کے اندر اور غده مکفیه میں۔

تفتیح الدم الکبدی

یہ تفتیح الدم کی وہ صورت ہے جو معدہ یا امعاء یا مرارہ کے قروح یا

نوزائیدہ بچے کی ورید السرة کے الہاب کے تعلق سے ہو جاتی ہے۔ جگر کی تمام ساخت میں بہت سے متفنن سدے موجود ہوتے ہیں اور ان سدوں کی جگہیں باب الکبد کی آخری شاخیں ہوتی ہیں۔

ہوا فاسد کے جراثیم طفیلیہ

موتی بخار کا سبب حقیقت میں پروتوزوا کی قسم کے چھوٹے چھوٹے بے رنگ امیبیا کے مشابہ جراثیم ہیں جو خون میں پہنچ کر اس قسم کے بخار پیدا کرتے ہیں ان جراثیم کی زندگی کے دو دور ہوتے ہیں ایک انسان میں اور دوسرا مچھر میں انسان کے جسم میں مچھر کے کاٹنے سے جراثیم مذکورہ داخل ہو کر گریات حمراء میں سکونت اختیار کرتے ہیں۔ اور گریات مذکورہ ہی پر زندگی بسر کرتے ہیں اور پھر معمولی تقسیم یا ٹکڑے ہونے کے ذریعہ اپنی نسلیں بڑھاتے ہیں اس کے علاوہ حفتی کے ذریعہ سے ہلالی شکل جراثیم پیدا کرتے ہیں یہ ہلالی شکل جراثیم عموماً خلیع ہو جایا کرتے ہیں (غالباً) گریات اکلمتہ الجراثیم ان کو کھا جاتے ہیں، لیکن اگر یہ جراثیم مچھر کے معدہ میں اس طرح پہنچ جائیں کہ جس شخص کے خون میں جراثیم مذکورہ ہوں اس کے مچھر کاٹ کھانے اور خون کے ذریعہ یہ مچھر کے معدہ میں آجائیں اس صورت میں ان کو مزید نشوونما کا موقع ملتا ہے اور پھر یہ بذریعہ حفتی کے اپنی نسلیں بڑھاتے رہتے ہیں۔

مچھر کے خرطوم میں دو علیحدہ علیحدہ انگلیاں ہوتی ہیں ایک ان میں

اوپر ہوتی ہے اور دوسری نیچے اوپر والی کے ذریعہ مجھرخون چوستا ہے اور نیچے والی کے ذریعہ اپنے جراثیم سے لوث تھوکنے جسم انسان میں پہنچاتا ہے۔ اگرچہ مجھرخ کے اقسام و اقسام تین سو سے لے کر چار سو تک بیان کئے گئے ہیں لیکن حامل لمیریاں ان میں چند ہی ہیں جو انفلینزا کی مثل سے ہیں۔

دیگر کیشروں کی طرح مجھرخ بھی نشوونما کے حسب ذیل مراتب یا مدارج طے کرتا ہے مجھرخ کی مادہ ٹھہر رہے ہوئے پانی میں انڈے دیتی ہے دو سے لیکر چار روز تک انڈے پھوٹ کر بچے نکل جاتے ہیں جو تقریباً دس روز میں بیو بی بن جاتے ہیں پھر یہ بیو بی دو روز بعد پورے مجھرخ ہو جاتے ہیں جب یہ انڈے سے نکلتے ہیں تو ان کے لئے ہوا کی ضرورت ہے چنانچہ ان کی دم کے قریب ایک سوراخ ہوتا ہے اس کے ذریعہ یہ ہوا کو اپنے جسم میں لیتے ہیں جب یہ بالکل بچہ ہوتا ہے تو اس وقت اس کی حالت یہ ہوتی ہے کہ یہ سطح آب کے ذریعے ہوتا ہے اور اس کی دم اوپر کی طرف نکلی ہوئی ہوتی ہے آخر میں یہ اپنی بیو بی کے زمانہ کے خول کو پھوڑ کر پانی سے اڑ جاتا ہے۔ انافلز کی حاملہ مادہ ہی خون جوتی ہے۔ وہ بھی صرف رات کے وقت۔

مجھرخ کی حیات اور اس کی نشوونما کو حرارت سے مدد پہنچتی ہے۔ اور بروقت اس میں خلل انداز ہوتی ہے اور یا بالکل روک دیتی ہے۔ لمیریا کے جراثیم جسم انسان میں ایک مرتبہ داخل ہونے کے بعد مہینوں اور کبھی کبھی ایک یا دو برس تک رہتے ہیں اس کے بعد مر جاتے ہیں بشرطیکہ مجھرخ کے ذریعہ جدید جراثیم داخل نہ ہو جائیں جراثیم لمیریا جب کسی حیوان کے

جسم میں داخل ہوتے ہیں تو ان کی زندگی کا ذریعہ معاش یا گزارہ اوس
 حیوان کے خون کے کربات حمراء ہی ہوتے ہیں۔

تمام جراثیم ملیہ یا کی طرز زندگی عملاً ایک سی ہی ہوتی ہے اور اس
 کے دو دور ہوتے ہیں (۱) دور حیات انسان میں (۲) دور حیات مچھڑ میں۔
 (۱) دور حیات انسان میں۔ جب کسی انسان کو مچھڑ کاٹتا ہے تو
 ڈنڈے کی شکل کے نہایت چھوٹے چھوٹے اجسام (عُصَیَّات) اس کے
 خون میں داخل ہو جاتے ہیں خون میں پہنچ کر ان میں سے ہر ایک کسی سرخ
 دانہ خون میں گھس کر اس طرح اپنی نسل بڑھاتے ہیں کہ پہلے تو یہ کرومی
 شکل اختیار کر کے مادہ حیات کا واحد الخلیہ ٹکڑا بنالیتے ہیں جس کو جزو،
 انقسامی کہتے ہیں اب ان میں حرکت دودید پیدا ہو جاتی ہے اور یہ سرخ
 دانہ کے ٹھوڑے سے حصہ پر قبضہ کئے ہوئے ہوتے ہیں اس کے بعد تدریجاً
 حجم میں بڑھتے جاتے ہیں یہاں تک کہ تقریباً تمام کر یہ پر قابض ہو جاتے
 ہیں کر یہ کی سہو جلوین (حمرۃ الدم) دانہ دار رنگ میں تبدیل ہو کر آخر
 میں ڈھیروں یا ٹکڑوں کی صورت میں جمع ہو جاتی ہے۔

اب جراثیم میں تجزی شروع ہو جاتی ہے اور ان کے باریک
 باریک بھینوی شکل کے اجزاء (۱۵۔ سے ۲۵ تک) گچھوں میں مرتب ہو کر
 اجسام وردیہ بنالیتے ہیں پھر اجسام وردیہ علیحدہ علیحدہ اجزاء میں تقسیم
 ہو جاتے ہیں جن کو جزو حیوان کہتے ہیں۔ ۸۔ گھنٹے کے اندر اندر کربات
 حمراء کھپٹ جاتے ہیں اور ان میں سے اجزاء الجیون نکل کر مائتہ الدم میں

میں مل جاتے ہیں اب ہر ایک جزا الحيوان ایک نئے کریمہ میں گھس کر وہی ۴۴
گھنٹہ کے نشوونما کے دور کو ختم کرتا ہے جراثیم کا اس طرح سے لگاؤ یعنی صرف
تقسیم کے ذریعہ (بغیر جنسی کے) تسلسل بالانقسام کہلاتا ہے جب اجزاء الحيوان
ماتہ الدم میں پھلتے ہیں اس وقت بخار کا بھی دورہ ہوتا ہے اور غالباً کريات
حمراء کے پھٹنے کے وقت میں کوئی بخار پیدا کرنے والا نہ ہو بھی خارج ہوتا
ہے اس قسم کی تجزی کی کا دورہ تجاری بخاریں تو ۴۴ گھنٹہ میں پورا ہوتا
ہے اور عموماً ربع میں ۲ گھنٹوں میں۔

(۲) دو حیات چھ مہینے۔ جراثیم ملیریا میں بغیر جنسی کے تو لگاؤ ہوتا ہی
ہے لیکن بعض میں جنسی کے ذریعے سے بھی ہوتا ہے جس سے ہلالی شکل جراثیم
پیدا ہوتے ہیں ان ہلالی شکل جراثیم میں رنگین مادہ ہوتا ہے اور یہ دو قسم
کے ہوتے ہیں۔

مادہ ہلالی شکل۔ یہی اور تپتی ہوتی ہے اور اس کے مرکز کے گرد اگر د
رنگین مادہ مرتب صورت میں ہوتا ہے۔

نر ہلالی شکل۔ یہ مادہ سے نسبتاً زیادہ چھوٹا اور موٹا ہوتا ہے اور اس
کے اندر رنگین مادہ بے ترتیبی کے ساتھ منتشر ہوتا ہے نہ وہ اپنے اپنے
کریمہ کے خول کے اندر بند رہتے ہیں اگر ان کو اس حالت میں رہنے
دیا جائے تو نہ تو ان میں تجزی ہوتی ہے اور نہ مزید نشوونما ہوتا ہے لیکن
اگر کسی انسان کے خون میں ہوں اور اس کو مچھر کاٹ کھائے تو یہ مچھر کے
معدہ میں چلے جاتے ہیں اور وہاں سے کريات حمراء سے نکل کر آزاد

ہو جاتے ہیں۔ اب ان کی شکل گول ہو جاتی ہے اور ان کو خلیہ زوجیہ
 انٹی اور خلیہ زوجیہ مذکر کہا جاتا ہے خلیہ زوجیہ مذکر کے بیرونی حصہ سے
 کچھ پونچھٹے یا پھونٹے نکل کر جدا ہو جاتے ہیں۔ اور پھپھڑ کے معدہ میں
 ادھر ادھر تیرتے پھرتے ہیں یہاں تک کہ کسی خلیہ زوجیہ انٹی سے مل کر
 اس کے اندر کے بڑے خلیہ کو حاملہ کر دیتے ہیں جس سے زانی جوت پیدا
 ہو جاتا ہے۔ زانی جوت پہلے تو گول ہوتا ہے اس کے بعد بیضی ہو جاتا ہے
 اور اس کا ایک طرف نوکیلا ہو جاتا ہے اب ان میں حرکت کرنے کی قوت
 آ جاتی ہے جس کی وجہ سے یہ پھپھڑ کے معدہ کے بشہرہ کے اندر گھس کر طبق
 بشہری اور طبق عضلی کے درمیان میں پھٹ جاتے ہیں یہاں پر یہ اپنے
 اوپر ایک خول بنا لیتے ہی گول ہو جاتے ہیں اور بڑھنے لگتے ہیں یہاں تک
 کہ دس سے لے کر چودہ روز کے عرصہ میں یہ نسبتاً بڑے حجم کے ہو جاتے ہیں
 اور اس عرصہ میں ان کا اندرونی حصہ چند گول ٹکڑوں میں تقسیم ہو جاتا ہے
 جب اس ثانوی تقسیم کا عمل مکمل ہو جاتا ہے تو ان میں سے ہر ایک ٹکڑے
 پر باریک باریک لمبے لمبے کی شکل کے خوب گھٹے ہوئے روؤں کی تہ
 چڑھ جاتی ہے یہ روئیں اس ترتیب اور وضع سے جھے ہوئے ہوتے ہیں
 جس طرح کہ جہاد چوہ کی جلد پر کانٹے آخر میں یہ خول پھٹ جاتا ہے
 اور پھر بذور حیوانیہ معدہ کی بیرونی سطح کے عروق جاذبہ میں ہو کر دوران
 خون میں پہنچ جاتے ہیں اور پھر وہاں سے تھوک کی گامٹیوں میں آ جاتے
 ہیں اور جب کبھی پھپھڑ کسی آدمی کو کاٹتا ہے تو بذور حیوانیہ پھپھڑ کی خرطوم

کے ذریعہ سے اُس کے کھوک کے ساتھ مل کر اُس شخص کے خون میں پہنچ جاتے ہیں اور وہاں پر جب کریات حمرہ سے ملتے ہیں تو وہی کام کرتے ہیں جو اجزاء الحیوان کرتے ہیں۔

ملیریا کے جراثیم کی تین قسمیں ہیں۔

(۱) بلاسمی شکل

(۲) بلاسمی شکل ثلاثی

(۳) بلاسمی شکل غبیث

مچھر کی اجتماعی زندگی کا مختصر بیان

خلیہ زوجیہ اثنیٰ کے اندر صرف ایک خلیہ ہوتا ہے جس کو زوجہ کبیرہ کہتے ہیں اور یہ اس کے بیضہ اثنیٰ کے قایم مقام ہوتا ہے خلیہ زوجیہ مذکر کے خیر منی جانب باریک باریک روئیں یا پونچھڑے پیدا ہو جاتے ہیں جن کو زوجہ صغیر کہتے ہیں اور یہ اُس کے اجسام منویہ کے قایم مقام ہوتے ہیں کوئی ایک زوج صغیر ایک زوجہ کبیرہ کو حاملہ کر کے زانی جوت پیدا کر دیتا ہے زانی جوت میں جب قوت حرکت آجاتی ہے تو اُس کو بیضہ متحرکہ کہتے ہیں۔ بیضہ متحرکہ جب کیس کے اندر سوار ہو کر معدہ کی دیوار میں آجاتا ہے تو اس کو بیضہ کیسیہ کہتے ہیں۔

بیضہ کیسیہ میں بذور جرثومیہ پیدا ہوتے ہیں اور اُن سے آخر میں

بند و حیوانیہ پہرا ہوتے ہیں۔

طبییب جمیں کہتا ہے کہ موسمی بخاروں کے پھیلنے یا نہ پھیلنے کا دار و مدار نہ تو انافلین مجھروں کی تعداد پر ہے اور نہ ان لوگوں کی تعداد پر ہے جن کے جسموں میں سمیت لمیریا موجود ہوتی ہے بلکہ اس کا زیادہ تر انحصار انافلین مجھروں۔ لمیریا والے انسانوں اور اس زہر کے مستعد شخصوں کے مسلسل ربط و ضبط اور باہم لٹنے جلتے پر ہے اور یہ بات اسی جگہ ہوتی ہے جس جگہ کو مجھرا اپنے مستقل طور پر رہنے سہنے کے لئے پسند کرتا ہے۔

یہ بات دیکھی گئی ہے کہ حامل لمیریا مجھرا کسی خوب روشن مکان یا آج کل کے کسی ہسپتال میں نہیں رہتا ہے۔ صاف تھری دیواریں اور چھتیں بڑی بڑی کھڑکیاں اور بخوٹا سا فرنیچر اس کے رہنے کے لئے بالکل غیر موزوں ہے بخلاف اس کے وہ جھونپڑیوں اور پرانے طریقہ کے بنے ہوئے مکانات کو زیادہ پسند کرتا ہے جن کی کوٹھڑیوں میں بہت سی چیزیں بھری ہوتی ہیں اور نہ ان میں اچھی طرح روشنی آتی ہے اور نہ ہوا اس کے علاوہ گرم بھی ہوتے ہیں اور ان میں بہت سا فرنیچر بھی ہوتا ہے۔ اب اگر ایسے مکان میں رہنے سہنے کی جگہ ایک ہی ہو اور محدود ہو تو سمیت لمیریا کی تعداد کسی حامل لمیریا شخص سے دوسرے مستعد شخص میں اکثر پہنچ جاتی ہے۔

اجسام لیش مانیہ

یہ اجسام کالا آزار کے مریض کی طحال اور پڑھی کے مغز میں پائے جاتے ہیں ہر ایک جسم بھینوی شکل کا ہوتا ہے اور اس کے اندر دو لوازہ ہوتے ہیں ایک بڑی اور گہری رنگ جانے والی دوسری باریک اور ڈنڈے کی شکل کی اور پہلی سے نسبتاً زیادہ گہری رنگ جانے والی۔
کالا آزار کا زہر عام کھٹل کے کاٹنے سے جسم انسان میں پہنچ کر مرض مذکور پیدا کر دیتا ہے۔

کپتان باتون نے کالا آزار کے جراثیم کی مکمل نشوونما کو ہندوستان اور یورپ کے کھٹلوں میں مشاہدہ کیا ہے۔

انواع و اصناف - لیش مانیہ دو نووانیہ یہ مرض کالا آزار پیدا کرتے ہیں (۲) لیش مانیہ النطقۃ الحارہ یہ اورنگ زیبی پیدا کرتے ہیں - (۳) لیش مانیہ صبیانیہ یہ بچوں کا فقر الدم پیدا کرتے ہیں۔

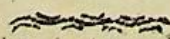
سستودہ (دودہ نطاقتیہ دودہ شیرطیم)

اس صنف کے کیڑوں کی طرز زندگی میں ایک خصوصیت ہوتی ہے وہ یہ کہ اس کی زندگی کے دو ممتاز درجے ہوتے ہیں۔
(۱) درجہ بلوغ۔

دودھ نفاقیہ ان مختلف درجوں میں مختلف حیوانات میں رہ کر پایا جاتا ہے یعنی یہ درجہ بلوغ میں ایک قسم کے حیوان میں ہوتا ہے اور درجہ جنینیہ میں دوسری قسم کے حیوان میں۔

وودہ شریطیہ۔ یہ آنتوں میں رہتا ہے اس کا ایک سر ہوتا ہے پتلی سی گردن ہوتی ہے اور اس کے اندر چٹے اجزاء کی ایک قطار ہوتی ہے جن کو بروجلو تید کہتے ہیں اس کے سر کے چوڑے حصے میں چار ڈنک ہوتے ہیں جن کے ذریعہ سے یہ حیوان کی آنتوں کی غشاء مخاطی سے چپٹا رہتا ہے اور اس کے سامنے ایک خرطوم ہوتی ہے جس کے چاروں طرف چھوٹے چھوٹے آنکڑوں کی دو قطاریں ہوتی ہیں اس کے جسم کے دونوں جانب سامنے سے پیچھے کی طرف دو ٹکیاں ہوتی ہیں لیکن اس کے جسم میں غذا کی نالی نہیں ہوتی ہے ہر ایک بروجلو تس میں نر و مادہ دونوں قسم کے اعضاء تناسل ہوتے ہیں اور ہر ایک عضو تناسل کی نالی تناسلی زائدہ پر کھلتی ہے جو ہر بروجلو تس کے ایک کنارہ پر رکھا ہوتا ہے۔ اس کے خبیصے چھوٹے چھوٹے ٹکیوں سے بنے ہوئے ہوتے ہیں ان کیسوں کی نالیاں مل کر قناتہ منویہ بناتی ہیں جو ذکر میں کھلتی ہے ان کا رحم شاخدار ہوتا ہے یعنی اس میں ایک مرکزی نالی ہوتی ہے جس کی پہلی شاخیں ہوتی ہیں رحم ایک سرے پر دو خبیصۃ الرحم سے بذریعہ قاذفین کے ملا رہتا ہے اور دوسرے سرے پر مہبل کے ساتھ اجسام منویہ ذکر سے آکر مہبل میں

داخل ہوتے ہیں اور پھر بولبیضات کو حاملہ کرتے ہیں جدا شدہ بروجلو تیدس جن کے اندر بچے ہوتے ہیں آنتوں سے الگ ہو کر فضلہ کے ساتھ خارج ہو جاتے ہیں بروجلو تیس اب ٹوٹ جاتا ہے اور اس میں سے بچے نکل پڑتے ہیں ہر ایک بچے کے چھ کانٹے ہوتے ہیں اور اس پر ایک غول چڑھا ہوتا ہے۔ اب اگر ان بچوں کو کوئی جانور نگلے تو اس کی رطوبات ہاضمہ سے بچوں کا غول گل جاتا ہے اور تحلیل ہو جاتا ہے اور پھر یہ بچے اپنے نئے میزبان کی غذا کی نالی میں آزاد ہو جاتے ہیں۔ یہاں پر یہ غذا کی نالی کی دیوار میں گھس کر یا تو احشاء میں اور یا عضلات میں سکونت اختیار کر لیتے ہیں اس کے بعد ان کی مزید نشو و نما اس طرح ہوتی ہے کہ ان کے کانٹے تو غائب ہو جاتے ہیں اور ان کی دم کی جانب رجحان بن جاتی ہے اس تجولین کے اندر ایک غیر مکمل سر پیدا ہو جاتا ہے اور اب ان بچوں کے تمام جسم پر میزبان کی شیج واصل کا ایک دبیز غلاف یا خول چڑھ جاتا ہے۔ اس درجہ میں اس کو دودھ مشانیہ کہتے ہیں اب اگر اس جانور کا وہ گوشت جس کے اندر یہ دودھ مشانیہ موجود ہے دوسرا جانور کھالے تو دودھ مذکور کا سر باہر نکل آتا ہے۔ اور پھر یہ اپنے چاروں ڈنک کے ذریعہ اپنے نئے میزبان کی آنتوں سے چمٹ جاتا ہے اس کا مثانی شکل پیوند معدوم ہو جاتا ہے اور اس کی دم کے سرے سے دوسرے بروجلو تیدس پیدا ہوتے ہیں۔



اکیاس دیدانیہ

تینیا اکنیو کو کس جب درجہ متوسطہ میں ہوتا ہے تو اس کو کیس
دودی کہتے ہیں۔

اس کے بچے جن کے چھ کانٹے ہوتے ہیں جب کسی حیوان کی غذا
کی نالی میں داخل ہوتے ہیں تو اس حیوان کی رطوبات ہاضمہ سے ان
کا غلاف تحلیل ہو جاتا ہے اور پھر وہ وہاں پر آزاد ہو جاتے ہیں اب
باب الکیب کی کسی شاخ میں ہو کر جگر یا کسی اور عضو میں پہنچ جاتے ہیں
اور وہاں پر سکونت اختیار کر لیتے ہیں یہاں ان کے کانٹے معدوم ہو جاتے
ہیں اور یہ کیسوں کی صورت میں تبدیل ہو جاتے ہیں ان کیسوں کی
دیواریں ایک دبیز جھلی سے بنی ہوئی ہوتی ہیں جن کے اندر روانہ دار
خلیات کا استر ہوتا ہے اس جھلی کو غشاء جرثومی کہتے ہیں کیسوں میں
ایک غیر زالی رطوبت بھری ہوتی ہے جس میں نمک زیادہ ہوتا ہے۔
ان بچوں کے چھوٹے چھوٹے کانٹے بھی ہوتے ہیں جن سے ان کی تشخیص
میں بڑی مدد ملتی ہے اور یہ کسی تیزاب میں حل نہیں ہوتے ہیں ان کیسوں
کے اندر انڈوں کے خول بھی ہوتے ہیں یہ حقیقت میں باریک باریک
حوصلیات ہوتے ہیں جو غشاء جرثومی سے پیدا ہوتے ہیں اور ان کے
اندر نامکمل سر ہوتے ہیں ان سروں پر چھوٹے چھوٹے کانٹے لگے ہوتے

ہوتے ہیں۔ کہیں دودی کے پورے جسم پر بیج واصل کا ایک فاضل
غلاف چڑھا ہوتا ہے۔

دودہ شریطیہ کے متعلق اہم امور کا نقشہ

| نام | دودہ شریطیہ خنثیریہ | حب القمح | دودہ شریطیہ کلیبیہ | دودہ شریطیہ عرفیہ |
|----------------|------------------------|--------------------|------------------------|----------------------|
| طول ۱۰ انچ | ۵ انچ | ۲ انچ | ۲۰ فٹ | |
| بروز بوتیک ۸۰۰ | ۱۰۰۰ | ۲۰ - سرکستھن اکریک | ۳۵۰۰ | |
| سر ۲ انچ | ۲ انچ | ۲ انچ | ۲ انچ | |
| خرطوم ہوتی ہے | نہیں ہوتی | ہوتی ہے | نہیں ہوتی | |
| کانٹے ۲۶ | نہیں ہوتے | ہوتے ہیں | نہیں ہوتے | |
| ڈنک ۴ | ۴ | ۴ | ۲ | |
| میزبان خنثیریہ | بیل | آدمی اور بھیڑ | تین قسم کی پھیلیوں میں | |
| مستوسط | | | | |

دیدان خطیہ

یہ باریک اور لمبے کیرے ہوتے ہیں جو دونوں طرف پھلنے کی
طرح مخروطی طور پر باریک ہوتے ہیں ہر ایک میں ایک نڈا کی نالی ایک

منہ اور ایک متحد ہوتی ہے زروادہ ممتاز ہوتے ہیں چنانچہ اوہ زرے
بڑی ہوتی ہے۔ ان میں سے چند قسمیں بیان کی جاتی ہیں۔

ویدان اثنا عشریہ معوجۃ القویات

اس کی مادہ نصف انچ لمبی ہوتی ہے اور زراس سے نسبتاً چھوٹا
ہوتا ہے ان کے منہ میں دانت ہوتے ہیں جن کے ذریعہ یہ سوار اثنا
عشری کی غشاء مخاطی سے چمٹے رہتے ہیں ان کا اندھا ایک باریک
شفاف غلاف کے اندر ہوتا ہے اور پاخانہ کے ساتھ خارج ہو جاتا
ہے پھر یہ مرطوب زمین میں رہ کر بڑا ہو جاتا ہے یعنی جوان ہو جاتا ہے
اور عموماً کسی نئے میزبان کے پاؤں کی جلد میں ہو کر اس کے جسم میں
داخل ہو جاتا ہے چنانچہ جلد سے خون میں اور خون سے آخر کو پھیپھڑوں
میں پہنچ جاتا ہے پھیپھڑوں میں پہنچنے تک تو ان کا جسم معمولی رہتا ہے
لیکن جب یہ ہوائی تالیوں میں پہنچ جاتے ہیں تو بہت تیزی کے ساتھ
بڑھنے لگتے ہیں حوصلات ہوائیہ سے یہ عروق خشک میں آتے ہیں اور
وہاں سے مقصبۃ الریہ اور مقصبۃ الریہ سے مرہار میں اور مرہار سے مری
میں ہو کر سوار اثنا عشری میں پہنچ جاتے ہیں اور یہاں پر یہ پورے
کیڑے ہو جاتے ہیں ان کیڑوں میں چونکہ جو تک کی جیسی خصلت ہوتی
ہے اس لئے یہ سوار اثنا عشری کی غشاء مخاطی سے خون کی بڑی

فتریت لیلی

یہ بچہ سانپ کی شکل کا ہوتا ہے بلکہ - انچ طول میں اور عرض میں سرخ دانہ خون کے قطر کے برابر۔ اس کے سر میں ایک چھوٹا سا کانٹا ہوتا ہے اور اس کے ٹیڑھے لبوں کا ایک چھوٹا سا حلقہ بھی دکھلائی دیتا ہے۔ یہ کیڑا ایک بڑی اور ڈھیلی بھٹی کے اندر بند ہوتا ہے اور اس کے اندر کچھ کلبلاتا ہوا دکھلائی دیتا ہے لیکن جب تک یہ انسان میں رہتا ہے اس وقت تک اس غلام سے نہیں نکل سکتا ہے یہ کیڑے سطحی رگوں میں صرف شب کے وقت ہوتے ہیں اسی وجہ سے ان کا یہ نام رکھا گیا ہے لیکن جب مریض جاگ اٹھتا ہے تو یہ آہستہ آہستہ پھیپھڑوں میں اور بڑی عروق میں چلے جاتے ہیں اگر کوئی مریض اپنے سونے کا وقت بدل دے اور بجائے شب کے دن میں سونے لگے تو دن میں سطحی عروق کے اندر آجاتے ہیں لیکن ان کے اس فعل کا سبب ابھی تک غیر معلوم ہے چونکہ یہ کیڑے انسان میں مزید نشو و نما نہیں پاسکتے ہیں اس لئے یہ غالباً بہت جلد مر جاتے ہیں لیکن اگر یہ کسی میزبان متوسط میں منتقل کر دیے جائیں تو پھر ان میں مزید نشو و نما بھی ہو سکتا ہے میزبان متوسط ایک مٹم کا مچھڑ ہوتا ہے جس کو کیولکس فاتی جن کہتے ہیں یہ مچھڑ انسان کو کاٹنے کے وقت میں خون کے ساتھ اس کیڑے کو کبھی نکل جاتا ہے اب یہ کیڑا جب مچھڑ کے معدہ میں

پہنچ جاتا ہے تو اپنے غلاف سے نکل کر سینہ کے عضلات میں گھس کر وہیں ٹھہر جاتا ہے تقریباً چار ہفتے کے اندر خوب بڑھ جاتا ہے اور حرکت کر کے مچھر کی خرطوم میں پہنچ جاتا ہے پھر جب یہ مچھر کسی انسان کو کاٹتا ہے تو یہ پھر انسان میں پہنچ جاتا ہے اور عروق جاذبہ میں رہ کر نشوونما پاتا ہے اور پورا فریت کرافتی بن جاتا ہے اب یہاں پر دونوں نر اور مادہ ملکر بچے پیدا کرنا شروع کر دیتے ہیں۔

تقریر

اکثر صورتوں میں انسان کے جسم میں فریت کے موجود ہونے سے کسی قسم کے عوارض نہیں پیدا ہوا کرتے ہیں لیکن کبھی ایسا ہوتا ہے کہ پورا جو ان کیٹرا عروق جاذبہ میں جا کر اڑ جاتا ہے اور ان کو بند کر دیتا ہے اور یا مادہ بچاؤ بچہ دینے کے بڑے بڑے انارٹے دیدیتی ہے جو زیادہ بڑے ہونے کی وجہ سے رطوبت لمفاویہ کے دورہ کو روک دیتے ہیں جب رطوبت مذکورہ دورہ کرنے سے رک جاتی ہے تو ذیل کے امراض منطقہ حارہ میں سے کوئی مرض پیدا ہو جاتا ہے۔

(۱) بول کیلوسی۔ اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ عروق جاذبہ پیشاب کی نالی میں پشکر پیشاب کو دودھ جیسا کر دیتی ہیں جب اس پیشاب کو تھوڑی ذیریک کسی شیشی میں رکھ دیا جائے تو وہ جم کر لعاب جیسا ہو جاتا ہے اسی طرح کے یہ دو عارضے بھی ہو جایا کرتے ہیں۔

(۱) اسہال کیلوسی (۲) استفاء کیلوسی

صفن لمفاوی۔ اس مرض میں پھیلی ہوئی اور پیچیدہ اور کھری ہوئی عروق
جاذبہ صفن میں ہو جاتی ہیں اور کبھی کبھی یہ کھٹ بھی جاتی ہیں۔
وار الفیل۔ اس مرض میں عضو کی ساختیں بڑھ جاتی ہیں جو عروق جاذبہ
کے بند ہو جانے کا نتیجہ ہوتا ہے یہ مرض عموماً پاؤں اور اعصاب تناسل میں ہوتا
ہے چنانچہ بہت بڑی رسولی ب جاتی ہے صرف صفن کا وزن کبھی کبھی
ایک ٹو رطل تک ہو جاتا ہے۔

غدد جاذبہ ووالیہ۔ اس میں نرم بے درد کی رسولیاں ہو جاتی ہیں۔
ان کے اوپر کی جلد کو نہایت آسانی کے ساتھ حرکت دیا جاسکتی ہے۔

خراجات

مردہ فریت کی خراش یا بند شدہ عروق جاذبہ کی خراش کے
سبب سے خراجات پیدا ہو جاتے ہیں۔

فریت بان کروفنی اور فریت لیلی کے علاوہ (جو تمام گرم ممالک میں
پائے جاتے ہیں) تین متیں اور بھی ہیں یہ بھی گرم ممالک میں دیکھی جاتی ہیں۔

(۱) فریت یومی (مغربی افریقہ)

(۲) فریت برستانس (افریقہ اور ڈیکارا)

(۳) فریت دیار کوئی (جزائر عرب الہند اور ڈیکارا)

تہ

قاموس الاصطلاحات الطبیہ

یعنی

وہ جامع لغت جس میں طب اور دیگر علوم و فنون کی انگریزی عربی اردو لغات و اصطلاحات حروف تہجی کی ترتیب سے جمع کی گئی ہیں۔

پہلے انگریزی اصطلاح ہے اس کے مقابلہ میں عربی کی اور پھر عربی کے سامنے اردو میں اس کی تشریح ہے۔ جن علوم و فنون کی لغات و اصطلاحات جمع کی گئی ہیں وہ ذیل میں درج ہیں۔

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| (۱) علم الادویہ (میڈیٹائٹیکا) | (۲) تشریح (انامی) |
| (۳) علم العلل (ڈسین) | (۴) باثولوجیا جراحۃ (سرجیکل پتھالوجی) |
| (۵) باثولوجیا (پتھالوجی) | (۶) تشریح باثولوجی (پتھالوجیکل انامی) |
| (۷) فن الولاءہ (اوبسٹیٹرکس) | (۸) علم الحشرات (انٹومولوجی) |
| (۹) فن الجراحہ (سرجری) | (۱۰) علم الکیمیا (کیمیٹری) |
| (۱۱) علم وظائف الاعضاء (فزیالوجی) | (۱۲) علم النبات (بائنٹی) |
| (۱۳) فن ترکیب الادویہ (فارمیسی) | (۱۴) علم الحيوان (زولوجی) |
| (۱۵) سمجش الامراض (نوسولوجی) | (۱۶) طب شرعی (مڈیکل جورس پروڈوش) |
| (۱۷) علم الحیاة (بیالوجی) | |

یہ کتاب بھی زیر طبع ہے۔ آرڈر کافی تعداد میں آپکے ہیں اور آ رہے

ہیں۔ جو صاحب خریدنا چاہیں فوراً ایک پوسٹ کارڈ بھیج کر اپنا نام درج

رجسٹر کرالیں۔ ورنہ طبع ثانی کا منتظر رہنا پڑے گا۔
 اس کتاب کی مدد سے ایک انگریزی دان طب قدیم کا مطالعہ کر سکتا
 ہے اور ایک عربی دان طب جدید کا مطالعہ کر سکتا ہے اور ایک اردو دان مختلف
 علوم و فنون کی اصطلاحات معلوم کر کے جہالت کی تاریکی سے نکل سکتا ہے اس
 لئے یہ کتاب ہر ڈاکٹر طبیب۔ وید اور فن طب یا سائنس کے ہر طالب علم کے
 لئے ضروری ہے۔

اس کا دوسرا حصہ بھی مرتب ہو رہا ہے جس میں پہلے عربی۔ پھر انگریزی
 اور پھر اردو اصطلاحات طب ہوں گے۔

کتاب الکیمیا

جہیں

جدید علم الکیمیا کے اصول، تجربے اور عمل نہایت وضاحت کے ساتھ
 لکھے گئے ہیں۔ ہر تجربہ کا پورا عمل اس تفصیل سے لکھا ہے کہ ایک اردو خواں
 بھی اس کو بلا تکلف سمجھ سکتا ہے اور اس کو خود کر سکتا ہے
 یہ کتاب طبیہ کالج دہلی کی جماعت سال اول کے لئے مرتب ہو رہی ہے
 خریدار ایک پوسٹ کارڈ کے ذریعہ سے اپنا نام درج رجسٹر کرالیں۔

مسلے کا پتہ: حکیم فضل الرحمن خان (ٹونکی) پروفیسر طبیہ کالج۔ دہلی

فهرست و فوہنگ

Index & Glossary.

| | | | |
|----------------------------------|-------------------------------------|---------------------------|------------------------------|
| Unna | انا (طبيب) | Acid dyes | الوان حامضة (٣) |
| Pia mater | أم حنونة (٨٧) | Basic dyes | الوان قلوئية (٣٩) |
| Processes | استطالات (٨٨) | Neurones | اقواد عصبية (٥) |
| Evolution | ارتقاء (٧٢) | Efferent nerves | اعصاب مصدرة (٦) |
| Eczemma | اجزيم (١٠٢) | Inflammation | التهاب (١١) |
| Hormones | اجزاء محركة (١٢٣) | Contraction | القباض (٢٣) |
| Adrenalin | ايدورينالين (دواء) | Dilatation | التمسك (٢٤) |
| Ether | اثير (٢٠) | Phagocytes | اكاتعة الجراثيم (٢٨٨) |
| Collapse | ارتقاء عظيم (٢٢٧) | Blood platelets | اقراص الدم - قريصات الدم |
| Talipes | اعوجاج القدم (٢٢٠) | Functions | اقوال (وظائف) (٢٣٣) |
| General venous congestion | احتقان الدم الوريد العام (١٢٣) | Oedema | اوزيم (ورم وذو) |
| Pyoneumothorax | المسكاب الصددي في الصدر (١٣٣) | Optic neuritis | التهاب عصبي عيني (٥٢) |
| Secreting nerves | اعصاب مفرزة (٢٣٨) | Addison | ايديسن (طبيب) |
| Internal secretion | افراز داخلي (٢٣٨) | Serous Membranes | اغشية مصلية (٤٣) |
| Nephritis | التهاب الكلية (٢٣٨) | Malpighian bodies | اجسام مالبيجي |
| Convolutud tubules | اقابيب متعرجة (١٢٩) | Mucous membranes | اغشية مخاطية |
| Cylindrical | اسطوانية الشكل (٢٣٠) | Charcot Leyden's crystals | اجزاء بلورية شاركو ليدن (٨٥) |
| Granular nephritis | التهاب الكلية حبيبي (١٢٢) | Haemorrhagic diathesis | استعداد نزيفي |
| Tubular nephritis | التهاب الكلية الأنبوبي (١٢٢) | Duramater | أم جافية (٢٣) |
| Chronic paranchymatous nephritis | التهاب جرم الكلية مزمن | Fascia | اغشية صفاقية (٦٥) |
| Albuminuric Retinitis | التهاب الشبكية بالبول الزلالي (١٢٦) | Synovial membranes | اغشية زلالية |
| Suppurative Pylephlebitis | التهاب باب الكبد المتقيح (١٥٠) | Mastoid process | استطالة حامية |
| Entamaeba histolytica | القاميبا هستوليتيكا (١٢٢) | Arterial Varix | اعوجاج شرياني (٧٣) |
| | | Cersoid Aneurism | التيورسا معرجة (٧٣) |
| | | Tube | انبر |

Systic diseases (٢٦) امراض كيسية

Steapsin (٢٧) اصل هاضم الشحم

Paranchyma (٣٢) اجزاء اصلية

Motor neurones

افراد عصبية متحركة (٣١)

Fertilised ovum (٥) بويضة حاملة

Endothelium (٢٣) بشرية باطنية

Pappenhiem (٥٢) بطنية

Blood crisis (٥٢) بصران الدم

Pathologists (١٠٣) باثولوجيين

Bland sutton (٥٢) بلاوند ساتون (طبيب)

Special pathology

باثولوجيا خصوصية (١٢)

Protein (١٢) بروتين

Burger (٥٢) بورجر (طبيب)

Albuminuria (١٢٣) بول زلاحي

Glycosuria (١٥٨) بول سكري

Acetonuria (١٢٣) بول خلوي

Mucouspatches (١٧٠) بقع مخاطية

Mono-sodium urates

بولات مافوسوديوم (١٨١)

Pupae (١٨٩) بيوي

Ookinet (١٩٣) بيضة متحركة

Sporozoite (١٩٣) بذور حيواني

Sporoblast (١٩٣) بذور جنسي

Plasmodium (١٩٣) بلاسمي الشكل

Plasmodium Vivax

بلاسمي الشكل ثلاثي (١٩٣)

Plasmodium falciparum

بلاسمي الشكل خبيث (١٩٣)

Oocyst (١٩٣) بيضة كيسية

Anopheline mosquitoes

بموضات مضرة (١٨٩)

Ova (١٩٧) بويضات

Muscle protien

بروتينات عضلية (٢٨)

Cell division

تكاثر الخلية (القسم الخلية)

Internal mammary

انسية ثديية (١٥٥)

Treponema pallida

التريبونيميا الباهتة (١٦٦)

Gummata (١٧١) اورام صمغية

Condylomata (١٢٧) اورام لقمية

Syphilis (١٢٦) افراجي

Interstitial diseases

امراض خلالية (١٧٣)

Paranchymatous diseases

امراض نسيج خاص (١٧٣)

Myelitis

التهاب النخ

Gummatous meningitis

التهاب صمغي قشائي (١٧٥)

Osteomyelitis

التهاب عظمي معني

Deformities (١٧٧) امراض الشكل

Histological Investigations

استقصاءات علم النسيج (١٧٧)

Lime salts (١٧٩) املاح الجير

Kyphosis (كرب كلفا)

Sacral promontory

ارتفاع عجز (١٨٠)

Septic phlebitis

التهاب وريدي معني

Suppurative phlebitis

التهاب وريدي تقيحي

Rosette bodies (١٩٠) اجسام وردية

Female crescent (١٩١) التي هلالية

Spermatozoa (١٩٣) اجسام منوية

Leishman's bodies

اجسام ليشمانية (٩٥)

Leishman donovani

اجسام ليشمانية دونوفانية (١٩٥)

Hydatid cysts (١٩٨) اكياس ديدانية

Chylous diarrhoea

اسهال كيليوسي (٢٠٣)

Chylous ascites

استسقاء كيليوسي (٢٠٣)

Medullary pyramids

اهرامات نخاعية (٢٥)

| | |
|-------------------------|---------------------------|
| Chiasma | تقاطع صليبي (١٧٥) |
| Caries | تسوس (١٨١) |
| Sapraemia | تسم الدم (١٨٢) |
| Pyæmia | تقيح الدم (١٢٥) |
| Septicaemia | تعفن الدم (١٨٣) |
| Septec intoxication | تسمم الدم الذاتي |
| Postmortem changes | تغيرات بعد الموت (١٨٣) |
| Portal Pyæmia | تقيح الدم الكبدى (١٨٧) |
| Segmentation | تجزئى (١٩٠) |
| Schizogony | تكاثر بالانقسام (١٩١) |
| Taenia Echenococcus | تينيدايى قزوقس (١٩٨) |
| Filariasis | تقرت (١٠٣) |
| Degenerative changes | تغيرات فسادية (١٧) |
| Glycogenic infiltration | تسرب سكرى (١٨) |
| Fatty infiltration | تسرب شحمى (١٨) (١٩) |
| Neuro-tropy | تغذية عصبية ناقصة (٣١) |
| Omentum | ثرب (٢٧) |
| Senile Fixation | ثبات الشيخوخة (١٢٠) |
| Protozoan | جراثيم واحدة الخلية (١٨٨) |
| Glomeruli | جلومرولى (١٣٥) |
| Glisson | جليسون (طبيب) |
| Shaft | جسم عظم (١٨٠) |
| Saprophytes | جراثيم معفنة (١٨٢) |
| Parasites | جراثيم طفيلية (١٨٢) |
| Schizont | جزء انقسامى (١٩٠) |
| Merozoite | جزء الحيوان (١٩٠) |
| James | جيمس (طبيب) |
| Molecules | جزيات (٢١) |
| Galactocides | جالكتوسايد (٢٢) |
| Glyco-protein | جلالى كروتين (٢٢) |
| Cell wall | حائط الخلية (٦) |

Amitotic Division

تكاثر الخلية بلا واسطة (٣)

Mitotic Division

تكاثر الخلية بالواسطة (٣)

Tabes dorsalis (١٠) تصلب النخاع

Fibrosis (١٣) تليف

Suppuration (١٣) تقيح

Leucocytosis تكاثر كريات بيضاء

Venous thrombosis

تصلب الدم في الوريد

Sclerosis تصلب

Multilobular cirrhosis of the

Liver تشمع قصيصى كبدى (٥٥)

Calcification تكلس (١٨) (٢٠)

Ossification تعظم (٨٢)

Infiltration ترسب (٧١)

Toxaemia تسمم (١١٣)

Leucoplakia تبقع ابيض

Flexures تعرجات (٢٠١)

Arterial Sclerosis

تصلب الشرايين (١١٢)

Thomas Par

تھامس پار ايك شخص (١١٣)

Compensatory تعويضى (١١٨)

Caseation تقيح (٩٣)

Pyoneumothorax

تجمع صديد فى الصدر (١٣٣)

Auto infection

تعدى ذاتى (عدوى ذاتية) (١٣٣)

Bronchiectasis

تمدد وعروق خشنة (٠٣١)

Filtration تصفية (٧٣١)

Thrombosis تصلب الدم (٥١)

Oxidation فاكسد (١٦٣)

Proliferation تكاثر (١٨٨)

Wasserman reaction

تفاعل و اسرمالى (١٧٠)

Diffused gummatous infl-

tration (١٧٢) تسرب صمغى منتشر

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| Secreting acini (٢٦٣) غدد مفرزة | Nuclear wall (١) حائط النواة |
| Tropical abscess | Granules (١) حبيبات |
| خراج المنطقة الحارة (٢٥٢) | Haemoglobin |
| Abscess of the Liver | حمرة الدم - هيموجلوبين (٣٧) |
| خراج الكبد (٢٥٠) | Relapsing fever حمى قنسية |
| Embryonal cells | Dengue حمى الدنج (٣٩) |
| خلايا جنينية (١٢٣) | Volume حجم (١٩) |
| Lymph spaces خلاص لمفاوية | Uric acid حمض البول (١٢٨) |
| Malignant cells (١٠٧) خلايا خبيثة | Mediastinum محراب منتصف (٦٢) |
| Colummar cells | Temporal fossa حفرة صدقينة (٦٢) |
| خلايا اسطوانية يا عمودية (٢٩) | Animal parasite حيوان طفيلي ٧٦ |
| Squamous cells (٩٢) خلايا قشرية | Inspiratory position |
| Sarcoma cells (٨٠) خلايا لحمية | حالة شهيقية (٢٢٢) |
| Germ cell خلية جرثومية (٧٧) | Cavity حفرة (١٢١) |
| Secreting cells (١٢٩) خلايا مفرزة | Gestation حمل (٩٦) |
| Stellate cells (٦٣) خلايا نجمية | B. Oxybutyric acid |
| Giant cells | حمض اوksi يديريك با (١٦٢) |
| خلايا عظيمة خلايا مفرزة (٢٤٩) | Amaeboid movement |
| Endothelial cells | حركة دودية (٣٠) |
| خلايا باطنية (٢٢٠) | Taenia nedio canellata |
| Abscess خراج (١٣) | حبال القرم (٢٩٩) |
| Fixed cells خلايا ثابتة (١٣) | Ectopic gestation |
| Gland cells خلايا غددية (٦) | حمل غير طبيعي (٢٠) |
| Muscle cells خلايا عضلية (٦) | Vital fire حرارت فريزية (٢٠) |
| Cell خلية (٢) | Oculist حكيم العيون - طبيب العيون |
| Scurvy داء الاسكروفا (٢٧) | Coagulins تخميرات معقدة (٢٨) |
| Rickets داء الكساحية (١٧٧) | Paranchyma cells خلايا خاصة |
| Ankylostoma duodenale | Transvers striae |
| ديدان كلابية (٥٢) | خطوط مستعرضة (٢٧) |
| Leukaemia دم ابيض (٥٦) | Proboscis خرطوم (١٨٨) |
| Myelaemia دم ابيض نخاعي (٥٧) | Female gametocyte |
| Acute myelaemia | خلية زوجية انثى (٢٩٦) |
| دم ابيض نخاعي حاد (٥٩) | Male gametocyte |
| Lymphaemia دم ابيض لمفاوي (٩٥) | خلية زوجية مذكر (٢٩٢) |
| Varicose veins دوالي (٧٣) | Pyaeic abscesses |
| Renula داء الصفم (٧٦) | خراجات متقبضة (٢٥٠) |
| Dale ديل (طبيب) | Secondary abscesses |
| Stage of congestion | خراجات ثانوية (٢٨٥) |
| درجة احتقان الدم (١٣٣) | |

Lobar Pneumonia ذات الرئة فصية (٢٢٣)
 Normoblast ذات النواة
 Mammals ذوات الثدي
 Rose Bradford روس يوانفورد (طبيب)
 Romanoski روميناسكي (طبيب)
 Roux روكس (طبيب)
 Thyroid extract رب غدة درقية
 Hyperplasia زيادة التكوين (٣٢)
 Hypertrophy زيادة التضخم (عظم) (٣٢)
 Microgamete زوج صغير (١٩٣)
 Macrogamete زوج كبيرة (٢٩٣)
 Zygote زاي جوت (١٩٢)
 Non-bacterial Toxin سم لاجراثيمي
 Haemophilia سفلان الدم
 Lupus سل جلدي (ايك قسم كي) (٣٨)
 Chloroma سرطان اخضر (سلعة خضراء) (٦٢)
 Tumours سلاع سعات (٦٣)
 Malignant-tumour سلعة خبيثة
 Innocent tumours
 سلعة غير خبيثة (سلعة حميدة) (٦٢)
 Myxoma سلعة مخاطية (٦٣)
 Fibroma سلعة ليفية (٦٥)
 Papilloma سلعة حلمية (٦٥)
 Gliomata سلعة هلامية (سلعة فروية) (٦٢)
 Lipoma سلعة دهنية قضيصة (سلعة) (٦٧)
 Diffused Lipoma سلعة منتشرة (٢٨)
 Xanthoma سلعة صفراء (٦٨)
 Chondroma سلعة غضروفية (٦٨)
 Phalanges السلاميات
 Osteoma سلعة عظمية (٦٦)
 Cancellous osteoma سلعة عظمية اسفنجية (٧٠)

Stage of Red Hepatization درجة تكبد احمر (٢٢٢)
 Stage of Resolution درجة تهليل (١٢٥)
 Anatomical tubercles دوتات تشريحية (١٣٢)
 Consolidation درجة تجمد (١٣٢)
 Excavation درجة حفرة (تقعر) (٢٣١)
 Stage of greyhepatisation درجة تكبد اشهب
 Fibrosis درجة تليف (٢٣٢)
 Hyper glycaemia دم سكري (٢٥٨)
 Drennen درينن (طبيب)
 Mucoustubercles دوتات مخاطية (٢٦٧)
 Caronal suture درز جبهوي
 Adult stage طور بالغ (٢٩٥)
 Embryonic stage طور جنيني (٢٩٦)
 Tape Worm دودة شريطية (مستودعة) (١٩٦)
 Bladder Worm دودة مثالية (٢٩٧)
 Taenia solium دودة شريطية خنزيرية (٢٩٩)
 Taenia Echinococcus دودة شريطية كلبية (٢٩٩)
 Borthio cephalustalus دودة شريطية مريضة (٢٩٩)
 Nematoda ديدان خيطية (٢٩٩)
 Ankylostoma duodenale ديدان ممرجة الفوهات اثنا عشرية (٢٠٠)
 Elephantiasis Arabum جاد الفيلك (٢٠٢)
 Trichina spiralis دودة شورية
 General wasting ذبول عام
 Biceps ذات الراسين (٣٠)
 Diabetes mellitus ذيابيطس حلو (١٥٨)
 Lobular Pneumonia ذات الرئة فصيصية

Alveolar sarcoma

سارcoma لعنيدية كيسية (٨٢)

Melanotic sarcoma

سارcoma لعنيدية سوداوية (٨٢)

Melanin

سوداء (٨٢)

Osteo-sarcoma

سارcoma لعنيدية عظمية

Glio-sarcoma

سارcoma لعنيدية هلامية (٨٦)

Endothelial sarcoma

سارcoma لعنيدية بشرية باطنية (٨٦)

Endotheliomata

سارcoma بشرية باطنية (٨٦)

Psammomata

سارcoma رملية (٨٧)

Squamous Epithelioma

سرطان بشري قشري (٩٢)

Chorio-Epithelioma

سارcoma بشرية سلوية (٩٦)

Spheroidal-celled carcinoma

سرطان ذو الخلايا الكروية (٩٨)

Encephloid carcinoma

سرطان شبيهة بالدمع

Atrophic scirrhus

سرطان صلب صغيري (٩٩)

Duct cancer

سرطان القناة (١٠٢)

Columnar-celled carcinoma

سرطان ذو الخلايا الاسطوانية (١٠٢)

Ring carcinoma

سرطان حلقي (١٠٣)

Colloid cancer

سرطان هلامي (١٠٣)

Carcinoma sarcomatodes

سارcoma سرطانة لعنيدية (١٠٣)

Salty koff

سالتكي كوف (طبيب)

Soat cancer

سرطان هذاب (١٠٥)

Fat-embolism

سدة شحمية

Streptococcus

ستربتوكوكوس (٢٢٣)

Staphylococcus

ستافيلوكوكوس (٢٢٣)

Capillary Bronchitis

سعال شعري (٢٧)

Pthisis

سل رئوي (٢٢٩)

Ivory osteoma

سارcoma عظمية عاجية (٧٥)

Odontomes

سارcoma سنية (٧٢)

Epithelial odontome

سارcoma سنية بشرية (٧٢)

Follicular odontome

سارcoma سنية جرابية (٧٢)

Myeloma

سارcoma مشوية (سارcoma نخاعية) (٧٢)

Neuroma

سارcoma عصبية (الف ٦٥)

Myoma

سارcoma عضلية (ب ٦٥)

Rhabdomyoma

سارcoma عضلية مختططة (٦٥)

Leiomyoma

سارcoma عضلية غير مختططة (٦٥ب)

Angioma

سارcoma وعائية سارcoma عرقية (٧٣)

Simple naevous

سارcoma عرقية بسيطة (٧٣)

Cavernous naevus

سارcoma عرقية كهفية (٧٣)

Plexiform angioma

سارcoma عرقية شجرية (٧٣)

Lymph angioma

سارcoma لعنيدية

Adenomata

سارcoma غدوية (الف ٦٥)

Papillary adenoma

سارcoma حليمية غدوية (الف ٦٥)

Fibro-cystictumour

سارcoma كيسية ليفية (٧٨)

Sarcoma

سارcoma لعنيدية (٧٧)

Carcinoma

سارcoma سرطانة (٨٨)

Secondary tumours

سارcoma ثانوية (٧٩)

Small round celled sarcoma

سارcoma لعنيدية ذات خلايا صغيرة (٧٢)

Large round celled sarcoma

سارcoma لعنيدية ذات خلايا كبيرة

Spindle-celled sarcoma

سارcoma لعنيدية ذات خلايا مغزلية (٨٢)

Lympho-sarcoma

سارcoma لعنيدية لمفاوية (٨٣)

Traumatic Toxaemia

صدمة جرحية

Psoriasis

صدفية (٢٨)

Acute yellow atrophy

ضمور أصفر حاد (٢٠)

Blood pressure

ضغط الدم (١١٦)

Choroid plexuses

ضغبرات مشيمية (٨٧)

Cirrhosis of the liver

ضمور الكبد (١٥٢)

Alcoholic cirrhosis

ضمور خمرى

Hypertrophic cirrhosis

ضمور عظمى

Syphilitic cirrhosis

ضمور اثريجي (١٥٧)

Hobnail Liver

ضمور خشري (١٥٢)

Gin Drinker's Liver

ضمور خمرى (١٥٢)

Chronic Interstitial Hepatitis

ضمور خمرى (١٥٢)

Atrophic cirrhosis

ضمور خمرى (١٥٢)

Polylobular cirrhosis

ضمور اثريجي القصيصات (١٥٢)

Acute yellow atrophy

ضمور حاد أصفر (١٥٥)

Biliary cirrhosis

ضمور صفراوي (١٥٦)

Hanot's disease

ضمور صفراوي (١٥٦)

Obstructive biliary cirrhosis

ضمور صفراوي سدي (١٥٦)

Syphilitic primary optic atrophy

ضمور حادة ابتدائية زهرية (١٧٢)

Facial hemiatrophy

ضمور نصفي وجهي (٣١)

Brown atrophy

ضمور اسود (٣٠)

Atrophy

ضمور (٢٩)

Film

طابقة (غشاة) (بورت) (٣٥)

Ordinary Pthisis

سل رئوي عادي (سل معمولي) (٢٣١)

Acute Pthisis

سل رئوي حاد (٢٣٢)

Acute miliary tuberculosis

سل عاد عام

Fibroid Pthisis

سل رئوي ليفي (١٣٥)

Bovine Tuberculosis

سل بقري (٢٣٦)

Urotexins

سموم بولمية (١٣٨)

Ptemains

سموم تطفائية

Streptothrix actinomyces

سكربتوتريكس اكتينيومائي سس (١٥٢)

Hypopnysis

سٺع (٦٣)

Centigrade

سنتغراد (٢٢٨)

Syphiloma

سلاع زهرية (١٧٢)

Calf of the leg

سمانة الساق (٢٦٥)

Cestoda

سستودا

Embolie infarctions

(دودة شريطية دودة) (٢٩٥)

Embolie infarctions

سدوم مسارية (٢٨)

Gigantism

سمن مفرط (٣٢)

Discoid

شبيهة بالقرص

Charcct

شاوركت (طبيب)

Epigastric

شور حيفي (١٥٥)

Sudan iii

سودان ثلاث (٢٢)

Schmorl

شورل (طبيب)

Fat soluble A.

شحم منحل الف (١٨٢)

Dendrites

شعب متشعبة (١٧)

Cholestrine

صفراء جامدة (٣٩)

Lymph scrotum

صفق لمفاوي (٣٠٢)

Scrotum

صفق (٢٠٢)

Primary shock

صدمة ابتدائية (١١٢)

Secondary shock

صدمة ثانوية (٢٢٥)

Wound shock

صدمة جرحية (تسمم كلري) (١٢٢)

| | |
|---------------------------|--------------------------------|
| Grave's disease | مرض عظم (٢٨٠) |
| فقرار حبيوطي (٢٩٥) | |
| Mummification (١٦٣) | عظام شمعى منتشر (٢٥) |
| غانغرايا يابس | |
| Diabetic gangrene | عظام ساجو (٢٥) |
| غانغرايا ذيا بيطاسي (٢٩٣) | |
| Capsule | عظم فقر الدم (٥٠) |
| فلات محبظة (١٣٠) | |
| Gangrene | عظم الاعمارات (٢٢) |
| غانغرايا (٢٦) | |
| Inorganic | عظم صادق (٣١) |
| غير عضوي (٢٣٨) | |
| Interlobular septa | Pseudo-hypertrophy |
| فشاء بين الفصيصات (١٣٦) | عظم كاذب (٣٢) |
| Neuro glia | Infection |
| غري العصب (٦٨) | عدوى (٢٨٢) |
| Embryonic neuroglia | Sepsis |
| غري العصب الجنيني | عفن-تعفن (٢٨٢) |
| Secreting glands | Femur |
| غدد مفرزة | عظم الفخذ (٢٧٢) |
| Fibro-cartilages (٦٨) | Obesity |
| غضروف ليفي | عظم البطن (٢٦٠) |
| Hyaline cartilages | Sterile |
| غضروف زجاجي (٦٨) | عقيم (٢٥٢) |
| Stroma | Hypertrophic biliary cirrhosis |
| فلات المنسوج النسيجي (٥٥) | عظم الكبد الصفراوي (٢٣٩) |
| Non-granular | Organic |
| غير حبيبي (٣٨) | عضوي (٢٣٨) |
| Degeneration | Inspiratory muscles |
| فساد (٢٧) | عضلات شهيقية (٢٢٠) |
| Senile-fibrosis (٩) | Generalized |
| فساد ليفي شيخوخة | عمومي (٢٢٨) |
| Fatty degeneration | Histolysis |
| فساد شحمي (٢٨) (٢٢) | حلك تحليل (٢٠٨) |
| Mucoid degeneration | Ilium |
| فساد شبيه بالارتعاطي | عظم الحرقفة (٧٢) |
| Anæmia | Net-knots karyosomes |
| فقر الدم-نقص الدم (٣٩) | عقد شبكة (٣) |
| Idiopathic anæmia | Sphincters |
| فقر الدم الذاتي (٥٢) | عضلات ماصرة (١٢٣) |
| Lobules | Malignant process |
| فصيصات (٢٥) | عمل خبيث (٢١٠) |
| Splenic anæmia | Thyroid gland |
| فقر الدم الطحالي (٢٣٣) | غدة درقية (٧٦) |
| Acini | Pituitary body |
| فصيصات-خمل | غدة انتامية |
| Colloid degeneration | Basement membrane |
| فساد هلامي (٢٨) | غشاء دعامي (٨٨) |
| Mucoid degeneration | Varicose Lymphatic gland |
| فساد مخاطي (١٧) | غدة جاذبة وريانية (٢٠٢) |
| Chromatolysis | Non albuminous |
| فساد لوني (٢٨) | غير زلالي (٢٩٨) |
| | Germinal membrane |
| | فشاء جنثومي (٢٩٨) |
| | Non-pathogenic |
| | غير معدت الامراض (٢٨٢) |
| | Gaucher |
| | فاخر (طبيب) |

| | |
|--------------------------------|--|
| Filaria perstans | فروتيت بوسٹانس (١٠٣) |
| Filaria demarquai | فروتيت ديماړكوي (٢٨) |
| Hyaline degeneration | فساد زجاجي (٢٨) |
| Alimentary canal | قناة غذائية (٢٢٩) |
| Ulcer | قرحة (٢٦) |
| Leucopenia | قلقلة الكريات البيضاء (٣٩) |
| External auditory canal | قناة سمعي وحشي |
| Hydrocele | قيلة مائية (٧٥) |
| Thyroglossal duct | قناة درقي لساني (٧٦) |
| Wolffian duct | قناة ولف |
| Mullerian duct | قناة مولر (٧٦) |
| Rodent ulcer | قرحة اكله (٩٦) |
| Breathlessness | قطع التنفس (٢٢٠) |
| Prune juice | قراصيا كارس (٢٢٧) |
| Opsonic index | قوة مقاومة (قوة مقاومة البكتريا) (٢٢٧) |
| Hyaline casts | قشور زجاجية (٢٣٠) |
| Epithelial casts | قشور بشرية (٢٣٢) |
| Bile ducts | قنوات صفراوية (٢٣١) |
| Islands of Langerhans | قطعات لانجر هانس (١٦٣) |
| Perforating ulcer | قرحة ثاقبة (٢٦٥) |
| Phagedænic sore | قرحة اكله سريعة السير (٢٦٩) |
| Tibia | قصبة (٢٧٦) |
| Anabolism | قوة تغذية (٣٠) |
| Leucocytes | كريات بيضاء (٣٨) |
| Chromocytes or Red cells | كريات حمراء (٣٣) |
| Pathological Reds | كريات حمراء مرضية (غير طبيعية) (٣٣) |
| Waxy degeneration | فساد شمعي (٢٨) |
| Lardaceous degeneration | فساد نشوي (٢٨) |
| amiloid degeneration | فساد نائيدس (٢٢) |
| Phosphatides | فساد زنكر (٢٨) |
| Zenker's degeneration | فساد زنكر (٢٨) |
| Pseudo-hypertrophic paralysis | فالج العظم الكاذب (٣٢) |
| Perneicious Anæmia | فقر الدم المهلك (٥٢) |
| Meningocele | فتق غشاء دماغي (٣٣) |
| Spina bifida | فتق غشاء دماغي خلقي (٨٦) |
| Colloid degeneration | فساد فزوي-فساد هلامي (٢٦) |
| Primary atrophic degeneration | فساد ذبولي ابتدائي (٢٢٩) |
| Frænkel | فروينكل (طبيب) |
| Filari nocturna | فروتيت ليلي (٢٠٢) |
| Filaria sanguinis | فروتيت |
| Hominis | فروتيت بان كرافتي (٢٠٢) |
| Filaria bancrofti | فريدلاندر (طبيب) |
| Friedlander | نضلات ازوتية (٢٣٧) |
| Nitrogenous waste products | Granular degeneration |
| فوسادات حبيبي (٢٣٢) | فلوريدزين (٢٦٢) |
| Phloridzin | فورس باش (طبيب) |
| Forsbash | General paralysis of the insane |
| فالج مقتر العقل (١٧٣) | فوزنير (طبيب) |
| Fournier | Fontanelle |
| فتحة راس الجنين (يا فوج) (١٧٩) | فروتيت يرمي (٢٠٣) |
| Filaria diurna | |

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| The pale granular kidney | Polymorphonuclears |
| كلىة حبيبية صفراء (٢٢٣) | كثيرة النواة متشعبة النواة (٣٩) |
| Red granular contracted kidney | Large mononuclears |
| كلىة حبيبية متقلصة حمراء (٢٢٣) | كبيرة واحدة النواة (٣٩) |
| Suppurating hydatid | Pathological Leucocytes |
| كيس حيواني متفحم (١٥٢) | كريات بيضاء مرضية (غير طبيعية) (٢٢) |
| Carlson | Lieshman |
| كارل سون (طبيب) | ليشمان (طبيب) |
| Culex fatigan | Lymphoidocytes |
| كيليوس فاليجان (٢٠٢) | كريات شبيهة بالمعروفة (٢٣) |
| Chondroitin sulphuric acid | Nicrocytes |
| كروندرويتين حمض الكبريتيك (٢٢) | كرويات حمراء صغيرة (٣٦) (٥٢) |
| Hæmosiderin | Poikilocytes |
| لون ذوالالحديد (٥٢) | كريات غير ذوات النوى (٣٦) |
| German pathological society | Megalocytes |
| لجنة باثولوجيكة المانية (١٠٣) | كرويات كبيرة النوى (٣٦) |
| Laidlow | Normoblasts |
| لايدلو (طبيب) | كرويات صغيرة النوى (٣٦) |
| Softening | Myelocytes |
| ليونة (٢٧٥) | كرويات مخ العظم (٥٩) |
| Lauson Diek | Myelocytes |
| لاسون ديك (طبيب) | كرويات نخاعية (٥٩) |
| Lord Lister | Cyst |
| لورد لستر (جراح) | كيس (٧٦) |
| Lieshman Tropica | Retention cyst |
| ليشمانية المدارية (١٩٥) | كيس احتباسي (٧٦) |
| Lieshman infantum | Mucous cyst |
| ليشمانية صبيانية (١٩٥) | كيس مخاطي (٧٦) |
| Lecithin | Rickets |
| ليسي ثين (صفرة البيض) (٢٢) | كساح (٢٧٧) |
| Protoplasm | Sebaceous cyst |
| مادة حيائية (مادة أولية) (٢) | كيس دهني (٧٦) |
| Chromatin | Mammary cyst |
| مادة متلونة (٢) | كيس ثدي (٧٦) |
| Centrosomes | Renal cyst |
| مركز الخلية (٣) | كيس كلوي (٧٦) |
| Astral system | Pancreatic cyst |
| مادة كوكبية (٣) | كيس باثراسي (٧٦) |
| Blood plasma | Parovarian cyst |
| مازجة الدم (٦) | كيس قناة رباط مريض (٧٦) |
| Cell environment | Hydatid cyst |
| ماحول الخلية (٧) | كيس ديداني (٧٦) |
| Chlorosis | Distention cyst |
| مرض اخضر (٥٠) | كيس اتفاحي (٧٦) |
| Cell colonies | Neural cyst |
| مستعمرات الخلايا (٢٢٠) | كيس عصبي (٧٧) |
| Eosinophile | Blood cyst |
| متلون من حامضة (٣١) | كيس دموي (٧٧) |
| Basophile | Lymphatic cyst |
| متلون من قلويتة (٣٩) | كيس لمفاوي (٧٧) |
| | Implantation cyst |
| | كيس قرحي (٧٧) |
| | Dermoid cyst |
| | كيس جلدي (٧٨) |
| | Katabolism |
| | تفترت تحليل (٣٠) |
| | Wolffian body |
| | كلىة ابتدائية |
| | The large white kidney |
| | كلىة بيضاء عظيمة (٢٢٢) |

Vesicular Emphysema

نفخ الرية قصيفي (١٢٧)

Hypertrophous Emphysema

نفخ الرية عظوى (١٢٠)

Atrophous Emphysema

نفخ الرية صغري (١٢٠)

Emphysematous bullæ

فقاعات نفخ الرية الكبيرة (١٢٢)

Pneumococcus

نيوموكوك (١٢٣)

Pneumobasillus

نيوموباشلس (١٢٣)

Diabetic coma

ذرم مستغرق ذيابيطسي (١٢٣)

Niesser

نيسر (طبيب)

Noguchi

نوجوشي (طبيب)

Granular tissue

أنسج حبيبي (١٢٧)

Necrosis

نكرورز (موت العظم)

Gout

نقرس (١٢٨)

Water Vascular system

نظام مائى دموي (٢٦)

Focal necrosis

نكرورز مركزي (٢٦)

Fatty necrosis

نكرورز شهوي (٢٧)

Coagulation necrosis

نكرورز انجمادي (٢٨)

Hypoplasia

نقص النمو (٢٩)

Ulcerative Endocarditis

ذرم (القاب) متقرح تامور قلب (٥٣)

Lymphatic nævus

وحدة لمفاوية (٧٥)

Oedema

ورم بلغمي-ورم رخو (٢٣٩)

Woodruff

ودروفت (طبيب)

Antirackitic Vitamine

-واتمين مضاد الكساح (١٧٧)

Cloudy swelling

ذرم غمامي-ورم سحابي (٢٠)

Adiposa dolorosa

ورم شهوي متألم (٢٦)

Cell nests

وكر الخلايا (٨٩)

Neutrophile

عنقوب من مركبة مضطامة (٣٩)

Bone marrow

منج العظام (٢٣)

Melæna

مرض اسود (٥٥)

Banti's disease

مرض بالنتي (٥٥)

Hogykin's disease

مرض هادكن (٦٠)

Melanogen

مادة سوداء (مركب سوداء)

Paget's disease of the Nipple

مرض باجيت في الثدي (١٠٢)

Micrococcus neoformans of

Doyen

ميكروكوكس قنوقورمن لدون (٢٠٩)

Localized

موضعي (١١٨)

Glottis

مزمار (١١٩)

Bow man's capsule

محفظ ليومان (١٢٢)

Culture

مستقبل (٥٢)

Manson

مان-سرن (طبيب)

Minkowski

مفكوسكي (طبيب)

Serum

مصل (٢٦٨)

Metchnikoff

ميتشنيكوف (طبيب)

Embolism

مسهار دموي (٢٨٥)

Male crescent

مذكر هلال (٢٩٢)

Vagina

مهبل (٢٩٦)

Myelin

مغلفون نفاعين

Mucin

مغاطين

Homogenous

متشابهة الاجزاء (٢٨)

Nucleus

نواة (٢)

Nucleolus

نوية (٢)

Animal starch

نشأ حيواني (٢٥٨)

Emphysema

نفخ الصدر (١٢٢)

Fibroustissue

نسج ليفي (١٢٣)

Dental tissue

نسج سني (٧٢)

Emphysema

نفخ الرية (١٢٧)

Interlobular Emphysema

نفخ الرية بين القصيصات (١٢٨)

| | | | |
|-----------------|------------------------------------|----------------|-------------------------------|
| Cranio-tabes | هزال القحف (١٧٩) | Malaria | هواد فاسد (٢٨٨) |
| Crescent shaped | هلالى الشكل (٢٩٢) | Herzheimer | هرتشمير (ماييب) |
| Jaundice | يرقان (٢٣٩) | Histamine | هستامين (٢٢٥) |
| Eosinophile | يوسينوفيل (متلونة بالدمامضة) (٢٠٢) | Histidine | هستيدين (٢٢٥) |
| Iodine | يود (٢٣) | Hilton fagge | هلتون فيج (ماييب) |
| | | Tabes dorsalis | هزال النخاع تصلب النخاع (١٧٣) |



STAR PRESS, DELHI.

استقصاء البؤل

یہ کتاب قارورہ کے امتحان پر ایک مکمل اور جامع کتاب ہے۔ اس میں قارورہ کے امتحان کے تمام جدید وسائل و ذرائع مفصلاً بیان کئے گئے ہیں۔ اگر کوئی طبیب یا وید قارورہ کا امتحان کرنے میں ان وسائل و ذرائع کو اختیار کرے تو اس کو ان امراض کی تشخیص میں کچھ بھی وقت نہ ہوگی جن میں قارورہ کے امتحان کی ضرورت محسوس ہوتی ہے۔ اس کتاب میں جو مضامین درج ہیں ان میں چند ذیل میں لکھے جاتے ہیں:-

- (۱) قارورہ کے امتحان طبی کا طریقہ
- (۲) قارورہ کے خوردبینی امتحان کا طریقہ
- (۳) قارورہ میں سوزاک اور دل کے جراثیم
- (۴) قارورہ کی تحلیل کیفی
- (۵) قارورہ میں زلال (البیون) معلوم کرنے کا طریقہ
- (۶) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۷) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۸) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۹) قارورہ میں خون معلوم کرنے کا طریقہ
- (۱۰) قارورہ میں کیلوس معلوم کرنے کا طریقہ
- (۱۱) قارورہ میں شکر وغیرہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۱۲) قارورہ میں اجزاء غلیظہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۱۳) قارورہ میں تیزاب سرکہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۱۴) قارورہ میں زلال (البیون) معلوم کرنے کا طریقہ
- (۱۵) قارورہ میں مختلف ادویہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۱۶) قارورہ کی تحلیل کیفی کا طریقہ
- (۱۷) قارورہ میں اجزاء شبیہ بال زلال معلوم کرنے کا طریقہ
- (۱۸) قارورہ میں مخاطین اور زلال ذوائی
- (۱۹) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۲۰) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۲۱) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۲۲) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۲۳) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۲۴) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۲۵) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۲۶) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۲۷) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۲۸) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۲۹) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ
- (۳۰) قارورہ میں برونیات بولیہ معلوم کرنے کا طریقہ

اردو لٹریچر میں جدید اضافہ

خیالات طوطائی

غلام قوموں کے متعلق عجیب و غریب پیشین گوئیاں۔ خود مہاتا
جی نے طوطائی کے فلسفہ آزادی کو تسلیم کیا ہے دنیا سے غلامی کس طرح فنا
ہو سکتی ہے طوطائی کی تازہ تصنیف کا سلیس اردو ترجمہ مترجمہ صاحبزادہ
احمد سعید خاں ٹونگی (علیگ) ایڈیٹر روزانہ کانگریس دہلی قیمت پیم

محشر شمان آئرلینڈ

رئیس الاحرار سٹرڈی۔ ولیرا کی تازہ ترین تصنیف کا سلسلہ اردو
ترجمہ آئرلینڈ کی دردناک کہانی خود سٹرڈی ولیرا کی زبانی مترجمہ صاحبزادہ
احمد سعید خاں (علیگ) ٹونگی۔ ایڈیٹر کانگریس عجیب کتاب ہے قیمت پیم
پیام ہندی مسلم کا پیام ترک مجاہد کے نام۔ عجیب موثر نظم ہے
قیمت صرف چار پیسے (ار)

پیشہ
پینجر کانگریس بک کھانی زیر جامع مسجد ملی



